



ESTADO DO PARANÁ



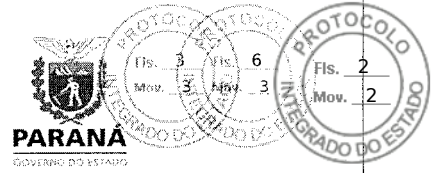
Folha 1

Órgão Cadastro:	UNESPAR/UVA		Protocolo:
Em:	30/05/2023 16:30		20.551.491-0
Interessado 1:	(CPF: XXX.XXX.509-00) MICHEL KOBELINSKI		
Interessado 2:			
Assunto:	RECURSOS HUMANOS	Cidade:	UNIAO DA VITORIA / PR
Palavras-chave:	LICENCA SABATICA, AFASTAMENTO		
Nº/Ano	2023/83		
Detalhamento:	ENCAMINHAMENTO DE SOLICITAÇÃO DE LICENÇA SABÁTICA DO PROFESSOR MICHEL KOBELINSKI.		
Código TTD:	-		

Para informações acesse: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/consultarProtocolo>



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ
Campus de União da Vitória



SOLICITAÇÃO

Estimado coordenador do Curso de História
Prof. Dr. Everton Grein

Em conformidade com o pedido antecipado de afastamentos para o ano de 2023, e em conformidade com a Resolução nº007/2014, que dispõe sobre a concessão de Licença Sabática para docentes integrantes da carreira do Magistério Público do Ensino Superior da Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR, solicito **Licença Sabática** para o período de 14 de junho a 10 de dezembro de 2023, para desenvolver a pesquisa **Memoriales públicos contemporâneos: sentimientos públicos de duelo a partir del Covid-19 en Plaza de Mayo y Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes**. A supervisão será da professora Gisela Andrade, Coordenadora do Programa de Mestrado em História Pública e Divulgação da História, Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. O plano trabalho, vinculado ao convênio de Cooperação Internacional UNESPAR/UNQ (E-protocolo 18.459.991-0, de 17/12/2021), dispõe do seguinte:

- a) Desarrollo del subproyecto **Memoriales públicos contemporâneos: sentimientos públicos de duelo a partir del Covid-19 en Plaza de Mayo y Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes**, parte integrante del proyecto de investigación en rede **Museos, monumentos y comunidades: diálogos y controversias en los espacios públicos de Brasil y Argentina** (UNESPAR/UNQ), en curso de elaboración;
- b) Clase de corta duración: **Historia pública y sensibilidades: los sentimientos del Luto Público en los monumentos temporales y en las redes sociales**, Licenciatura en Ciencias Sociales y Maestría en Historia Pública y Divulgación de la Historia.

A documentação complementar será anexada ao processo no início das atividades letivas, em 2023. Segue em anexo, minuta de Convite para desenvolvimento de atividades científicas e didáticas na Universidad Nacional de Quilmes no período mencionado.

Sem mais para o momento, reitero os votos de estima e consideração.

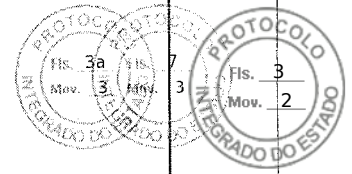
Atenciosamente,

Michel Kobelinski

União da Vitória, 12 de dezembro de 2022.



ePROTOCOLO



Documento: **Solicsabatica.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Everton Grein (XXX.354.759-XX)** em 22/12/2022 09:43 Local: UNESPAR/UVA/COL/HIST.

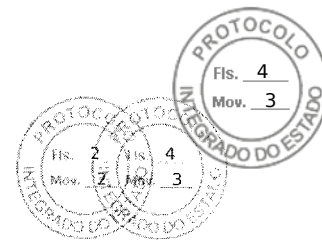
Inserido ao protocolo **19.843.815-4** por: **Michel Kobelinski** em: 15/12/2022 11:08.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
2cf6588d62746d7bfb59396f7e5f388.

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:32. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **f6d6a696e5995e0a5aaf0e827eb92281**.



Bernal, lunes 12 de diciembre 2022.

