



28. Apresentação Oral no(a) **XV Seminário do CELLIP - Políticas de Linguagem para o Brasil**, 2001. (Seminário)
As declamações: entre a decadência da oratória e a formação da ficção em prosa.
29. Apresentação Oral no(a) **VII Semana de Estudos Clássicos: Retórica e Poética na Antigüidade Clássica**, 2000. (Encontro)
Quintiliano.
30. Apresentação Oral no(a) **III Congresso Nacional de Estudos Clássicos**, 1999. (Congresso)
"A educação do orador na Institutio Oratoria de Quintiliano".

Organização de evento

1. **VASCONCELOS, B. A.; BAGGIO, E. T.; NOGUEIRA, J. F. A.; WOSNIAK, C.**
Cineclube Papo Cine, 2018. (Outro, Organização de evento)
2. **VASCONCELOS, B. A.; BOURScheid, M.; ANJOS, N. L.; MOTA, J. G. S.; LIMA, E. C.**
Cineclube Pulp Cine, 2018. (Outro, Organização de evento)
3. **VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.**
Projeto Fora das Grades - Ciclo Guimarães Rosa, 2018. (Outro, Organização de evento)
4. **NOGUEIRA, J. F. A.; WOSNIAK, C.; VASCONCELOS, B. A.**
Simpósio: CINEMA E SIGNIFICAÇÃO: DISCURSO, CULTURA, LINGUAGENS, 2018. (Outro, Organização de evento)
5. **PAGOTO, C.; Souza Neto, D. A.; XAVIER, J., VASCONCELOS, B. A.**
XII Varal de Poesias da Unesp: Epifanias Breves, 2018. (Concurso, Organização de evento)
6. **PAGOTO, C.; VASCONCELOS, B. A.**
Projeto Fora das Grades - Hamlet, 2017. (Outro, Organização de evento)
7. **VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.**
Projeto Fora das Grades - Macbeth, 2017. (Outro, Organização de evento)
8. **PAGOTO, C.; VASCONCELOS, B. A.**
Projeto Fora das Grades - Ricardo III, 2017. (Outro, Organização de evento)
9. **PAGOTO, C.; VASCONCELOS, B. A.**
Projeto Fora das Grades - Romeu e Julieta, 2017. (Outro, Organização de evento)
10. **VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.**
Projeto Fora das Grades: Leituras Trágicas (Ciclo William Shakespeare), 2017. (Outro, Organização de evento)
11. **VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.**
Projeto Fora das Grades: Rei Lear, 2017. (Outro, Organização de evento)
12. **VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.; DALLABRIDA, A.; LIMA, A.; ALBUQUERQUE, J.; LOPES, C.**
Projeto Fora das Grades: Shakespeare - nosso conhecido: leitura dramática, 2017. (Outro, Organização de evento)
13. **VASCONCELOS, B. A.; NOGUEIRA, J. F. A.; WOSNIAK, C.**
Simpósio : CINEMA, EXPERIÊNCIA E SUBJETIVIDADES, 2017. (Outro, Organização de evento)
14. **VIANA, A.; BAGGIO, E. T.; VASCONCELOS, B. A.**
Projeto Fora das Grades: Cinema Itinerante em Paranaguá - Cinespar, 2016. (Outro, Organização de evento)
15. **VASCONCELOS, B. A.**
Projeto Fora das Grades: I Mostra Cinematográfica Mulheres em Foco - Resistências, 2016. (Festival, Organização de evento)
16. **BAGGIO, E. T.; VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.**
Projeto Fora das Grades: Oficina de Linguagem Cinematográfica I, 2016. (Outro, Organização de evento)
17. **VASCONCELOS, B. A.**
Projeto Fora das Grades: Os Irmãos Karamázov, de Fiódor Dostoiévski (Encontro II), 2016. (Outro, Organização de evento)
18. **VASCONCELOS, B. A.**
Projeto Fora das Grades: Os Irmãos Karamázov, de Fiódor Dostoevski (Encontro 1), 2016. (Outro, Organização de evento)
19. **VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.**
Projeto Fora das Grades: Os Irmãos Karamázov, de Fiódor Dostoevsky (Encontro III), 2016. (Outro, Organização de evento)
20. **VASCONCELOS, B. A.**
Projeto Fora das Grades: Persona (Ingmar Bergman, 1966), 2016. (Outro, Organização de evento)
21. **VASCONCELOS, B. A.**
Projeto Fora das Grades: Rocco e Seus Irmãos (Luchino Visconti, 1960), 2016. (Outro, Organização de evento)
22. **VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.**
Projeto Fora das Grades: Um dia muito especial, de Ettore Scola, 2016.



- (Outro, Organização de evento)
23. VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.; NOGUEIRA, J. F. A.; BAGGIO, E. T. Projeto Fora das Grades: Visita didática ao *Curso de Cinema da Unesp* Campus de Curitiba II, 2016. (Outro, Organização de evento)
 24. VIGNOLI, J. C. S.; ZAMBONI, A. Q.; MACHADO, D. Z.; CECCATO, I.; VASCONCELOS, B. A. VII SELLF - Seminário de Estudos Linguísticos e Literários da Unesp - Campus de Paranaguá, 2016. (Congresso, Organização de evento)
 25. VASCONCELOS, B. A. Projeto Fora das Grades: *A Cor Púrpura* (Steven Spielberg, 1985), 2015. (Outro, Organização de evento)
 26. VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C. Projeto Fora das Grades: *Alice no País das Maravilhas*, de Lewis Carroll, 2015. (Outro, Organização de evento)
 27. VASCONCELOS, B. A. Projeto Fora das Grades: *Alice no País das Maravilhas* (Walt Disney, 1951) - exibição do filme e bate-papo com o artista plástico André Serafim sobre a tradição de ilustrações da obra, 2015. (Outro, Organização de evento)
 28. VASCONCELOS, B. A. Projeto Fora das Grades: *Um Conto de Natal*, de Charles Dickens, 2015. (Outro, Organização de evento)
 29. VASCONCELOS, B. A. Projeto Fora das Grades: *Um Coração Simples*, de Gustave Flaubert, 2015. (Outro, Organização de evento)
 30. VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.; ZAMBONI, A. Q.; DALLA PALMA, M. XXI Seminário do CELLIP, 2013. (Congresso, Organização de evento)
 31. VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.; REISDORFER, I. M. Simpósio "Memória, leituras do outro e exclusão: aspectos do discurso", 2012. (Outro, Organização de evento)

