




|   |   |  |                |
|---|---|--|----------------|
| Cadastro:   | UNESPAR/FPAR  |  |                |
| Em:   | 10/10/2016 16:35  |  |                |
| Assunto:  | AREA DE ENSINO  |  |                |
| Protocolo:  | 14.294.541-0  | Vol.:  | 1              |
|   |   | Cidade:  | PARANAGUA / PR |
|   |   | Origem:  | UNESPAR/R/CL   |
|   |   | Código TTD:  | -              |
| Nº/Ano Dcto:  | 31/2016   |  |                |
| Interessado 1:  | (RG: 12.795.009-1) JACQUELINE COSTA SANCHES VIGNOLI                   |  |                |
| Interessado 2:  | -   |  |                |
| Palavras chaves:  | MATRIZ CURRICULAR   |  |                |
| Complemento:  | PROPOSTA DE ALTERAÇÃO CURRICULAR - CURSO DE LETRAS - CAMPUS PARANAGUÁ |  |                |
| Para informações acesse: <a href="http://www.eprotocolo.pr.gov.br/consultapublica">www.eprotocolo.pr.gov.br/consultapublica</a> |   |  |                |

Paranaguá (PR), 10 de outubro de 2016

**Memorando Interno nº 031/2016**

**De:** Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Jacqueline Costa Sanches Vignoli  
Coordenação do Colegiado dos Cursos de Letras

**Para:** Prof. Dr. Moacir Dalla Palma  
M. D. Diretor do Centro de Área de Ciências Humanas, Biológicas e da  
Educação da Unespar *campus* de Paranaguá

**Assunto:** Inclusão de pauta para reunião do CEPE - Proposta de  
alteração de matriz curricular para o ano de 2017 e anos  
seguintes

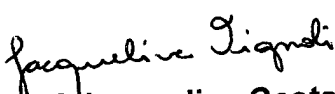
Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa e respectivas  
literaturas

Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa, língua inglesa e  
respectivas literaturas

Prezado Senhor,

O colegiado dos cursos de Letras vem, por meio desse, solicitar vossa  
apreciação para proposta de alteração de matriz curricular dos cursos de Letras.  
Desejamos, ainda, inclusão em pauta para a próxima reunião do Conselho de  
Ensino, Pesquisa e Extensão - CEPE para que se valide a matriz curricular  
proposta, ressaltando que não haverá qualquer ônus para a instituição. Segue,  
em anexo, a cópia da ata do colegiado de Letras de novembro de 2015, bem  
como o memorando com as alterações discutidas e aprovadas pelo colegiado do  
curso na referida data.

Certos de contar com o deferimento do pedido,

  
**Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Jacqueline Costa Sanches Vignoli**  
Coordenadora do Colegiado dos Cursos de Letras

**Ata da Reunião do Colegiado de Letras da Universidade do Estado do Paraná em 04 de novembro de 2015**

No dia quatro de novembro de dois mil e quinze, às quinze horas, deu-se início à reunião de Colegiado do Curso de Letras da Universidade do Estado do Paraná, campus Paranaguá, sob a presidência da Coordenadora Professora Alessandra da Silva Quadros Zamboni e presentes as professoras Beatriz Avila Vasconcelos, Jacqueline Costa Sanches Vignoli, Daniela Zimmermann Machado, Ivone Ceccato, Iria Marjori S. Reisdorfer, os professores Julio William Curvelo Barbosa, Dário Ferreira Sousa Neto, Adilson do Rosário Toledo e o representante Discente Porfiro de Lima Beira. Justificaram ausências os professores Cátia Toledo, Moacir Dalla Palma e Maurício José Pereira. 1. A reunião iniciou-se com a leitura e aprovação da ata da reunião do Colegiado de Letras em 15 de outubro de 2015. 2. A Coordenadora Alessandra apresentou o primeiro ponto de pauta: o pedido de afastamento por mais um ano da Professora Christian. O colegiado já havia aprovado no ano passado dois anos de afastamento, mas a instituição apenas havia autorizado um ano. Lembra que não haverá nenhum prejuízo aos estudantes, visto que há um professor substituto. A proposta foi aprovada por unanimidade. 3. Foi apresentada a necessidade de se indicar nomes de professores de Letras para a Comissão Permanente de Avaliação. Foram indicados os nomes das professoras Cátia e Jacqueline. A proposta foi colocada em votação e aprovada. 4. Apresentou-se também o pedido feito pelo Centro de Áreas para que este Colegiado apresente sugestões de alterações da Comissão que avalia os projetos de TIDE. A professora Iria sugeriu que fosse conversado com a professora Coordenadora para solicitar informações mais detalhadas ao que se refere a esses pedidos de sugestões. Foi aprovado que se manterá o nome da Professora Daniele como membro titular e da professora Ivone como membro suplente. 5. Foi apresentada uma planilha de Planejamento de 2016, indicando a necessidade de detalhamento das ações a serem encaminhadas até o dia 15 de novembro à Pró-Reitoria de Planejamento - PROPLAN. 6. Foi informado na reunião do PROPLAN que teremos até o dia 20 de novembro para apresentar o Planejamento de 2016 e que o Planejamento de 2017 deverá ser apresentado até o mês de maio de 2016. 7. Foi apresentada a mensagem da Professora Cristienne Maron do Setor de Pós-Graduação, no qual o Colegiado deveria discutir sobre possíveis cursos de pós-graduação *lato sensu*. Discutiu-se sobre o mérito de se fazer cursos pagos. Considerando o mérito constitucional da educação pública que determina a pesquisa, o ensino e extensão gratuito e de qualidade, com base no parágrafo 1º do artigo 208 da Constituição Federal, e considerando o perfil socioeconômico tanto dos estudantes do curso de Letras quanto, e principalmente, dos professores de rede pública da educação básica, o Colegiado posicionou-se contrário à cobrança de curso, posição que foi aprovada por unanimidade. 8. A professora Jacqueline informa que, após a reunião na qual se discutiu a matriz curricular conjunta dos cursos de Letras da UNESPAR, houve nova reunião em que foram apresentadas as sugestões feitas por este colegiado. A professora Jacqueline apresentou a proposta de readequação da Matriz Curricular do curso de Letras do Campus Paranaguá e o colegiado discutiu a readequação das disposições de carga horária a ser submetida ao