El Departamento de Ciencias Sociales y la Secretaría de Posgrado, en el marco del convenio firmado entre la Maestría de Historia Pública y Divulgación de la Historia de la Universidad Nacional de Quilmes y la Maestría en Historia Pública de la Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), tiene el honor de invitar al profesor Michel Kobelinski a realizar una residencia en nuestra Universidad prevista para los meses de junio (14/06) a diciembre (10/12) de 2023.

Durante su estadía desarrollara actividades académicas que resultan de interés para la Universidad Nacional de Quilmes, en especial para la Licenciatura en Historia y el Diploma y Maestría en Historia Pública y Divulgación de la Historia.

La presencia del profesor, que integra además el Comité científico del Primer Congreso y Festival en Historia Pública y Divulgación, es relevante con vistas a la programación de las actividades que se desarrollen en ese marco.

Por su parte, se destaca que esta colaboración cuenta con el antecedente de las actividades conjuntas realizadas en nuestra universidad en el mes de septiembre de 2022, y de las actividades virtuales realizadas desde el año 2020, entre las que se cuentan las organizadas por la Federation for Public History, IFPH-FIHP, "Historias, memorias y artes en el espacio público (Brasil y Argentina) vinculada al Proyecto "Manager Explorers and Delegate Steering Committee", así como actividades de evaluación de proyectos que ha realizado junto a la Comisión Académica de la Maestría.

Queremos destacar la relevancia de su visita en tanto se propone desarrollar las siguientes actividades:

- a) Subproyecto **Memoriales públicos contemporáneos: sentimientos públicos de duelo a partir del Covid-19 en Plaza de Mayo y Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes**, parte integrante del proyecto de investigación en red **Museos, monumentos y comunidades: diálogos y controversias en los espacios públicos de Brasil y Argentina** (UNESPAR/UNQ); b) Clase de corta duración: **Historia pública y sensibilidades: los sentimientos del Luto Público en los monumentos temporales y en las redes sociales.**

Assinatura Simples realizada por: **Everton Grein (XXX.354.759-XX)** em 22/12/2022 09:42 Local: UNESPAR/UVA/COL/HIST. Inserido ao protocolo **19.843.815-4** por: **Michel Kobelinski** em: 15/12/2022 11:08. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **1dcfa410d0f3070766fbf2e581054899**.

Assinatura Simples realizada por: **Michel Kobelinski (XXX.797.509-XX)** em 09/05/2023 10:47 Local: UNESPAR/UVA/COL/HIST. Inserido ao protocolo **20.445.905-3** por: **Michel Kobelinski** em: 09/05/2023 10:46. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:32. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **8504de1987d1b49cc4bb309f8b765dff**.

Documento: **Invitacionkobelinski.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Everton Grein (XXX.354.759-XX)** em 22/12/2022 09:42 Local: UNESPAR/UVA/COL/HIST.

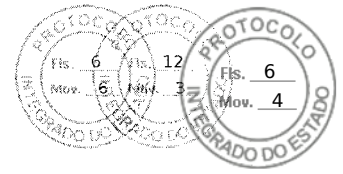
Inserido ao protocolo **19.843.815-4** por: **Michel Kobelinski** em: 15/12/2022 11:08.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

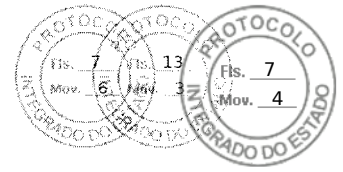
A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
1dcfa410d0f3070766fbf2e581054899.



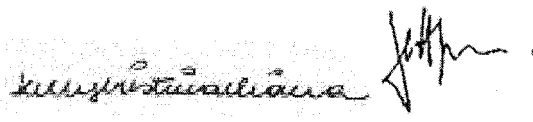
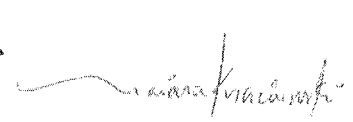
1 Ata 26/2022 – Reunião do Colegiado. 08 de dezembro de 2022.