Bancas

Bancas

Participação em banca de trabalhos de conclusão

Graduação

1. FERREIRA, B. M.; VASCONCELOS, B. A. Participação em banca de Gabriella Abreu Olivo de Almeida. *Do teatro-filmado ao teatro-cinematográfico: uma análise baziniana da obra de Ingmar Bergman*, 2018 (Cinema e Vídeo) Universidade Estadual do Paraná
2. VASCONCELOS, B. A.; BAGGIO, E. T.; FERREIRA, B. M. Participação em banca de Waleska Antunes. *De olhos bem fechados: a ideia de transcrição e compreensão de roteiro adaptado em Stanley Kubrick*, 2017 (Cinema e Vídeo) Universidade Estadual do Paraná
3. VASCONCELOS, B. A.; BORGES, L. M.; CARVALHO, T. M. de Participação em banca de Paulo Vitor Mineiro Costa. *Matéria e forma no cinema de Mizoguchi*, 2017 (Cinema e Vídeo) Universidade Estadual do Paraná
4. VASCONCELOS, B. A. Participação em banca de Fernando Dias Rodrigues. *O senso comum do ódio: aspectos discursivos em memes construídos em torno de Jair Bolsonaro*, 2017 (Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaçu
5. Santos, F. A.; Sirino, S. P. M.; VASCONCELOS, B. A. Participação em banca de Raquel de Oliveira Ribeiro. *A glória como todos sabem é amarga: percurso de adaptação literária para roteiro cinematográfico*, 2016 (Bacharelado em Cinema e Vídeo) Universidade Estadual do Paraná - Campus de Curitiba II
6. VIGNOLI, J. C. S.; VASCONCELOS, B. A.; BARBOSA, J. W. C. Participação em banca de Caroline Liegel Dias. *Análise das estratégias para construção do humor nos vídeos do blog Tesão Piá*, 2016 (Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaçu
7. VASCONCELOS, B. A.; NOGUEIRA, J. F. A.; BAGGIO, E. T. Participação em banca de Leandro Costa; Magna Cecyn Fernandes. *As metáforas no filme A Dupla Vida de Veronique, de Krzysztof Kieslowsky*, 2016 (Licenciatura em Letras-Português/Inglês) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaçu



8. MACHADO, D. Z.; VASCONCELOS, B. A.; CECCATO, I.
Participação em banca de Carla G. de Goes Pereira; Daiane de Fátima Mendes. **Estudo do gênero editorial nos suportes revista e jornal**, 2016
(Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
9. VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.; CAVANNA, F. A.
Participação em banca de Cláudia Mara de Oliveira. **Imagem de si e escrita autobiográfica como formação do sujeito-professor na história: uma análise a partir de textos autobiográficos de bolsistas do subprojeto PIBID de Letras-Português da Unesp/Paraná**, 2016
(Licenciatura em Letras) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
10. NOGUEIRA, J. F. A.; Sirino, S. P. M.; VASCONCELOS, B. A.
Participação em banca de Yoná Yassuda Virgés. **Inquietações do feminino e o cinema de Ingmar Bergman: conversações com mulheres**, 2016
(Bacharelado em Cinema e Vídeo) Universidade Estadual do Paraná - Campus de Curitiba II
11. VASCONCELOS, B. A.; Souza Neto, D. A.; ZAMBONI, A. Q.
Participação em banca de Fabiane Gouveia da Silva. **"Ler é chato, ler é difícil": a (não)formação do leitor literário na escola a partir de um relato autobiográfico**, 2016
(Licenciatura em Letras) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
12. VIGNOLI, J. C. S.; VASCONCELOS, B. A.; ZAMBONI, A. Q.
Participação em banca de Felipe de Araújo Amorim. **O governo, seu discurso e seu poder de controle em Animal Farm, de George Orwell**, 2016
(Licenciatura em Letras-Português/Inglês) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
13. ZAMBONI, A. Q.; VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.
Participação em banca de André Luiz Dallabrida. **O personagem Roger Chillingworth como representação do diabo em The Scarlet Letter, de Nathaniel Hawthorne**, 2016
(Licenciatura em Letras-Português/Inglês) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
14. ZAMBONI, A. Q.; VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.
Participação em banca de Patrícia Regina Cruz Vieira. **O poder de manipulação da personagem Henry Wotton, na obra O Retrato de Dorian Gray, de Oscar Wilde**, 2016
(Licenciatura em Letras-Português/Inglês) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
15. VIGNOLI, J. C. S.; VASCONCELOS, B. A.; ZAMBONI, A. Q.
Participação em banca de Vivian Matias Gomes. **O uso de biografias nas aulas de língua portuguesa: a experiência com o procedimento de sequência didática**, 2016
(Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
16. ZAMBONI, A. Q.; VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.
Participação em banca de Leonardo Souza da Silva. **Trabalhando com o gênero folder turístico no ensino de língua inglesa**, 2016
(Licenciatura em Letras-Português/Inglês) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
17. NOGUEIRA, J. F. A.; BAGGIO, E. T.; VASCONCELOS, B. A.
Participação em banca de Paulo Victor Mineiro Costa. **Universal e particular: um conflito na mise-en-scène de Kenji Mizoguchi**, 2015
(Bacharelado em Cinema e Vídeo) Universidade Estadual do Paraná - Campus de Curitiba II
18. PAGOTO, C.; VASCONCELOS, B. A.; DALLA PALMA, M.
Participação em banca de Anuska V. Alves Alexandre. **A árvore como destino pós-morte dos suicidas em A Divina Comédia, de Dante Alighieri**, 2014
(Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
19. PAGOTO, C.; VASCONCELOS, B. A.; MENDONÇA, C. T.
Participação em banca de Laís França Borba. **A loucura de Dom Quixote**, 2014
(Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
20. ZAMBONI, A. Q.; VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.
Participação em banca de Sabrina Barreto Correia. **Desenvolvendo práticas pedagógicas diferenciadas no ensino de língua inglesa através do PIBID e a contribuição do programa para a formação docente**, 2014
(Licenciatura em Letras-Português/Inglês) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
21. PAGOTO, C.; VASCONCELOS, B. A.; MENDONÇA, C. T.
Participação em banca de Sabrina Nunes Cordeiro. **Do Desejo à Morte: o percurso narrativo de Ana Karênia**, 2014
(Licenciatura em Letras) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaíba
22. VASCONCELOS, B. A.; DALLA PALMA, M.; PAGOTO, C.
Participação em banca de Katheen Danielle da Silva; Bárbara Costa Lell. **Leitores em Letras: a formação do leitor literário no curso de Letras da**