03  
28

0305

0305

0305

0305

0305

0305

0305

Centro de Área. A proposta foi aprovada por unanimidade. 9. A professora Daniela apresentou Projeto de Extensão, intitulado "Oficina de Redação Acadêmica". A professora explicou os objetivos do projeto, que é ofertar minicursos (sobre práticas de gêneros acadêmicos) à comunidade acadêmica da UNESPAR, campus Paranaguá. O projeto visa oportunizar a autonomia na prática de escrita. O projeto está vinculado à pesquisa de TIDE da professora, intitulado "Dialogismo e Referenciação na escrita acadêmica". O projeto foi aprovado pelos membros do colegiado por unanimidade. 10. A professora Beatriz Avila Vasconcelos informou sua participação no Grupo de Pesquisa do CNPq - Cineciare - Cinema; criação e reflexão e do GT do mestrado em Artes Cinematográficas e audiovisuais no Campus Curitiba II. Nada mais havendo a tratar, a coordenadora encerrou a reunião às dezoito horas, agradecendo a presença de todos. A reunião encerrou-se às 18h48. Esta ata, depois de lida e aprovada, foi assinada por mim, professor Dário Ferreira Sousa Neto, pela coordenadora do Departamento e por todo o colegiado.

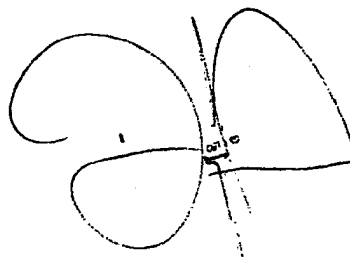
Adriano Tamboni  
Jacqueline Cignoli

Dário

Alunato

[Handwritten signature]

Carla M. S. Dias



DÁRIO

Paranaguá, 13 de outubro de 2015

**Memorando Interno nº 002/2015**

**De:** Profa. Me. Alessandra Quadros da Silva Zamboni  
Coordenação do Colegiado dos Cursos de Letras

**Para:** Docentes do Colegiado do Curso de Letras da Unespar *campus*  
de Paranaguá

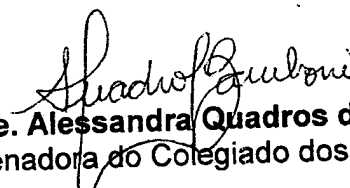
**Assunto:** Proposta de alteração de matriz curricular dos cursos de Letras

Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa e respectivas literaturas  
Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa, língua inglesa e  
respectivas literaturas  
Campus de Paranaguá

Prezados(as) senhores(as),

Envio, para vossa apreciação, proposta de alteração da matriz curricular dos cursos de *Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa e respectivas literaturas* e *Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas* com o intuito de melhor adequarmos a carga horária de ambos os cursos ao número de aulas por semana. Realizaremos a votação das alterações, bem como a análise de outras sugestões, em nossa próxima reunião ordinária de colegiado a se realizar no dia quatro de novembro de 2015, às 15h, nas dependências do campus.

Atenciosamente,

  
**Profa. Me. Alessandra Quadros da Silva Zamboni**  
Coordenadora do Colegiado dos Cursos de Letras

**PROPOSTA DE ALTERAÇÕES**

**LICENCIATURA EM LETRAS – HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA  
E RESPECTIVAS LITERATURAS**

| <b>Série</b> | <b>Alteração de nome e de ementa de disciplina</b>  |
|--------------|---|
| <b>1º</b>    | <p><b>Recepção e Produção de Textos Não-Literários para Recepção e Produção de Textos I</b></p> <p><b>Ementa atual:</b><br/>Prática de leitura e produção de textos não-literários, como notícias, casos, piadas, etc., nos quais sobressai a função referencial da linguagem, tendo em vista a necessidade de uma informação mais objetiva e direta no processo de documentação e explicação da realidade. Ênfase nos aspectos semânticos, sintáticos, pragmáticos e discursivos característicos do texto não-literário. Reflexão sobre a noção de “adequação comunicativa” em diferentes situações de interação verbal escrita. Noções fundamentais sobre estrutura e conteúdo: coesão, coerência, clareza, concisão, consistência e progressão temática. Desenvolvimento de técnicas de revisão de textos escritos.</p> <p><b>Ementa com alteração:</b><br/>Prática de leitura e de produção de textos de diversos gêneros. Reflexão sobre a noção de “adequação comunicativa” em diferentes situações de interação verbal escrita. Noções fundamentais sobre estrutura e conteúdo: coesão, coerência, clareza, concisão, consistência e progressão temática. Desenvolvimento de técnicas de revisão de textos escritos.</p> |
| <b>2º</b>    | <p><b>Recepção e Produção de Textos Argumentativos para Recepção e Produção de Textos II</b></p> <p><b>Ementa atual:</b><br/>Prática de leitura e produção de textos argumentativos, com ênfase em seus aspectos semânticos, sintáticos, pragmáticos e discursivos característicos: operadores argumentativos, tipos de argumentos e estratégias de argumentação. Reflexão sobre o caráter da argumentação nas diferentes modalidades textuais (propaganda, editorial, artigo de opinião, ensaio, debate) e sobre a noção de “adequação” no uso de raciocínios argumentativos.</p> <p><b>Ementa com alteração:</b><br/>Prática de leitura e produção de gêneros textuais, com ênfase em seus aspectos semânticos, sintáticos, pragmáticos e discursivos característicos: operadores textuais, tipos e sequências textuais e estratégias de construção textual.</p>  |
| <b>3º</b>    | <p><b>Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa no Ensino Fundamental para Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I</b></p> <p><b>Ementa atual:</b><br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade</p>  |