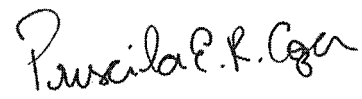
2 Aos oito dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e dois, às treze horas e
3 trinta minutos, na sala do Colegiado de História, reuniram-se os professores: Jefferson
4 William Gohl, Kelly Cristina Benjamim Viana, Naiara Krachenski, Priscila Cozer,
5 Alexandre Rodrigues de Souza, Wanilton Tadeu Dudek, Zuleide Matulle, e o professor
6 Everton Grein, juntamente com os acadêmicos do segundo ano do curso, Alexandre
7 Silva e Renan William Leandro Tesluk como representantes do Centro Acadêmico de
8 História, e a acadêmica Bianca Gomes da Silva em representação da turma do quarto
9 ano. O professor Michel Kobelinski justificou previamente sua ausência devido a suas
10 aulas na Pós-Graduação em História no campus de Campo Mourão. Cumprimentando
11 os presentes, o coordenador do curso, professor Everton Grein, abriu a reunião que teve
12 a seguinte pauta: 1. Aprovação da Ata número vinte e cinco referente à reunião anterior;
13 2. Aprovação dos Planos de Atividades Docentes PADs para o ano letivo de dois mil e
14 vinte e três; 3. Pedido de Afastamento do Professor Michel Kobelinski; 4. Edital da Pós
15 Graduação Lato Sensu em História; 5. Demanda do Quarto Ano; 6. Solicitação do
16 Centro Acadêmico de História – CAHIS; 7. Assuntos Gerais. O primeiro ponto foi
17 considerado aprovado pelos presentes. Em seguida, o professor Grein solicitou uma
18 inversão dos pontos cinco e seis da pauta, que foi aquiescido pelos pares. Desse modo
19 passou a palavra para a acadêmica Bianca Gomes da Silva que apresentou uma
20 demanda da turma do quarto ano. Conforme manifestou, em nome dos acadêmicos do
21 quarto ano solicitou-se a reavaliação por parte do colegiado com relação às datas de
22 apresentação dos Trabalhos Finais de Estágio Supervisionados – TFES – e
23 Monografias, que inicialmente acordados para serem apresentados na primeira semana
24 do mês de fevereiro de dois mil e vinte e três. Após discussões e encaminhamentos dos
25 docentes, ficou decidido que as apresentações de Monografias ocorrerão nos dias dez,
26 dezesseis e vinte e três de fevereiro, com a data limite de entrega da versão final em
27 vinte e janeiro; e os TFES serão apresentados nos dias seis e nove de fevereiro de dois
28 mil e vinte e três com a data limite para entrega no dia vinte e três de janeiro. Em
29 seguida, a acadêmica Bianca questionou sobre o período em que serão contabilizadas as
30 horas complementares do curso, ao que o professor Grein informou que as mesmas
31 serão contadas no mês de fevereiro do próximo ano, pouco antes de fechar o corrente
32 ano letivo. Por fim, a acadêmica Bianca solicitou que a coordenação fizesse a
33 verificação e a confirmação junto a Secretaria Acadêmica com relação a disciplina
34 optativa cumprida pelas acadêmicas Dieicy e Carolina no curso de Geografia, ao que foi
35 registrado e será observado pelo coordenador. Em seguida, o professor Everton passou a
36 palavra aos acadêmicos do segundo ano do curso, Alexandre Silva e Renan William
37 Leandro Tesluk como representantes do Centro Acadêmico de História – CAHIS que
38 apresentaram a seguinte demanda: de acordo com muitos acadêmicos algumas
39 prefeituras da região que auxiliam ou mesmo fornecem transporte aos acadêmicos para
40 a faculdade informaram que não irão mais liberar a ajuda a partir da próxima semana,