UNESPAR - Campus Paranaguá, 2014
 (Licenciatura em Letras) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá

23. **VIGNOLI, J. C. S.; VASCONCELOS, B. A.; MACHADO, D. Z.**
 Participação em banca de Maria Edivânia da S. Pinheiro. "Mulher no poder": representações femininas em letras de funk, 2014
 (Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá
24. **VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.; MACHADO, D. Z.**
 Participação em banca de Luciano Cunha; Rosiane Mendonça. Preconceito linguístico entre alunos do curso de Letras da UNESPAR-Campus Paranaguá., 2014
 (Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá
25. **ZAMBONI, A. Q.; VIGNOLI, J. C. S.; VASCONCELOS, B. A.**
 Participação em banca de Gabriel Jean Sanches. Sequências didáticas e o ensino de língua inglesa: uma chance de motivar os alunos, 2014
 (Licenciatura em Letras-Português/Inglês) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá
26. **VASCONCELOS, B. A.; PAGOTO, C.; DALLA PALMA, M.**
 Participação em banca de Juliana Lopes de Araújo; Marcela Pinheiro Sant'Anna. Sonhando de dia: Imagens literárias e pictóricas da mulher leitora no século XIX e início do século XX, 2014
 (Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá
27. **VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.; PAGOTO, C.**
 Participação em banca de Karine Gomes Ladeira. Velhice, analfabetismo vividos e sentidos: um estudo a partir das memórias de alunas e alunos de um grupo de alfabetização de adultos na cidade de Paranaguá, 2014
 (Licenciatura em Letras-Português) Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá
28. **VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.; MACHADO, D. Z.**
 Participação em banca de Adrielle da Silva Ramos; Eloise Klimpel Balmant. Aproximando mundos: experiências de escrita com o gênero carta entre alunos do 7º ano do Ensino Fundamental e idosos do Asilo São Vicente de Paula, em Paranaguá-PR., 2013
 (Letras - Português) Universidade Estadual do Paraná
29. **VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.; MACHADO, D. Z.**
 Participação em banca de Joalice Amorim; Bruna Armstrong.. "Eu tenho aprendido verbos, pronomes, etc": um retrato da aula de português na escola a partir da representação de língua portuguesa entre alunos do ensino fundamental de uma escola pública do município de Paranaguá., 2013
 (Letras - Português) Universidade Estadual do Paraná
30. **PAGOTO, C.; MENDONÇA, C. T.; VASCONCELOS, B. A.**
 Participação em banca de Carolina Nunes Pereira Voi; Luciane Fernanda Rosa. Magia e Feitiçaria na Medeia, de Eurípedes, 2013
 (Letras) Universidade Estadual do Paraná
31. **VASCONCELOS, B. A.; VIGNOLI, J. C. S.; PAGOTO, C.**
 Participação em banca de Samuel Barcellos. Ver, revelar, compreender: uma experiência didático-pedagógica unindo fotografia e exercício da escrita autoral, 2013
 (Letras) Universidade Estadual do Paraná
32. **VASCONCELOS, B. A.; NOGUEIRA, J. F. A.; REISDORFER, I. M.**
 Participação em banca de André Luiz Xavier; Jéssica Matias. "Eles também trabalharam": escrita e oralidade na constituição das memórias de vida e de trabalho de idosos do asilo São Vicente de Paula, 2012
 (Letras - Português) Universidade Estadual do Paraná
33. **VASCONCELOS, B. A.; NOGUEIRA, J. F. A.; REISDORFER, I. M.**
 Participação em banca de Cleydiane Hagemeyer Garcia; Miriam Pereira Farias de Mattos. Mulheres que escrevem: representações de leitura e do ato de escrever na obra das escritoras Clarice Lispector e Zélia Gatai, 2012
 (Letras) Universidade Estadual do Paraná
34. **NOGUEIRA, J. F. A.; VASCONCELOS, B. A.; REISDORFER, I. M.**
 Participação em banca de Carolina Batistel da Silva; Hilda Laura Rosário dos Santos. Retratos de Leitura de Professores de Língua Portuguesa em Paranaguá, 2012
 (Letras) Universidade Estadual do Paraná

Participação em banca de comissões julgadoras

Concurso público

1. **Processo seletivo simplificado para contratação de professor colaborador de Língua Inglesa, 2017**
 Universidade Estadual do Paraná
2. **Processo seletivo simplificado para contratação de professor colaborador de Língua e Literatura Latina, 2016**
 Universidade Estadual do Paraná
3. **Processo seletivo simplificado para contratação de professor**





colaborador de Língua Portuguesa e Linguística, 2016
Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá

4. **Processo seletivo para contratação de Professor Adjunto A na área de Linguística e Língua Portuguesa, 2015**
Universidade Federal do Paraná - Setor Litoral
5. **Processo seletivo simplificado para contratação de professor colaborador da FAFIPAR, 2014**
Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá
6. **Processo seletivo simplificado para contratação de professor colaborador de Língua Portuguesa e Linguística, 2013**
Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá
7. **Processo seletivo simplificado para contratação de professor colaborador da FAFIPAR, 2012**
Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá

Outra

1. **Banca de Avaliação das Provas de Redação do Vestibular da Unespar 2017-2018, 2017**
Universidade Estadual do Paraná
2. **Banca de Avaliação das Provas de Redação do Vestibular da Unespar 2016-2017, 2016**
Universidade Estadual do Paraná
3. **Banca de Avaliação das Provas de Redação do Vestibular da Unespar - Campus de Curitiba II 2014-2015, 2015**
Universidade Estadual do Paraná
4. **Banca de Avaliação das Provas de Redação do Vestibular da Unespar 2015-2016, 2014**
Universidade Estadual do Paraná
5. **Banca de Avaliação de Sequências Didáticas em Língua Portuguesa, 2010**
Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá

Totais de produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódico	5
Artigos aceitos para publicação	1
Livros publicados	2
Capítulos de livros publicados	4
Trabalhos publicados em anais de eventos	23
Apresentações de trabalhos (Comunicação)	25
Apresentações de trabalhos (Conferência ou palestra)	6
Traduções (Livro)	1
Demais produções bibliográficas	3

Produção técnica

Trabalhos técnicos (parecer)	3
Trabalhos técnicos (elaboração de projeto)	4
Trabalhos técnicos (relatório técnico)	1
Curso de curta duração ministrado (extensão)	1
Curso de curta duração ministrado (outro)	4
Relatório de pesquisa	3
Rede Social	1

Orientações

Orientação concluída (trabalho de conclusão de curso de graduação)	25
Orientação concluída (iniciação científica)	2
Orientação em andamento (trabalho de conclusão de curso de graduação)	4
Orientação em andamento (iniciação científica)	1

Eventos

Participações em eventos (congresso)	8
Participações em eventos (seminário)	10

Participações em eventos (simpósio)	3
Participações em eventos (encontro)	7
Participações em eventos (outra)	2
Organização de evento (concurso)	1
Organização de evento (congresso)	2
Organização de evento (festival)	1
Organização de evento (outro)	27
Participação em banca de trabalhos de conclusão (graduação)	34
Participação em banca de comissões julgadoras (concurso público)	7
Participação em banca de comissões julgadoras (outra)	5

Produção artística/cultural

Artes Cênicas(Teatral)	4
Outra produção artística/cultural	5

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 17/09/2018 às 15:18:13.

EM BRANCO



SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO E DA PREVIDÊNCIA
DOSSIÊ HISTÓRICO FUNCIONAL

Página: 1 de 2



RG: 86598388-PR LF: 2

Id-Ord: 531996-2

Nome: BEATRIZ AVILA VASCONCELOS

Nascimento: 22/09/1972

CPF: 641.203.921-04

PIS/PASEP: 145.86159.27-4

Sexo: Feminino

Tipo de Ingresso: 0 - Estatutário

	Anos	Meses	Dias
Tempo para Efeitos Legais	06	06	13
Tempo para Adicional	06	06	13
Tempo Contribuição até 15/12/98	00	00	00
Tempo Contribuição até 30/12/03	00	00	00
Tempo de Contribuição Facultativa	00	00	00
Tempo para Aposentadoria	06	06	13
Pedágio de 20%			
Pedágio de 40%			
Tempo Convertido			
Anos Bissextos			01

Ato de Nomeação: GOV-DEC-04.010/06032012

Posse: NÃO CONSTA

Exercício: 07/03/2012

Cont Temp Neg:

Data Admissão Real: 07/03/2012

Desligamento:

Quadro: IES

Órgão: FAFIPAR

Cargo: Professor Ensino Superior

Função: Professor Adjunto

Série de Classe: NA

Classe: III

Referência: C

Disciplina: LINGUA PORTUGUESA

Lotação: DIVISAO DE RECURSOS HUMANOS (Paranaguá)

Empregos

Ord	LF	Quadro	Órgão	Local de Trabalho	Cargo	Adic.Afast.	Exercício	Nomeação Posse
1	1	CRES-001		UNESP PARANAGUÁ	DOC-IEES - NA - M -		01/07/2010	24/11/2005
2	2	IES	FAFIPAR	DIVISAO DE RECURSOS HUMANOS	PES - NA - III - C	1	07/03/2012	06/03/2012

Nomeações e Demais Alterações do Cargo

Espécie	Nº	Data	DO/BG	Data	Motivo	Denominação de Cargo	Classe	Nível	ReferData	Exercício
DEC	4010	06/03/2012	8665	06/03/2012	02	PES-Professor Ensino Superior	III	A	07/03/2012	
POR	803	06/10/2015			ASC	PES-Professor Ensino Superior	III	B	07/03/2015	
POR	271	28/03/2017	9922	07/04/2017	ASC	PES-Professor Ensino Superior	III	C	07/03/2017	

Situação Atual

Ativo

Férias

Ano	Período Aqui.	Fruição	Interrupção	Dias Fruídos	Saldo	Tipo	Mês/Ano Pgto
2013	07/03/2012-06/03/2013	01/08/2013-30/08/2013		30	0	normais	07/2013
2014	01/01/2014-31/12/2014	02/01/2014-31/01/2014		30	0	normais	12/2013
2015	01/01/2015-31/12/2015	05/01/2015-03/02/2015		30	0	normais	02/2015
2016	01/01/2016-31/12/2016	04/01/2016-02/02/2016		30	0	normais	12/2015
2017	01/01/2017-31/12/2017	02/01/2018-31/01/2018		30	0	normais	12/2017
2018	01/01/2018-31/12/2018	-		30	0	normais	12/2017

Adicionais

Espécie	Nº	Data	DO/BG	Data	Data a partir	Anos	Percentual
POR	9785	09/03/2017	9905	15/03/2017	05/03/2017	5	5 %

Gratificações

Espécie	Nº	Data	DO/BG	Data	Motivo	Denominação da Gratificação	Data a partir - Data Fim
DEC	4010	06/03/2012	8665	06/03/2012	02	TITULACAO · 05U - Adicional de Titulação	07/03/2012-
POR	132	20/11/2012			CN	TIDE · Grat. pelo Exercício de Tempo Integral e Dedicação Exclusiva	03/12/2012-