|    |  |
|----|--|
|    | <p>educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Fundamental).</p> <p><b>Ementa com alteração:</b><br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional, etapa de observação e de reflexão do espaço escolar nos níveis fundamental e médio.</p>   |
|    | <p><b>Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa no Ensino Médio para Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II</b></p> <p><b>Ementa atual:</b><br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino / aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Médio).</p> <p><b>Ementa com alteração:</b><br/>Estudo do processo de ensino / aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica – Ensino Fundamental e Ensino Médio.</p> |
|    | <b>Redução de carga horária de disciplina</b>  |
| 1º | Língua e Literatura Latina I de 136 horas para 68 horas  |
| 2ª | Língua e Literatura Latina II de 102 horas para 68 horas   |
|    | Teoria da Literatura II de 102 horas para 68 horas   |
| 3ª | Didática geral de 102 horas para 68 horas  |
|    | <b>Aumento de carga horária de disciplina</b>  |
| 1º | Teoria da Literatura I de 102 horas para 136 horas   |
| 2ª | Língua Portuguesa II – Morfossintaxe aplicada ao texto de 102 horas teóricas para 136 horas teóricas. Excluídas 34 horas de Prática Componente Curricular  |
| 3º | Língua Portuguesa III – Sintaxe: da frase ao texto de 102 horas para 170 horas (136 teóricas e 34 Prática Componente Curricular)   |
|    | Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa de 102 horas para 170 horas (136 teóricas e 34 Prática Componente Curricular)   |
|    | <b>Acréscimo de disciplina e ementa</b>  |
| 2º | Libras (68h)   |

**MATRIZ CURRICULAR – HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS**

| CÓDIGO          | DISCIPLINA                                     | CARGA HORÁRIA |           |           | Pré-Requisitos*   | ANUAL      |
|-----------------|--|---------------|-----------|-----------|-------------------|------------|
|                 |  | TEÓRICA       | PRÁTICA   | TOTAL     |                   |            |
| <b>1ª SÉRIE</b> |  |               |           |           |                   |            |
|                 | Língua Portuguesa I                            | 2             | 1         | 3         | ----              | 102        |
|                 | Linguística I                                  | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Língua e Literatura Latina I                   | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Teoria da Literatura I                         | 4             |           | 4         | ----              | 136        |
|                 | Recepção e Produção de Textos I                | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Introdução à Filosofia                         | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Metodologia da pesquisa                        | 2             | 1         | 3         | ----              | 102        |
|                 | Sociologia Geral                               | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Psicologia da Educação                         | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | <b>TOTAL</b>                                   | <b>20</b>     | <b>2</b>  | <b>22</b> |                   | <b>748</b> |
| <b>2ª SÉRIE</b> |  |               |           |           |                   |            |
|                 | Língua Portuguesa II                           | 4             |           | 4         | ----              | 136        |
|                 | Linguística II                                 | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Língua e Literatura Latina II                  | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Teoria da Literatura II                        | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Literatura Brasileira I                        | 2             | 1         | 2         | T.L. I            | 102        |
|                 | Literatura Portuguesa I                        | 2             | 1         | 2         | T.L. I            | 102        |
|                 | Recepção e Produção de Textos II               | 2             | 1         | 2         | ----              | 102        |
|                 | Literatura Universal                           | 2             |           | 2         | T.L. I            | 68         |
|                 | Libras   | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | <b>TOTAL</b>                                   | <b>20</b>     | <b>3</b>  | <b>23</b> |                   | <b>782</b> |
| <b>3ª SÉRIE</b> |  |               |           |           |                   |            |
|                 | Língua Portuguesa III                          | 4             | 1         | 5         | ----              | 170        |
|                 | Linguística III                                | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Literatura Brasileira II                       | 2             | 1         | 3         | ----              | 102        |
|                 | Literatura Portuguesa II                       | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa     | 4             | 1         | 5         | ----              | 170        |
|                 | Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II |               | 6         | 6         | ----              | 204        |
|                 | Didática Geral                                 | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Literatura Infanto-Juvenil                     | 2             | 1         | 3         | ----              | 102        |
|                 | <b>TOTAL</b>                                   | <b>18</b>     | <b>10</b> | <b>28</b> |                   | <b>952</b> |
| <b>4ª SÉRIE</b> |  |               |           |           |                   |            |
|                 | Língua Portuguesa IV                           | 4             | 1         | 5         | ----              | 170        |
|                 | Literatura Brasileira III                      | 4             | 1         | 5         | ----              | 170        |
|                 | Educação de Jovens e Adultos                   | 2             | 1         | 2         | ----              | 68         |
|                 | Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II |               | 6         | 6         | MELP. e<br>ESLPEF | 204        |
|                 | Políticas Educacionais                         | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Orientação Monográfica                         | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Análise do Discurso                            | 2             |           | 2         | ----              | 68         |
|                 | Trabalho de Conclusão de Curso                 |               |           |           |                   |            |