41 consultando o Colegiado a respeito de provas e trabalhos e mesmo como proceder
42 diante a situação. O professor Grein informou que o Colegiado não tem arbítrio nestas
43 questões, ainda que seja de interesse direto e que os professores compreendam
44 plenamente o problema colocado. Ao mesmo tempo, o professor Everton orientou para
45 que o CAHIS faça uma solicitação à Divisão de Assuntos Estudantis com a mesma
46 demanda para a verificação de possível auxílio na resolução do problema, o que foi
47 corroborado pelos pares. Em seguida, o acadêmico Renan informou que para o próximo
48 ano, possivelmente na segunda quinzena de abril, está sendo organizada pelo CAHIS
49 juntamente com a Associação Umbandista de União da Vitória, uma visita com caráter
50 de aula / estudo ao terreiro Mãe Jurema, como prática da disciplina de Cultura Africana
51 e Afrobrasileira. A reunião seguiu com o segundo item da pauta em aprovação dos
52 Planos de Atividades Docentes PADs para o ano letivo de dois mil e vinte e três. Os
53 documentos haviam sido enviados com antecedência para a leitura e conferência do
54 coordenador. Após a indicação de alguns ajustes os PADs foram aprovados pelos
55 membros do Colegiado, de modo que o professor Grein solicitou o envio por email das
56 versões atualizadas para os devidos encaminhamentos aos setores responsáveis no
57 campus. O terceiro ponto da pauta tratou sobre a solicitação de afastamento do professor
58 Michel Kobelinski em virtude de suas licenças Sabática e Prêmio para o próximo ano
59 letivo. O professor Grein informou que a disciplina do professor Michel deveria ser
60 assumida por algum dos professores efetivos no caso da aprovação. Ponderadas as
61 possibilidades dos demais professores efetivos já comprometidos com atividades
62 docentes com o Colegiado de História e o Curso de Direito, somadas às
63 responsabilidades administrativas, o próprio professor Grein se dispôs a assumir a
64 disciplina Optativa um do professor Michel para o próximo ano letivo, de modo que a
65 solicitação de afastamento foi aprovada pelos pares. Em seguida o professor Everton
66 passou a palavra à professora Naiara sobre o Edital da Pós-Graduação Lato Sensu em
67 História a ocorrer no próximo ano. A professora Naiara, vice-coordenadora da Pós-
68 Graduação, informou que o Edital com as informações da inscrição ainda não foi
69 lançado devido ao preenchimento das informações de aprovação da Pós-Graduação no
70 Conselho de Campus, bem como do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CEPE,
71 e o Conselho de Planejamento, Administração e Finanças – CAD, em reuniões a ocorrer
72 nas duas próximas semanas, e que somente com as informações das tramitações nos
73 referidos Conselhos superiores será possível o lançamento do Edital. O último ponto
74 tratado na reunião versou sobre os assuntos gerais. A professora Zuleide solicitou ao
75 Colegiado um modelo de Ata de Defesa de Monografia e TFES, e um modelo de Carta
76 Convite a ser enviada aos professores regentes das escolas que deverão participar das
77 bancas em fevereiro, o que o professor Grein informou que buscará os referidos
78 documentos e enviará para a professora. Tomando a palavra, a professora Kelly
79 solicitou o registro de que para o ano de dois mil e vinte e quatro irá pedir seu
80 afastamento para a realização de seu Pós Doutorado. Tomando a palavra, a professora

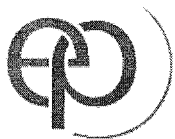
81 Naiara lembrou aos pares da realização da Cantata de Natal da Escola Municipal Hilda
82 Romanzini Melo no dia quatorze do corrente mês de dezembro, e que acabará ocupando
83 as salas do curso. O professor Grein informou que a orientação da direção do Centro de
84 Áreas é para a realização de atividades remotas ou a solicitação de mudança de sala. Em
85 seguida, a professora Naiara também solicitou a Coordenação à verificação junto ao
86 setor de Administração de Finanças, os procedimentos quanto a indicação da conta do
87 Colegiado para o pagamento da Pós Graduação, o que será verificado pela
88 Coordenação. Sem mais a tratar, encerrou-se a reunião e lavrou-se a presente ata que
89 segue assinada pelo coordenador e os demais presentes.

90  

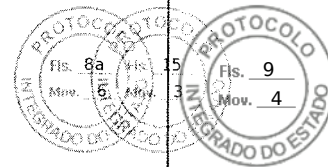
91 
92 Alexandre Rodrigues de Souza 

93 

94



ePROTOCOLO



Documento: **Ata26_2022.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Everton Grein (XXX.354.759-XX)** em 22/12/2022 09:43 Local: UNESPAR/UVA/COL/HIST.