Nome do Emissor: RG49953992-Gilmara Cristina Gonçalves d

Data da Emissão: 18/09/2018
 Hora da Emissão: 13:33:54



SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO E DA PREVIDÊNCIA

DOSSIÊ HISTÓRICO FUNCIONAL

Página: 2 de 2



RG: 86598388-PR LF: 2 Id-Ord: 531996-2

Nome: BEATRIZ AVILA VASCONCELOS

Nascimento: 22/09/1972

CPF: 641.203.921-04

PIS/PASEP: 145.86159.27-4

Sexo: Feminino

Tipo de Ingresso: 0 - Estatutário

Remoções/Alterações de Locais (Unidade de Organograma)

Espécie Nº Data DO/BG Data Data

DEC	4010	06/03/2012	8665	06/03/2012	07/03/2012	De:	-
						Para:	W260001 - DIVISAO DE RECURSOS HUMANOS

Remoções/Alterações de Locais (Centro de Trabalho)

Espécie Nº Data DO/BG Data Data

DEC	4010	06/03/2012	8665	06/03/2012	07/03/2012	De:	-
						Para:	26000001 - Paranaguá

Anotações Gerais

2 - Histórico Funcional

06/10/2015 Port. nº 803/2015 - REITORIA/UNESPAR -Conceder a Profª Beatriz Ávila Vasconcelos, ascensão de nível para a classe de Professor Adjunto B, a partir de 07/03/2015.

06/10/2015 Port. nº 800/2015 - REITORIA/UNESPAR - Aprovar no Estágio Probatório, tornando estável na Carreira do Magistério Superior no Cargo de Professor de Ensino Superior, a Profª. Beatriz Avila Vasconcelos, classe de Professor Adjunto A, a partir de 07/03/2015.

Fim de Relatório

Nome do Emissor: RG49953992-Gilmara Cristina Gonçalves d

Data da Emissão: 18/09/2018
Hora da Emissão: 13:33:54



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – UNESPAR
Campus de Paranaguá

Credenciada pelo Decreto nº 9538, de 05/12/2013 – D. O. E. 05/12/2013



CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, BIOLÓGICAS E DA EDUCAÇÃO

Protocolo: 15.392.808-8

Interessado: Beatriz Avila Vasconcelos

Assunto: Relotação para o Centro de Artes, do *Campus* de Curitiba II.

DESPACHO - CCHBE

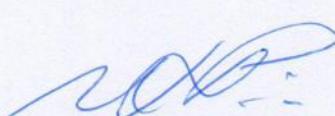
À Pró-Reitora de Gestão de Pessoas e Desenvolvimento – PROGESP, Ilma Sra. Evilise Leal Alves Salomão:

Considerando o Edital 208/2018 – PROGESP e considerando a Resolução 002/2016 – CAD/UNESPAR, encaminho a Solicitação de Relotação da Professora Beatriz Avila Vasconcelos, do Centro de Ciências Humanas, Biológicas e da Educação, do *Campus* de Paranaguá, para o Centro de Artes, do *Campus* de Curitiba II - FAP.

Informo que o interesse da referida professora é atuar no Colegiado de Cinema e Audiovisual.

Informo que a Relotação foi aprovada pelo Colegiado de Letras e pelo Conselho deste Centro de Área, com a condicionante de cessão de vaga para Concurso Público e liberação de carga horária para contratação imediata de Professor Colaborador para substituição da professora, conforme Ata em anexo.

Paranaguá, PR, 01 de Outubro de 2018


 Prof. Dr. Moacir Dalla Palma
 Diretor do CCHBE – *Campus* de PARANAGUA
 Portaria 677/2018

Rua Comendador Corrêa Junior nº 117 - Caixa Postal 236 - CEP 83203-560 - Paranaguá - Paraná
 Fone: (41) 3423-3644 - Fax: (41) 3423-1611 - www.unesp.br - CNPJ: 75.182.808/0001-36

1 **ATA NÚMERO 006/2018 DA REUNIÃO DO CONSELHO DO CENTRO DE**
2 **CIÊNCIAS HUMANAS, BIOLÓGICAS E DA EDUCAÇÃO DA**
3 **UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – CAMPUS DE PARANAGUÁ**

4 Aos vinte e seis dias do mês de setembro de dois mil e dezoito, às quatorze horas e
5 trinta minutos, reuniram-se na sala 35, do bloco C, os membros do Conselho do Centro
6 de Ciências Humanas, Biológicas e da Educação (CCHBE), da Universidade Estadual
7 do Paraná – *Campus* de Paranaguá, sob a presidência do Diretor, professor Moacir Dalla
8 Palma. Estiveram presentes os seguintes docentes: José Roberto Caetano da Rocha,
9 Joacir Navarro Borges, Ivone Ceccato, Fernando Yudi Sakaguti, Elizabeth Regina
10 Streisky Farias, Fabrícia de Souza Predes, Florindo Wistuba Júnior, Cristian Pagoto,
11 Solange Maria Gomes dos Santos e Leociléa Aparecida Vieira. Também estavam
12 presentes as representes discentes: Andressa Godarth Rodrigues e Andrieli dos Santos
13 da Costa. O Diretor inicia a reunião apresentando a pauta para ser apreciada e votada
14 pelos membros do Conselho. A pauta é aprovada por todos e a reunião se inicia com o
15 expediente. **1. Aprovação da Ata da Reunião anterior.** A Ata foi aprovada e assinada
16 por todos os presentes. **2. Comunicações e Informes:** a). O professor Joacir informou
17 que participou da etapa estadual da 3^a CONAE, realizada em Curitiba nos dias 29, 30 e
18 31 de agosto de 2018. Informou, ainda que foi eleito como Delegado da SETI –
19 Secretaria Estadual de Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, para participar da etapa
20 nacional da 3^a CONAE em Brasília entre os dias 21,22 e 23 de novembro de 2018. A 3^a
21 CONAE, será realizada no Centro de Convenções Ulysses Guimarães CCUG –
22 localizado no SDC – Setor de Divulgação Cultural – na via Eixo Monumental, na
23 cidade de Brasília, foi convocada pelo Presidente da República através do Decreto de 26
24 de abril de 2017 e tem como tema “A Consolidação do Sistema Nacional de Educação –
25 SNE e o Plano Nacional de Educação – PNE monitoramento, avaliação e proposição de
26 políticas para a garantia do direito à educação de qualidade social, pública, gratuita e
27 laica”. b). A professora Elizabeth informou que o EDEPE – Encontro de Pedagogia –
28 acontecerá entre os dias 19 e 23 de novembro de 2018. Informou, ainda, que nesta
29 edição os outros eventos do Colegiado de Pedagogia estarão absorvidos pelo EDEPE.
30 c). A professora Solange informou que o EAIC/UNESPA será sediado pelo *Campus* de
31 Paranaguá entre os dias 22 e 25 de outubro de 2018. O evento será realizado na
32 Associação Banestado em Pontal do Paraná. d) O Diretor do CCHBE orientou os
33 Coordenadores de Colegiado a elaborarem a distribuição de carga horária docente, para
34 o ano letivo de 2019, até a primeira quinzena do mês de novembro de 2018. A
35 orientação se dá em virtude do fato de que os PADs serão preenchidos pelos docentes
36 no sistema que está sendo elaborado pela Comissão de Elaboração do Regulamento de
37 Distribuição de Carga Horária Docente. Além disso, o Diretor do CCHBE orientou para
38 que os Coordenadores de Colegiado leiam a Resolução que regulamenta a distribuição
39 de carga horária docente para 2019. e). O Diretor do CCHBE informou que haverá
40 Audiência Pública no *Campus* de Paranaguá no dia 04 de outubro de 2018, às 09h00.
41 Em virtude disso, solicitou que os Colegiados elejam delegados para levar as
42 reivindicações e sugestões à administração superior da UNESPAR, que estará
43 presente. Como não houve mais manifestações, o Conselho passou a discutir os itens da
44 ordem do dia: **3. Homologação da aprovação ad referendum da proposta de**
45 **formação de Grupo de Pesquisa “Margem – grupo de estudos e pesquisa em**
46 **História Intelectual e Sociologia da Educação no Litoral Paranaense”, coordenado**