**LICENCIATURA EM LETRAS – HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA,  
LÍNGUA INGLESA E RESPECTIVAS LITERATURAS**

| <b>Série</b> | <b>Alteração de nome e de ementa de disciplina</b>  |
|--------------|---|
| 3º           | <p>Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa no Ensino Fundamental para Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I</p> <p><b>Ementa atual:</b><br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Fundamental).</p> <p><b>Ementa com alteração:</b><br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional, etapa de observação e de reflexão do espaço escolar nos níveis fundamental e médio.</p> |
|              | <p>Estágio Supervisionado em Língua Inglesa no Ensino Fundamental para Estágio Supervisionado em Língua Inglesa I</p> <p><b>Ementa atual:</b><br/>Coleta de Dados, observação e ministração de aulas, participação em atividades da escola, elaboração de planos de ensino e de relatório final das atividades realizadas e elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Fundamental).</p> <p><b>Ementa com alteração:</b><br/>Coleta de Dados: observação e participação em atividades da escola. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional, etapa de observação e de reflexão do espaço escolar nos níveis fundamental e médio.</p>  |
| 4º           | <p>Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa no Ensino Médio para Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II</p> <p><b>Ementa atual:</b></p>  |

|           |   |
|-----------|---|
|           | <p>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino / aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Médio).</p> <p><b>Ementa com alteração:</b><br/>Estudo do processo de ensino / aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica – Ensino Fundamental e Ensino Médio.</p> |
|           | <p><b>Estágio Supervisionado em Língua Inglesa no Ensino Médio para Estágio Supervisionado em Língua Inglesa II</b></p> <p><b>Ementa atual:</b><br/>Coleta de Dados, observação e ministração de aulas, participação em atividades da escola, elaboração de planos de ensino e de relatório final das atividades realizadas e elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Fundamental).</p> <p><b>Ementa com alteração:</b><br/>Coleta de Dados, observação e ministração de aulas, participação em atividades da escola, elaboração de planos de ensino e de relatório final das atividades realizadas e elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica - Ensino Fundamental e Ensino Médio.</p>  |
|           | <b>Redução de carga horária de disciplina</b>   |
| <b>1º</b> | Língua e Literatura Latina I de 136 horas para 68 horas   |
|           | Teoria da Literatura I de 102 horas para 68 horas   |
| <b>2ª</b> | Língua e Literatura Latina II de 102 horas para 68 horas  |
|           | Teoria da Literatura II de 102 horas para 68 horas  |
| <b>3ª</b> | Língua Portuguesa III – Sintaxe: da frase ao texto de 102 horas para 68 horas   |
|           | Didática geral de 102 horas para 68 horas   |
|           | Língua portuguesa IV – Semântica e Estilística de 102 horas para 68 horas   |
|           | <b>Aumento de carga horária de disciplina</b>   |
| <b>1º</b> | Língua Inglesa I de 102 horas para 170 horas (136 teóricas e 34 PCC)  |
| <b>2º</b> | Língua Portuguesa II – Morfossintaxe aplicada ao texto de 102 horas para 170 horas (136 teóricas e 34 Prática Componente Curricular)  |

|    |   |
|----|---|
| 4º | Língua Inglesa IV de 102 horas para 170 horas (136 teóricas e 36 Prática Componente Curricular) |
|    | <b>Acréscimo de disciplina e ementa</b>   |
| 2º | Libras (68h)  |

**MATRIZ CURRICULAR - HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA E RESPECTIVAS LITERATURAS**

| CÓDIGO          | DISCIPLINA                                    | CARGA HORÁRIA |           |           | Pré-Requisitos* | ANUAL      |
|-----------------|---|---------------|-----------|-----------|-----------------|------------|
|                 |   | TEÓRICA       | PRÁTICA   | TOTAL     |                 |            |
| <b>1ª SÉRIE</b> |   |               |           |           |                 |            |
|                 | Língua Portuguesa I                           | 2             | 1         | 3         | ----            | 102        |
|                 | Língua Inglesa I                              | 4             | 1         | 5         | ----            | 170        |
|                 | Linguística I                                 | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Língua e Literatura Latina I                  | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Teoria da Literatura I                        | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Sociologia Geral                              | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Introdução à Filosofia                        | 2             |           | 2         | ----            | 102        |
|                 | Metodologia Científica                        | 2             | 1         | 3         | ----            | 68         |
|                 | Psicologia da Educação                        | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | <b>TOTAL</b>                                  | <b>20</b>     | <b>3</b>  | <b>23</b> |                 | <b>782</b> |
| <b>2ª SÉRIE</b> |   |               |           |           |                 |            |
|                 | Língua Portuguesa II                          | 4             | 1         | 5         | ----            | 170        |
|                 | Língua Inglesa II                             | 2             | 1         | 3         | ----            | 102        |
|                 | Linguística II                                | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Língua e Literatura Latina II                 | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Teoria da Literatura II                       | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Brasileira I                       | 2             | 1         | 3         | T.L. I          | 102        |
|                 | Literatura Portuguesa I                       | 2             | 1         | 3         | T.L. I          | 102        |
|                 | Literatura Universal                          | 2             |           | 2         | T.L. I          | 68         |
|                 | Libras  | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | <b>TOTAL</b>                                  | <b>20</b>     | <b>4</b>  | <b>24</b> |                 | <b>816</b> |
| <b>3ª SÉRIE</b> |   |               |           |           |                 |            |
|                 | Língua Portuguesa III                         | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Língua Inglesa III                            | 2             | 1         | 3         | ----            | 102        |
|                 | Linguística III                               | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Brasileira II                      | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Portuguesa II                      | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Inglesa I                          | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Norte-Americana I                  | 2             |           | 2         | ----            | 102        |
|                 | Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa    | 2             | 1         | 3         | ----            | 102        |
|                 | Metodologia do Ensino de Língua Inglesa       | 2             | 1         | 3         | ----            | 102        |
|                 | Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I |               | 3         | 3         | ----            | 102        |
|                 | Estágio Supervisionado em Língua Inglesa I    |               | 3         | 3         | ----            | 102        |
|                 | Didática Geral                                | 2             |           | 2         | ----            | 68         |
|                 | <b>TOTAL</b>                                  | <b>20</b>     | <b>09</b> | <b>29</b> |                 | <b>986</b> |
| <b>4ª SÉRIE</b> |   |               |           |           |                 |            |
|                 | Língua Portuguesa IV                          | 2             |           | 2         | ----            | 68         |