Inserido ao protocolo **19.843.815-4** por: **Everton Grein** em: 22/12/2022 09:42.



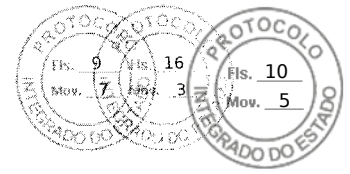
Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:

6a6118c578afca9a4880ebc05d54a636.

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:33. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **79c7823c277c13a5c323e450c4bba8c5**.

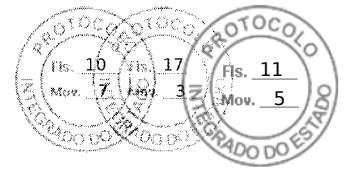


1 Ata 27/2022 – Reunião do Colegiado. 15 de dezembro de 2022.

2 Aos quinze dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e dois, às treze horas e
3 trinta minutos, na sala do Colegiado de História, reuniram-se os professores: Kelly
4 Cristina Benjamim Viana, Naiara Krachenski, Priscila Cozer, Alexandre Rodrigues de
5 Souza, Wanilton Tadeu Dudek, Zuleide Matulle, e o professor Everton Grein. O
6 professor Michel Kobelinski justificou sua ausência em virtude das suas aulas na Pós-
7 Graduação em História no campus de Campo Mourão. O professor Jefferson William
8 Gohl também justificou sua ausência devido à reunião do Conselho Universitário –
9 COU, mas avisou que se possível voltaria ao final da reunião para informes.
10 Cumprimentando os presentes, o coordenador do curso, professor Everton Grein, abriu
11 a reunião que teve a seguinte pauta: 1. Aprovação da Ata número vinte e seis referente à
12 reunião anterior; 2. Informes da reunião administrativa; 3. Pós-Graduação em História;
13 4. Projeto Pedagógico do Curso – PPC –; 5. Solicitações da Secretaria Acadêmica; 6.
14 Relatoria solicitação de afastamento para Licença Especial Docente do professor Michel
15 Kobelinski; 7. Assuntos Gerais. O primeiro ponto da pauta foi considerado aprovado
16 pelos presentes. Em seguida, o coordenador passou aos principais informes da reunião
17 administrativa do Conselho de Campus ocorrida no dia doze de dezembro. O
18 coordenador informou que o Plano Anual de Atividades – PAA – do curso foi aprovado
19 pelo Conselho. Do mesmo modo, informou que a proposta da Pós-Graduação em
20 História para o próximo ano, foi aprovada pela relatora, e em seguida homologada pelo
21 Conselho. Na referida reunião administrativa participou a professora Kelly Viana como
22 coordenadora geral dos estágios do campus, que apresentou a proposta da realização de
23 um evento único dos estágios para o final do ano letivo, possivelmente a ocorrer no mês
24 de novembro. O coordenador passou a palavra para a professora Kelly para explicar
25 melhor a proposição. Conforme a professora Kelly, a proposta do evento será reunir
26 todos os cursos em uma mostra de estágios e ocorrer em dias fixados pelo calendário
27 acadêmico, e que seria necessária uma consulta e aprovação dos cursos para tanto. O
28 Colegiado de História unanimemente aprovou e louvou a proposta da professora Kelly.
29 Em seguida, o professor Grein informou que na referida reunião do Conselho de
30 Campus foi formalizada uma carta manifesto do campus de União da Vitória, a respeito
31 da distribuição das vagas do próximo concurso docente a partir de um estudo em base
32 da Lei Geral das Universidades – LGU – realizado pelo professor Estevão Lemos Cruz,
33 coordenador do curso de Filosofia, e apresentado para a reitora magnífica professora
34 Salete Machado Sirino em reunião passada. O terceiro ponto da pauta tratou da Pós-
35 Graduação em História para o próximo ano letivo e o coordenador passou a palavra às
36 coordenadoras do curso de Pós-Graduação, professoras Kelly Viana e Naiara
37 Krachenski. As coordenadoras informaram que o Edital da Pós-Graduação só poderá ser
38 lançado quando houver a homologação do curso pelos conselhos superiores. Desse
39 modo, aguardar-se-á a efetiva confirmação destes conselhos – CEPE e o CAD – para
40 abrir as inscrições. O professor Everton indicou que fossem realizados os trâmites de