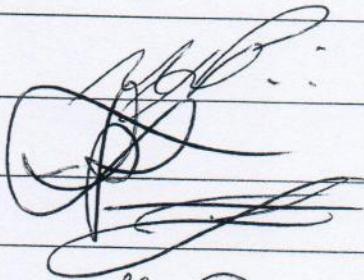
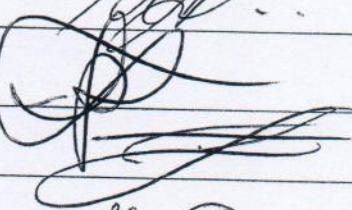
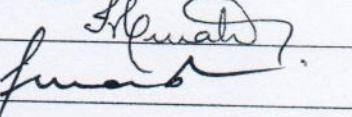
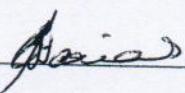
47 pelos professores Federico José Alvez Cavanna e João Guilherme de Souza
 48 Corrêa, do Colegiado de Pedagogia. Protocolo: 15.369.907-0. O Diretor do CCHBE
 49 apresentou a proposta de criação do Grupo de Pesquisa e, após deliberação, o Conselho
 50 aprovou por unanimidade. **4. Deliberação/aprovação da Ascensão de Nível de**
 51 **professor Associado A para Associado B, da professora Dulce Elena Coelho de**
 52 **Barros, do Colegiado de Letras. Protocolo: 15.374.509-9.** O Diretor do CCHBE
 53 informou que o Memorial Descritivo da Professora foi aprovado pela banca designada
 54 pela Coordenação do Colegiado de Letras. Após deliberação, o Conselho aprovou a
 55 ascensão de nível por unanimidade. **5. Deliberação/aprovação do Relatório Bianual**
 56 **do Projeto de Pesquisa TIDE “Estudos Sobre Internacionalização do Ensino**
 57 **Superior”, da Professora Alessandra da Silva Quadros Zamboni, do Colegiado de**
 58 **Letras. Protocolo: 15.379.797-8.** O Diretor do CCHBE apresentou o Relatório e, após
 59 deliberação, o Conselho aprovou por unanimidade. **6. Deliberação/aprovação do**
 60 **Projeto de Pesquisa “Estudos Sobre Internacionalização do Ensino Superior”, da**
 61 **Professora Alessandra da Silva Quadros Zamboni, do Colegiado de Letras, com**
 62 **vistas à manutenção do Regime de TIDE. Protocolo: 15.379.813-3.** O Diretor do
 63 CCHBE apresentou o Projeto de Pesquisa e, após deliberação, o Conselho aprovou por
 64 unanimidade. **7. Deliberação/aprovação do Curso de Extensão “Literatura Juvenil”,**
 65 **da Professora Catia Toledo Mendonça, do Colegiado de Letras, a se realizar de 06**
 66 **de Outubro de 2018 a 24 de Novembro de 2018. Protocolo: 15.382.785-0.** O Diretor
 67 do CCHBE apresentou a proposta do curso e, após deliberação, o Conselho aprovou por
 68 unanimidade. **8. Deliberação/aprovação do Projeto Pedagógico Curso de Letras**
 69 **Inglês. Protocolo: 15.401.312-1.** O Diretor do CCHBE apresentou o Projeto
 70 Pedagógico do Curso e, após deliberação, o Conselho aprovou por unanimidade. **9.**
 71 **Deliberação/aprovação do Projeto Pedagógico do Curso de Letras Português.**
 72 **Protocolo: 15.401.334-2.** O Diretor do CCHBE apresentou o Projeto Pedagógico do
 73 Curso e, após deliberação, o Conselho aprovou por unanimidade. **10.**
 74 **Deliberação/aprovação da Solicitação de Relotação da professora Beatriz Avila**
 75 **Vasconcelos para o Campus de Curitiba II - FAP. Protocolo: 15.392.808-8.** O
 76 Diretor do CCHBE apresentou a solicitação da professora e, após deliberação, o
 77 Conselho aprovou a relotação com a condição de que seja fornecida uma vaga de
 78 concurso público para o Colegiado de Letras, do Centro de Área de Origem. **11.**
 79 **Deliberação sobre os procedimentos a serem adotados em relação aos atestados**
 80 **médicos recebidos pelos Coordenadores de Colegiado.** O Diretor do CCHBE
 81 orientou os Coordenadores de Colegiado a não receberem os atestados médicos fora do
 82 que é previsto na legislação. Além disso, informou que os atestados médicos que estão
 83 de acordo com a legislação são recebidos pela Secretaria de Controle Acadêmico, que
 84 informa mediante memorando os dias que os alunos têm de falta justificada. Em relação
 85 aos atestados que não atendem a legislação, o Diretor informou que a Divisão de Ensino
 86 de Graduação do Campus vai orientar a agente universitária da expedição para que não
 87 os receba. O Diretor do CCHBE explicou que os atestados médicos que não atendem a
 88 legislação não precisam ser aceitos como justificativa de falta porque os alunos têm um
 89 percentual de vinte e cinco por cento para situações em que não se enquadram na
 90 legislação. **12. Deliberação sobre a atualização do acervo da Biblioteca e**
 91 **atualização do sistema de empréstimo e procura de livros.** O Diretor do CCHBE
 92 cedeu a palavra à acadêmica Andressa, mas antes disso o professor José Roberto pediu a