|  |           |           |           |                          |            |
|--|-----------|-----------|-----------|--------------------------|------------|
| Língua Inglesa IV                              | 4         | 1         | 5         | ---                      | 170        |
| Literatura Inglesa II                          | 2         |           | 2         | ---                      | 68         |
| Literatura Norte-Americana II                  | 2         |           | 2         | ---                      | 68         |
| Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II |           | 3         | 3         | MELP e ESLP I            | 102        |
| Estágio Supervisionado em Língua Inglesa II    |           | 3         | 3         | L.P. III, MELP. e ESLI I | 102        |
| Educação de Jovens e Adultos                   | 2         | 1         | 2         | ---                      | 68         |
| Políticas Educacionais                         | 2         |           | 2         | ---                      | 68         |
| Análise do Discurso                            | 2         |           | 2         | ---                      | 68         |
| Orientação Monográfica                         | 2         |           | 2         | ---                      | 68         |
| Literatura Infanto-Juvenil                     | 2         |           | 2         |                          | 68         |
| Trabalho de Conclusão de Curso                 |           |           |           |                          |            |
| <b>TOTAL</b>                                   | <b>20</b> | <b>08</b> | <b>28</b> |                          | <b>952</b> |

|  |             |
|--|-------------|
| TOTAL DA CARGA HORÁRIA TEÓRICA         | 2720        |
| PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR     | 408         |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO                 | 408         |
| ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES   | 200         |
| <b>TOTAL DA CARGA HORÁRIA DO CURSO</b> | <b>3736</b> |

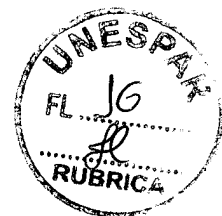


# PROGRAD

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação



UNESPAR  
Universidade Estadual do Paraná



## PARECER Nº 019/2016-PROGRAD

PROCOLO N.º 14.294.541-0

**ASSUNTO:** Alteração na matriz curricular dos cursos de Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa e respectivas literaturas e Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas

**INTERESSADO:** Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras, do Centro de Ciências Humanas Biológicas e da Educação, do *Campus* de Paranaguá da UNESPAR.

### 01 – PRELIMINARES

Considerando as discussões realizadas no colegiado do curso de letras, sobre o que consta na matriz curricular com relação a disciplinas e suas respectivas cargas horárias o coletivo de professores entendeu necessárias adequações na matriz visando uma melhor adequação da carga horária de ambos os cursos ao número de aulas por semana, bem como um melhor aproveitamento do curso pelos acadêmicos matriculados a partir do ano letivo de 2017.

A Coordenadora do Curso, professora Jacqueline Costa Sanches Vignoli, por intermédio do Memorando 031/2016 de 10 de outubro de 2016, ao Centro de Área de Ciências Humanas, Biológicas e da Educação, do *Campus* de Paranaguá solicita as alterações abaixo relacionadas.

### 02 – JUSTIFICATIVA

Tendo em vista que as alterações visam um melhor aproveitamento do curso pelos acadêmicos, as alterações propostas foram aprovadas pelo Colegiado do Curso, registrada em ata de Reunião Ordinária no dia 04 de novembro de 2015 e encaminhadas a PROGRAD pelo Centro de Área em 10 de outubro de 2016.

Conforme consta, as alterações visam “uma melhor adequação da carga horária de ambos os cursos ao número de aulas por semana”.

### 03 - DAS ALTERAÇÕES PROPOSTAS

#### LICENCIATURA EM LETRAS – HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

| Série | Alteração de nome e de ementa de disciplina                                       |
|-------|---|
| 1º    | Recepção e Produção de Textos Não-Literários para Recepção e Produção de Textos I |



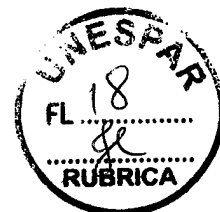
|    |   |
|----|---|
|    | <p>Ementa atual:<br/>Prática de leitura e produção de textos não-literários, como notícias, casos, piadas, etc., nos quais sobressai a função referencial da linguagem, tendo em vista a necessidade de uma informação mais objetiva e direta no processo de documentação e explicação da realidade. Ênfase nos aspectos semânticos, sintáticos, pragmáticos e discursivos característicos do texto não-literário. Reflexão sobre a noção de “adequação comunicativa” em diferentes situações de interação verbal escrita. Noções fundamentais sobre estrutura e conteúdo: coesão, coerência, clareza, concisão, consistência e progressão temática. Desenvolvimento de técnicas de revisão de textos escritos.</p> <p>Ementa com alteração:<br/>Prática de leitura e de produção de textos de diversos gêneros. Reflexão sobre a noção de “adequação comunicativa” em diferentes situações de interação verbal escrita. Noções fundamentais sobre estrutura e conteúdo: coesão, coerência, clareza, concisão, consistência e progressão temática. Desenvolvimento de técnicas de revisão de textos escritos.</p> |
| 2º | <p>Recepção e Produção de Textos Argumentativos para Recepção e Produção de Textos II</p> <p>Ementa atual:<br/>Prática de leitura e produção de textos argumentativos, com ênfase em seus aspectos semânticos, sintáticos, pragmáticos e discursivos característicos: operadores argumentativos, tipos de argumentos e estratégias de argumentação. Reflexão sobre o caráter da argumentação nas diferentes modalidades textuais (propaganda, editorial, artigo de opinião, ensaio, debate) e sobre a noção de “adequação” no uso de raciocínios argumentativos.</p> <p>Ementa com alteração:<br/>Prática de leitura e produção de gêneros textuais, com ênfase em seus aspectos semânticos, sintáticos, pragmáticos e discursivos característicos: operadores textuais, tipos e sequências textuais e estratégias de construção textual.</p>   |
| 3º | <p>Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa no Ensino Fundamental para Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I</p> <p>Ementa atual:<br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Fundamental).</p>   |