Assinatura Simples realizada por: **Everton Grein (XXX.354.759-XX)** em 22/12/2022 09:44 Local: UNESPAR/UVA/COL/HIST. Inserido ao protocolo **19.843.815-4** por: **Everton Grein** em: 22/12/2022 09:42. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **6ac1ba52e565782efb78937ac581bh32**

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:33. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **22eaab12e7ce35a1440fc138bb3a18d2**.



41 conta e formas de pagamento junto ao setor financeiro do campus após a aprovação nos
42 Conselhos, posto que a conta será a conta institucional do campus e todo o valor ficará
43 retido nesta conta. De acordo com a direção do Centro de Áreas de Ciências Humanas e
44 Educação, professor Antônio Charles Santiago, possivelmente as inscrições só poderão
45 ser abertas a partir do início do mês de fevereiro do próximo ano. Ficou acordado que os
46 professores farão a divulgação do curso de Pós-Graduação e até a oficialização do curso
47 será recolhida uma lista de intenções de inscrição a ser confirmada tão logo seja
48 autorizado edital. O quarto ponto da pauta tratou sobre o PPC do curso. O coordenador
49 informou que houve uma solicitação de adequação realizada pela Câmara de Ensino
50 através do professor Joacir Borges antes do envio para a reunião do Conselho de
51 Ensino, Pesquisa e Extensão – CEPE, para homologação. Os professores Jefferson Gohl
52 e Everton Grein participaram da reunião online com o professor Joacir que especificou
53 as adequações, e procederam ao solicitado, encaminhando o PPC novamente à Câmara
54 de Ensino. O quinto ponto da pauta tratou sobre as solicitações acadêmicas da secretaria
55 do campus. O professor Grein repassou as informações sobre as datas de fechamentos,
56 lançamentos no sistema e formas de procedência, em caso de algum problema em
57 relação às questões apresentadas para o fechamento do semestre letivo de dois mil e
58 vinte e dois. Em seguida, o coordenador passou ao sexto ponto da pauta com a relatoria
59 da solicitação antecipada de afastamento para licença especial docente apresentado pelo
60 professor Michel Kobelinski. O professor Grein realizou o parecer sobre a solicitação
61 protocolada pelo sistema e-protocolo rubricada no número 19.843.815-4 (dezenove
62 ponto, oitocentos e quarenta e três ponto, oitocentos e quinze traço quatro), com a
63 solicitação de afastamento docente para as licenças especiais, Prêmio e Sabática, a
64 ocorrerem no próximo ano letivo. Realizada a leitura e as ponderações, o relator foi de
65 parecer favorável à solicitação, que foi aquiescido pelos pares. A disciplina que seria
66 ofertada pelo professor Michel Kobelinski foi assumida pelo professor Everton Grein,
67 não onerando assim os professores colaboradores e em cumprimento às disposições
68 legais da instituição para tais fins. O último ponto da pauta tratou dos assuntos gerais, o
69 professor Grein informou sobre a entrega dos Planos de Ensino das disciplinas de dois
70 mil e vinte e três seguindo o mesmo modelo do corrente ano letivo; também informou
71 sobre as formaturas a ocorrerem no mês de abril do próximo ano; por fim, informou
72 sobre a semana de formação docente a ocorrer nas primeiras semanas do mês de março
73 próximo. Tomando a palavra, a professora Kelly Viana que apresentou uma prévia do
74 horário do próximo ano que será analisado pelos docentes e confirmado em reunião
75 posterior. A professora Kelly Viana reforçou sua solicitação de afastamento para o ano
76 de dois mil e vinte e quatro. O professor Jefferson William Gohl, retornando à reunião
77 do Colegiado repassou os informes da reunião do COU. Dentre seus informes destacou
78 a aprovação da Lei Orçamentária da UNESPAR para o próximo ano letivo; destacou
79 ainda a aprovação do Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI – a ser
80 desenvolvido entre os anos de dois mil e vinte e três e dois mil e vinte e sete. Por fim, o