93 palavra para expor seu posicionamento a respeito desta pauta e da pauta 13.
94 **Deliberação sobre a melhoria do sistema interno de internet Wi-fi.** O professor José
95 Roberto pediu para registrar em Ata que em seu pensamento estas pautas são temas do
96 Conselho de *Campus* e não do Conselho do Centro de Área, pois tratam-se de questões
97 administrativas e não pedagógicas. O professor Wistuba contrapôs tal posicionamento,
98 afirmando que as temáticas influenciam nos aspectos pedagógicos diretamente. Além
99 disso, afirmou que o Centro de Área pode criar a demanda para o Conselho de *Campus*.
100 O Diretor do CCHBE também afirmou considerar que os temas se relacionam às
101 questões pedagógicas, por isso pode ser discutido em reunião do Conselho do Centro de
102 Área. Após isso, a acadêmica Andressa destacou as dificuldades que os estudantes têm
103 de encontrar obras na biblioteca e de como considera que o acervo está desatualizado.
104 Além disso, destacou a dificuldade que existe porque a biblioteca ainda não está
105 informatizada. A professora Leociléa, que é responsável pela biblioteca, afirmou que
106 não existe uma política de aquisição de livros por parte da Universidade. Afirmou,
107 também, que a estrutura de nossa biblioteca é, realmente, precária, mas em virtude da
108 estrutura física do Campus não há perspectiva de melhoria do espaço físico. A
109 professora Leociléa também esclareceu que os livros estão sendo inseridos no sistema
110 *Pérgamus* aos poucos, pois a inserção das obras é difícil e lenta. Em relação à Internet
111 Wi-fi, a acadêmica Andressa relatou a dificuldade que os estudantes têm de acessar a
112 internet para baixar arquivos, no computador ou no celular, enviados pelos professores
113 para as aulas. O Diretor do CCHBE esclareceu que o problema de internet não é um
114 problema apenas do Campus de Paranaguá. Além disso, se comprometeu de levar as
115 reivindicações dos estudantes para a Direção de *Campus* e, se for o caso, solicitar que
116 se insira como pauta do Conselho de *Campus*. Além disso, o Diretor orientou a
117 acadêmica para que leve tais reivindicações para a Audiência Pública que acontecerá
118 no *Campus* no dia 04 de outubro de 2018. 14. **Deliberação sobre a falha de**
119 **comunicação entre os estudantes e o Colegiado de Pedagogia.** O professor José
120 Roberto questionou se houve uma tentativa dos estudantes de dialogar com o Colegiado
121 de Pedagogia antes de ser solicitada a inserção de pauta. A estudante Andressa afirmou
122 que solicitou a inserção de pauta porque o tema surgiu durante a conversa dos
123 estudantes com a perita externa na visita para o Recredenciamento da UNESPAR.
124 Alegou, ainda, que desconhece se houve tentativa de diálogo com o Colegiado de
125 Pedagogia e que devido à falta de experiência de atuação nos Conselhos, fez o pedido
126 de inserção de pauta sem se certificar se havia ocorrido a tentativa de diálogo. A
127 professora Elizabeth esclareceu que não houve solicitação dos alunos de Pedagogia para
128 tratar do assunto. Com isso, o Diretor do CCHBE orientou a conselheira a solicitar a
129 retirada do item de pauta, o que a Conselheira fez de imediato. Com isso, o item foi
130 retirado de pauta. Nada mais havendo para deliberação, o Diretor do CCHBE,
131 agradeceu a presença de todos e encerrou a reunião às dezesseis horas e trinta minutos.
132 A Ata, depois de lida e aprovada, será assinada pelo Diretor do CCHBE, Prof. Moacir
133 Dalla Palma, e por todos os presentes.

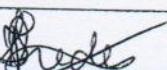
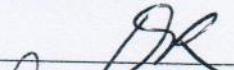
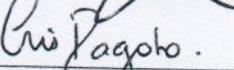
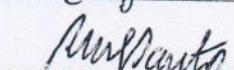
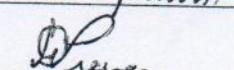
**REUNIÃO DO CONSELHO DO CENTRO ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS,
BIOLÓGICAS E DA EDUCAÇÃO – CCHBE**

LISTA DE PRESENÇA de 26 de Setembro de 2018.

1. Membros Natos:

Diretor do Centro de Área: Moacir Dalla Palma	
Coord. Curso de Ciências Biológicas: José Roberto Caetano da Rocha	
Coord. Curso de História: Joacir Navarro Borges	
Coord. Curso de Letras: Ivone Ceccato	
Coord. Curso de Matemática: Fernando Yudi Sakaguti	
Coord. Curso de Pedagogia: Elizabeth Regina Streisky Farias	

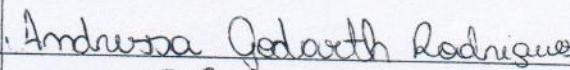
2. Conselheiros Representantes do Corpo Docente, por curso:

Curso de Ciências Biológicas: Fabrícia de Souza Predes	
Curso de História: Florindo Wistuba Júnior	
Curso de Letras: Cristian Pagoto	
Curso de Matemática: Solange Maria Gomes dos Santos	
Curso de Pedagogia: Leociléa Aparecida Vieira	

3. Conselheiros Representantes dos Agentes Universitários:

Não há	
--------	--

4. Conselheiros Representantes do Corpo Discente:

Andressa Godarth Rodrigues	
Andrieli dos Santos da Costa	

Protocolo: 15.392.808-8

Interessado: Beatriz Avila Vasconcelos

Assunto: Relotação do Campus de Paranaguá para o Campus de Curitiba II

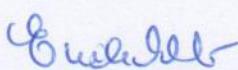
DESPACHO – DRH

À Direção do Centro de Artes do Campus de Curitiba II:

Considerando que o colegiado do Curso de Letras do campus de Paranaguá analisou a solicitação de relotação da Professora **Beatriz Avila Vasconcelos**, daquele campus, e aprovou a relotação, condicionado ao recebimento de vaga do órgão de destino.