# PROGRAD

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação



UNESPAR  
Universidade Estadual do Paraná



|    |   |
|----|---|
|    | <p>Ementa com alteração:<br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional, etapa de observação e de reflexão do espaço escolar nos níveis fundamental e médio.</p>   |
|    | <p>Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa no Ensino Médio para Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II</p> <p>Ementa atual:<br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino / aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Médio).</p> <p>Ementa com alteração:<br/>Estudo do processo de ensino / aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica – Ensino Fundamental e Ensino Médio.</p> |
|    | <b>Redução de carga horária de disciplina</b>   |
| 1º | Língua e Literatura Latina I de 136 horas para 68 horas   |
| 2ª | Língua e Literatura Latina II de 102 horas para 68 horas<br>Teoria da Literatura II de 102 horas para 68 horas  |
| 3ª | Didática geral de 102 horas para 68 horas   |
|    | <b>Aumento de carga horária de disciplina</b>   |
| 1º | Teoria da Literatura I de 102 horas para 136 horas  |
| 2ª | Língua Portuguesa II – Morfossintaxe aplicada ao texto de 102 horas teóricas para 136 horas teóricas. Excluídas 34 horas de Prática Componente Curricular   |
| 3º | Língua Portuguesa III – Sintaxe: da frase ao texto de 102 horas para 170 horas (136 teóricas e 34 Prática Componente Curricular)<br>Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa de 102 horas para 170 horas (136 teóricas e 34 Prática Componente Curricular)  |
|    | <b>Acréscimo de disciplina e ementa</b>   |
| 2º | Libras (68h)  |





Ementa: Esta disciplina objetiva desenvolver as habilidades necessárias para a aquisição da LIBRAS - a língua de modalidade visual e gestual das pessoas surdas. Abrange os conteúdos gerais para comunicação visual, baseada em regras gramaticais da Língua de Sinais e da Identidade e Cultura Surda.

## MATRIZ CURRICULAR A PARTIR DE 2017 – HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

| CÓDIGO          | DISCIPLINA                                     | CARGA HORÁRIA |           |           |        |                 |
|-----------------|--|---------------|-----------|-----------|--------|-----------------|
|                 |  | SEMANAL       |           |           | ANUAL  |                 |
|                 |  | TEÓRICA       | PRÁTICA   | TOTAL     |        | Pré-Requisitos* |
| <b>1ª SÉRIE</b> |  |               |           |           |        |                 |
|                 | Língua Portuguesa I                            | 2             | 1         | 3         | ----   | 102             |
|                 | Linguística I                                  | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Língua e Literatura Latina I                   | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Teoria da Literatura I                         | 4             |           | 4         | ----   | 136             |
|                 | Recepção e Produção de Textos I                | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Introdução à Filosofia                         | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Metodologia da pesquisa                        | 2             | 1         | 3         | ----   | 102             |
|                 | Sociologia Geral                               | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Psicologia da Educação                         | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
| <b>TOTAL</b>    |  | <b>20</b>     | <b>2</b>  | <b>22</b> |        | <b>748</b>      |
| <b>2ª SÉRIE</b> |  |               |           |           |        |                 |
|                 | Língua Portuguesa II                           | 4             |           | 4         | ----   | 136             |
|                 | Linguística II                                 | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Língua e Literatura Latina II                  | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Teoria da Literatura II                        | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Literatura Brasileira I                        | 2             | 1         | 2         | T.L. I | 102             |
|                 | Literatura Portuguesa I                        | 2             | 1         | 2         | T.L. I | 102             |
|                 | Recepção e Produção de Textos II               | 2             | 1         | 2         | ----   | 102             |
|                 | Literatura Universal                           | 2             |           | 2         | T.L. I | 68              |
|                 | Libras   | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
| <b>TOTAL</b>    |  | <b>20</b>     | <b>3</b>  | <b>23</b> |        | <b>782</b>      |
| <b>3ª SÉRIE</b> |  |               |           |           |        |                 |
|                 | Língua Portuguesa III                          | 4             | 1         | 5         | ----   | 170             |
|                 | Linguística III                                | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Literatura Brasileira II                       | 2             | 1         | 3         | ----   | 102             |
|                 | Literatura Portuguesa II                       | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa     | 4             | 1         | 5         | ----   | 170             |
|                 | Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II |               | 6         | 6         | ----   | 204             |
|                 | Didática Geral                                 | 2             |           | 2         | ----   | 68              |
|                 | Literatura Infanto-Juvenil                     | 2             | 1         | 3         | ----   | 102             |
| <b>TOTAL</b>    |  | <b>18</b>     | <b>10</b> | <b>28</b> |        | <b>952</b>      |
| <b>4ª SÉRIE</b> |  |               |           |           |        |                 |
|                 | Língua Portuguesa IV                           | 4             | 1         | 5         | ----   | 170             |
|                 | Literatura Brasileira III                      | 4             | 1         | 5         | ----   | 170             |
|                 | Educação de Jovens e Adultos                   | 2             | 1         | 2         | ----   | 68              |

# PROGRAD

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação

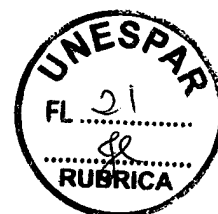


UNESPAR  
Universidade Estadual do Paraná



|              |  |           |           |           |                   |            |
|--------------|--|-----------|-----------|-----------|-------------------|------------|
|              | Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II |           | 6         | 6         | MELP. e<br>ESLPEF | 204        |
|              | Políticas Educacionais                         | 2         |           | 2         | ----              | 68         |
|              | Orientação Monográfica                         | 2         |           | 2         | ----              | 68         |
|              | Análise do Discurso                            | 2         |           | 2         | ----              | 68         |
|              | Trabalho de Conclusão de Curso                 |           |           |           |                   |            |
| <b>TOTAL</b> |  | <b>16</b> | <b>09</b> | <b>25</b> |                   | <b>850</b> |

|  |             |
|--|-------------|
| TOTAL DA CARGA HORÁRIA TEÓRICA         | 2516        |
| PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR     | 408         |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO                 | 408         |
| ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES   | 200         |
| <b>TOTAL DA CARGA HORÁRIA DO CURSO</b> | <b>3532</b> |