Assinatura Simples realizada por: **Everton Grein (XXX.354.759-XX)** em 22/12/2022 09:44 Local: UNESPAR/UVA/COL/HIST. Inserido ao protocolo **19.843.815-4** por: **Everton Grein** em: 22/12/2022 09:42. Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **6a1b553e5e5782af328024ac501bb32**

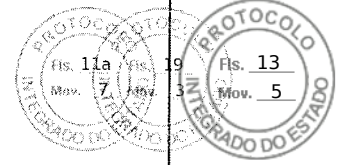
Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:33. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **22eaab12e7ce35a1440fc138bb3a18d2**.

81 professor Gohl informou que a UNESPAR criou uma coordenação de Centro de
82 Documentação Histórica – CEDOC, cuja designação será responsabilidade da direção
83 de cada campus. Os pares manifestaram-se em favor do professor Jefferson William
84 Gohl para assumir a prerrogativa no caso de uma manifestação do campus de União da
85 Vitória para a formalização do arquivo histórico. Tal manifestação do Colegiado de
86 História justifica-se em virtude de que o professor Gohl tem trabalhado e organizado o
87 centro de documentação há alguns anos, mesmo sem a formalização do cargo pela
88 Instituição, sendo assim o docente mais qualificado para assumir tais disposições. Sem
89 mais a tratar, encerrou-se a reunião e lavrou-se a presente ata que segue assinada pelo
90 coordenador e os demais presentes.

91 *Jefferson William Gohl*
92 *Alexandre Rodrigues de Souza*
93 *Pausila P. R. Costa*
94 *Juliano M. P. P. P.*
95



ePROTOCOLO



Documento: **Ata27_2022.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Everton Grein (XXX.354.759-XX)** em 22/12/2022 09:44 Local: UNESPAR/UVA/COL/HIST.

Inserido ao protocolo **19.843.815-4** por: **Everton Grein** em: 22/12/2022 09:42.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
fac1ba53e565783efb28934ac581bb32.

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:33. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **22eaab12e7ce35a1440fc138bb3a18d2**.



ESTADO DO PARANÁ



Folha 1

Órgão Cadastro: UNESPAR/UVA
Em: 22/03/2023 14:06



Protocolo:
20.235.500-5

Interessado 1: (CPF: XXX.XXX.289-87) ZENI CRISTINA ZIEMANN

Interessado 2:

Assunto: AREA DE ENSINO

Cidade: UNIAO DA VITORIA / PR

Palavras-chave: SOLICITACAO

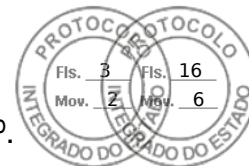
Nº/Ano: 3/2023

Detalhamento: ASSINATURA EM ATA DO CONSELHO_CCHE

Código TTD: -

Para informações acesse: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/consultarProtocolo>