Considerando que o Centro de Ciências Humanas, Biológicas e da Educação ratificou a aprovação da relotação, também condicionado ao recebimento de vaga para abertura de concurso público, encaminhamos este protocolado para manifestação desse Centro.

Em, 05 de outubro de 2018.



Evilise Leal Alves Salomão
Pró-Reitoria de Gestão, Pessoas e Desenvolvimento
Portaria 200/2017 REITORIA/UNESPAR



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná
Campus de Curitiba II - FAP

Universidade Estadual do Paraná
Campus de Curitiba II



Despacho n.º 22/DRH

De: DRH/Campus II

Para: Centro de Artes

Para parecer e em caso positivo indicar qual vaga será disponibilizada

Para o Campus de Paranaguá conforme despacho à fl.42.

Ctba 10/01/2018

Giseli Thá

Giseli Camargo Thá

Divisão de Recursos Humanos

UNESPAR - Campus de Curitiba II

Portaria nº 734/2015 - RETORIA/UNESPA

Centro de Arte.

Será encaminhado os RH e Procesp.

- juntamos os pgs. 44 e 45. mta.

Curitiba, 14 de novembro de 2018.



Universidade Estadual do Paraná

Credenciada pelo Decreto Estadual n.
9538, de 05/12/2013.



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO



Campus de Curitiba II

Curso de Bacharelado em Cinema e Audiovisual

MEMORANDO N° 015/2018

DATA: 14/11/2018

PARA: Direção de Centro de Artes – UNESPAR/Campus de Curitiba II

Assunto: Relotação da professora Dr.^a Beatriz Avila Vasconcelos para o colegiado de Bacharelado em Cinema e Audiovisual

Após reunião colegiada que ocorreu no dia 14 de novembro de 2018, conforme Ata 12/2018 foi aprovado por unanimidade o pedido de relotação da Prof.^a Dr.^a Beatriz Avila Vasconcelos para o colegiado do Curso de Bacharelado em Cinema e Audiovisual, aceitando a troca pela vaga oriunda da exoneração da Prof.^a Berenice Isabel Mendes Bezerra (anuência 13.874.269-5), vaga que irá para o colegiado dos cursos de Letras do Campus de Paranaguá. Neste caso, vale ressaltar que atualmente a vaga em questão está sendo suprida no colegiado de Cinema e Audiovisual pelo Prof. Dr. Ulisses Galetto, docente com contrato PSS renovado até 2019. Entretanto, o colegiado de Cinema e Audiovisual manifesta absoluta necessidade da continuidade de tal professor de regime PSS em seu quadro, alterando justificativa para o tal.

Atenciosamente,

Prof. Me. Tiago Mendes Alvarez
Coordenador do Curso de Bacharelado em Cinema e Audiovisual
Portaria N.º 788/2018 – Unespar/Campus de Curitiba II.

Rua dos Funcionários, 1357 - Cabral
Curitiba - Paraná - Brasil - CEP 80.035-050 - Fone (41) 3250-7300
www.fap.pr.gov.br





UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná
Campus de Curitiba II - FAP

Universidade Estadual do Paraná
Credenciada pelo Decreto Estadual n. 9538, de 05/12/2013.
Campus de Curitiba II



DIREÇÃO DO CENTRO DE ARTES

MEMORANDO Nº 123/2018

DATA: 14/11/2018

PARA: PROGESP – Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas e Desenvolvimento
Evilise Leal Alves Salomão

ASSUNTO: Resposta à Solicitação de relotação da Professora Beatriz Avila Vasconcelos – Protocolo Nº 15.392.808-8.

Considerando a solicitação de relocação da Professora **Beatriz Avila Vasconcelos – Protocolo Nº 15.392.808-8**, do Colegiado do Curso de Letras – Centro de Ciências Humanas, Biológicas e da Educação do *Campus de Paranaguá* da Unespar para o Colegiado do Curso do Bacharelado em Cinema e Audiovisual deste Centro de Artes – *Campus de Curitiba II* da Unespar;

Considerando A APROVAÇÃO da Relotação (com existência de vaga anuída ao centro de origem) pelo Colegiado de Curso, em reunião neste dia 14 do mês de novembro de 2018, do Colegiado do Bacharelado em Cinema e Audiovisual, comprehende-se que este Centro de Artes concede uma vaga para o *Campus de Paranaguá* - Centro de Ciências Humanas, Biológicas e da Educação, correspondente à exoneração da Profª Berenice Isabel Mendes Bezerra (anuência 13.874.269-5) deste *Campus de Curitiba II* - FAP.

Considerando a aprovação "Ad Referendum" do Conselho deste Centro de Artes, encaminhamos à PROGESP para providências de Relotação da Profª. **Beatriz Avila Vasconcelos** para o Colegiado do Bacharelado em Cinema e Audiovisual do Centro de Artes – *Campus de Curitiba II* da Unespar

Cordialmente.

Profª. Dra. Rosemeri Rocha da Silva
Diretora do Centro de Artes
UNESPAR/Campus de Curitiba II
Portaria n. 675/2018 - Reitoria/UNESPAR
Profa. Dra. Rosemeri Rocha da Silva
Diretora do Centro de Artes
Portaria n. 675/2018 - REITORIA/UNESPAR
UNESPAR/Campus de Curitiba II.