## LICENCIATURA EM LETRAS – HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

| Série | Alteração de nome e de ementa de disciplina   |
|-------|---|
| 3º    | <p>Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa no Ensino Fundamental para Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I</p> <p>Ementa atual:<br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Fundamental).</p> <p>Ementa com alteração:<br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional, etapa de observação e de reflexão do espaço escolar nos níveis fundamental e médio.</p> |
|       | <p>Estágio Supervisionado em Língua Inglesa no Ensino Fundamental para Estágio Supervisionado em Língua Inglesa I</p> <p>Ementa atual:<br/>Coleta de Dados, observação e ministração de aulas, participação em atividades da escola, elaboração de planos de ensino e de relatório final das atividades realizadas e elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Fundamental).</p> <p>Ementa com alteração:<br/>Coleta de Dados: observação e participação em atividades da escola. Estudo do processo de ensino- aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional, etapa de observação e de reflexão do espaço escolar nos níveis fundamental e médio.</p>  |
| 4º    | <p>Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa no Ensino Médio para Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II</p>  |

# PROGRAD

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação



UNESPAR  
Universidade Estadual do Paraná



|    |  |
|----|--|
|    | <p>Ementa atual:<br/>Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa. Materiais Didáticos. Estudo do processo de ensino / aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Médio).</p> <p>Ementa com alteração:<br/>Estudo do processo de ensino / aprendizagem referente às atividades docentes. Técnicas de planejamento e formas de avaliação da aprendizagem. A Avaliação como diagnóstico do aprendizado. Vivências com a realidade educacional. Estágio Supervisionado: elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica – Ensino Fundamental e Ensino Médio.</p> |
|    | <p>Estágio Supervisionado em Língua Inglesa no Ensino Médio para Estágio Supervisionado em Língua Inglesa II</p> <p>Ementa atual:<br/>Coleta de Dados, observação e ministração de aulas, participação em atividades da escola, elaboração de planos de ensino e de relatório final das atividades realizadas e elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica (Ensino Fundamental).</p> <p>Ementa com alteração:<br/>Coleta de Dados, observação e ministração de aulas, participação em atividades da escola, elaboração de planos de ensino e de relatório final das atividades realizadas e elaboração de projetos e regência através da prática efetiva em sala de aula da Educação Básica - Ensino Fundamental e Ensino Médio.</p>  |
|    | <b>Redução de carga horária de disciplina</b>  |
| 1º | Língua e Literatura Latina I de 136 horas para 68 horas  |
|    | Teoria da Literatura I de 102 horas para 68 horas  |
| 2ª | Língua e Literatura Latina II de 102 horas para 68 horas   |
|    | Teoria da Literatura II de 102 horas para 68 horas   |
| 3ª | Língua Portuguesa III – Sintaxe: da frase ao texto de 102 horas para 68 horas  |
|    | Didática geral de 102 horas para 68 horas  |
|    | Língua portuguesa IV – Semântica e Estilística de 102 horas para 68 horas  |
|    | <b>Aumento de carga horária de disciplina</b>  |
| 1º | Língua Inglesa I de 102 horas para 170 horas (136 teóricas e 34 PCC)   |
| 2º | Língua Portuguesa II – Morfossintaxe aplicada ao texto de 102 horas para   |



|   |  |
|---|--|
|   | 170 horas (136 teóricas e 34 Prática Componente Curricular)  |
| 4º                                      | Língua Inglesa IV de 102 horas para 170 horas (136 teóricas e 36 Prática Componente Curricular)  |
| <b>Acréscimo de disciplina e ementa</b> |  |
| 2º                                      | Libras (68h)<br>Ementa: Esta disciplina objetiva desenvolver as habilidades necessárias para a aquisição da LIBRAS - a língua de modalidade visual e gestual das pessoas surdas. Abrange os conteúdos gerais para comunicação visual, baseada em regras gramaticais da Língua de Sinais e da Identidade e Cultura Surda. |

## MATRIZ CURRICULAR A PARTIR DE 2017 - HABILITAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

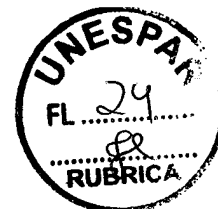
| CÓDIGO          | DISCIPLINA                                 | CARGA HORÁRIA |          |           |                 |            |
|-----------------|--|---------------|----------|-----------|-----------------|------------|
|                 |  | SEMANAL       |          |           | Pré-Requisitos* | ANUAL      |
|                 |  | TEÓRICA       | PRÁTICA  | TOTAL     |                 |            |
| <b>1ª SÉRIE</b> |  |               |          |           |                 |            |
|                 | Língua Portuguesa I                        | 2             | 1        | 3         | ----            | 102        |
|                 | Língua Inglesa I                           | 4             | 1        | 5         | ----            | 170        |
|                 | Linguística I                              | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Língua e Literatura Latina I               | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Teoria da Literatura I                     | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Sociologia Geral                           | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Introdução à Filosofia                     | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Metodologia Científica                     | 2             | 1        | 3         | ----            | 102        |
|                 | Psicologia da Educação                     | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
| <b>TOTAL</b>    |  | <b>20</b>     | <b>3</b> | <b>23</b> |                 | <b>782</b> |
| <b>2ª SÉRIE</b> |  |               |          |           |                 |            |
|                 | Língua Portuguesa II                       | 4             | 1        | 5         | ----            | 170        |
|                 | Língua Inglesa II                          | 2             | 1        | 3         | ----            | 102        |
|                 | Linguística II                             | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Língua e Literatura Latina II              | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Teoria da Literatura II                    | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Brasileira I                    | 2             | 1        | 3         | T.L. I          | 102        |
|                 | Literatura Portuguesa I                    | 2             | 1        | 3         | T.L. I          | 102        |
|                 | Literatura Universal                       | 2             |          | 2         | T.L. I          | 68         |
|                 | Libras                                     | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
| <b>TOTAL</b>    |  | <b>20</b>     | <b>4</b> | <b>24</b> |                 | <b>816</b> |
| <b>3ª SÉRIE</b> |  |               |          |           |                 |            |
|                 | Língua Portuguesa III                      | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Língua Inglesa III                         | 2             | 1        | 3         | ----            | 102        |
|                 | Linguística III                            | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Brasileira II                   | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Portuguesa II                   | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Inglesa I                       | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Literatura Norte-Americana I               | 2             |          | 2         | ----            | 68         |
|                 | Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa | 2             | 1        | 3         | ----            | 102        |

# PROGRAD

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação



UNESPAR  
Universidade Estadual do Paraná



|                 |  |           |           |           |                          |            |
|-----------------|--|-----------|-----------|-----------|--------------------------|------------|
|                 | Metodologia do Ensino de Língua Inglesa        | 2         | 1         | 3         | ----                     | 102        |
|                 | Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I  |           | 3         | 3         | ----                     | 102        |
|                 | Estágio Supervisionado em Língua Inglesa I     |           | 3         | 3         | ----                     | 102        |
|                 | Didática Geral                                 | 2         |           | 2         | ----                     | 68         |
| <b>TOTAL</b>    |  | <b>20</b> | <b>09</b> | <b>29</b> |                          | <b>986</b> |
| <b>4ª SÉRIE</b> |  |           |           |           |                          |            |
|                 | Língua Portuguesa IV                           | 2         |           | 2         | ----                     | 68         |
|                 | Língua Inglesa IV                              | 4         | 1         | 5         | ----                     | 170        |
|                 | Literatura Inglesa II                          | 2         |           | 2         | ----                     | 68         |
|                 | Literatura Norte-Americana II                  | 2         |           | 2         | ----                     | 68         |
|                 | Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II |           | 3         | 3         | MELP e ESLP I            | 102        |
|                 | Estágio Supervisionado em Língua Inglesa II    |           | 3         | 3         | L.P. III, MELP. e ESLI I | 102        |
|                 | Educação de Jovens e Adultos                   | 2         | 1         | 2         | ----                     | 68         |
|                 | Políticas Educacionais                         | 2         |           | 2         | ----                     | 68         |
|                 | Análise do Discurso                            | 2         |           | 2         | ----                     | 68         |
|                 | Orientação Monográfica                         | 2         |           | 2         | ----                     | 68         |
|                 | Literatura Infante-Juvenil                     | 2         |           | 2         |                          | 68         |
|                 | Trabalho de Conclusão de Curso                 |           |           |           |                          |            |
| <b>TOTAL</b>    |  | <b>20</b> | <b>08</b> | <b>28</b> |                          | <b>952</b> |

|  |             |
|--|-------------|
| TOTAL DA CARGA HORÁRIA TEÓRICA         | 2720        |
| PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR     | 408         |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO                 | 408         |
| ATIVIDADES ACADÊMICAS COMPLEMENTARES   | 200         |
| <b>TOTAL DA CARGA HORÁRIA DO CURSO</b> | <b>3736</b> |

## 04 – DOS CUSTOS DAS ALTERAÇÕES PROPOSTAS

Considerando que as alterações ora propostas não interferem na estrutura do curso, as mesmas não implicam contratações ou outros gastos com ônus adicionais para a Instituição, tampouco ao Tesouro do Estado, uma vez constituíram-se em alterações internas ao desenvolvimento teórico-prático dos conteúdos curriculares.

# PROGRAD

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação



UNESPAR  
Universidade Estadual do Paraná



## 05 – PARECER CONCLUSIVO

Considerado que as alterações visam um melhor aproveitamento das disciplinas do curso, bem como uma melhor adequação da carga horária de ambos os cursos ao número de aulas por semana, esta PROGRAD é de PARECER FAVORÁVEL à expedição de Resolução do CEPE com as alterações propostas.

É o Parecer.

Paranavaí, 10 de outubro de 2016.

*Maria Simone Jacomini Novak*  
**Diretora de Ensino/PROGRAD**  
Portaria nº 337/2016-REITORIA/UNESPAR

# PROGRAD

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação



UNESPAR  
Universidade Estadual do Paraná



## MEMORANDO Nº 039/2016-PROGRAD

**DE:** Mário Cândido de Athayde Júnior – Pró-Reitor de Ensino de Graduação

**PARA:** Gabinete do Reitor

**ASSUNTO:** Solicita providências para tramitação interna de alterações na matriz curricular dos cursos de Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa e respectivas literaturas e Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas

Considerando o protocolo 14.294.541-0 encaminhado à PROGRAD pelo colegiado do curso de Letras, juntamente com a direção do Centro de Ciências Humanas, Biológicas e da Educação do *campus* de Paranaguá, encaminhamos a matéria referente à alteração na matriz curricular dos cursos de Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa e respectivas literaturas e Licenciatura Letras: habilitação em língua portuguesa, língua inglesa e respectivas literaturas, para apreciação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CEPE, em sua sessão de outubro do corrente, a fim de entrar em vigor a partir do início do próximo ano letivo.

Paranavaí, 10 de outubro de 2016.

Mário Cândido de Athayde Junior  
PRÓ-REITOR