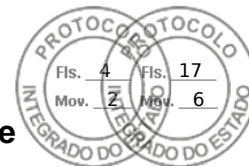
1 Ata 003/2023. Aos vinte dias do mês de março de dois mil e vinte e três, reuniu-se
2 ordinariamente o Conselho do Centro de Áreas das Ciências Humanas e da Educação da
3 Universidade Estadual do Paraná, *Campus* de União da Vitória. Participaram da reunião
4 os seguintes conselheiros: Antonio Charles Santiago Almeida, Alcimara Aparecida
5 Föetsch, Claudia Maria Petchak Zanlorenzi, Daniele Simone Bona, Diane Daniela Gemelli,
6 Estevão Lemos Cruz, Everton Grein, Roseli Bilobran Klein, Sandra Salete de Camargo
7 Silva, Silvia Regina Delong, Valéria de Fátima Carvalho Vaz Boni e Zeni Cristina Ziemann.
8 Os conselheiros Bernardete Ryba, Éderson José de Lima e Thiago David Stadler
9 justificaram suas ausências na reunião. A convocação foi encaminhada em 13 de março
10 de dois mil e vinte e três, para deliberar sobre a seguinte pauta, que acompanhou a
11 convocatória: **Item 1) Aprovação de ata anterior; Item 2) Análise de Projetos de**
12 **Pesquisa; Item 3) Análise de prorrogação de projeto de Pesquisa; Item 4) Análise de**
13 **relatório de Ensino; Item 5) Análise de relatórios finais de Pesquisa; Item 6) Análise**
14 **de relatório inicial do curso de Especialização – *Lato sensu* – Geografia; Item 7)**
15 **Análise de Ações de Extensão; Item 6) Análise e aprovação de Memorial Descritivo;**
16 **Item 9) Assuntos Gerais.** O Diretor do Centro de Área, Antonio Charles Santiago
17 Almeida, cumprimentou a todos os presentes e iniciou a reunião. **Item 1)** A ata 002/2023-
18 CCHE, foi aprovada pelo Conselho. **Item 2) Análise de Projetos de Pesquisa.** A
19 professora Letícia dos Santos Caminha, do colegiado de Letras-Português/Espanhol,
20 apresentou a proposta de projeto de pesquisa intitulado “Formação de professores e
21 ensino e aprendizagem de línguas”. O referido projeto foi aprovado pela relatoria e pelo
22 Conselho. O professor Éderson José de Lima, do colegiado de Letras-
23 Português/Espanhol, apresentou a proposta de projeto de pesquisa intitulado “Condições
24 históricas de produção da violência e da criminalização acometidas pelo estado brasileiro
25 aos afrodescendentes”. O referido projeto foi aprovado pela relatoria e pelo Conselho.
26 Contudo, a relatoria sugeriu ao proponente a adequação da data de início do projeto. **Item**
27 **3) Análise de prorrogação de projeto de Pesquisa.** A professora Cristina Cardoso, do
28 colegiado de Pedagogia, apresentou relatório parcial e solicitação de prorrogação do
29 prazo de vigência do projeto de pesquisa, intitulado: “Critérios para a movimentação nas
30 carreiras dos professores dos municípios do sul paranaense”. O relatório e a solicitação
31 de prorrogação do prazo de vigência do referido projeto foram aprovados pela relatoria e
32 pelo Conselho de Centro de Área. A conselheira Diane Daniela Gemelli solicitou fazer
33 uma consulta para a Divisão de Pesquisa para verificar com quanto tempo de
34 antecedência os professores devem encaminhar a solicitação de prorrogação do prazo de
35 vigência dos projetos. A conselheira Alcimara Aparecida Föetsch, Chefe da Divisão de



36 Extensão e Cultura do Campus, esclareceu que conforme consta na Resolução nº.
37 042/2022 – CEPE/UNESPAR que aprova o novo Regulamento de Extensão e Cultura na
38 Universidade Estadual do Paraná – UNESPAR, as ações de extensão e cultura podem
39 ser “prorrogadas” por um período de no máximo 25% (vinte e cinco por cento da duração
40 da ação), desde que solicitada com antecedência mínima de trinta dias. Caso o/a docente
41 deseje renovar sua ação, esta pode ser “renovada” por igual período considerando o
42 tempo de vigência inicial, mediante apresentação de relatório parcial e do formulário da
43 ação atualizado. A conselheira destacou ainda que caso os Projetos de Extensão sejam
44 renovados por mais de 4 anos, estes podem se tornar projetos permanentes. **Item 4)**
45 **Análise de relatório de projeto de Ensino.** Os professores Leandro José Müller,
46 Fernando Henrique Crepaldi Cordeiro e Daniel Andres Baez Brizuela, do colegiado de
47 Letras-Português/Espanhol, apresentaram o relatório final do projeto de Ensino, intitulado:
48 “GÊNEROS LITERÁRIOS: o policial, o horror e o fantástico”. O relatório foi aprovado pela
49 relatoria e pelo Conselho de Centro de Área. **5) Análise de relatórios finais de**
50 **Pesquisa.** O professor Éderson José de Lima, do colegiado de Letras-Português/Espanhol,
51 apresentou relatório final projeto de pesquisa, intitulado: “A política de cotas na mídia em
52 tempos de pós verdade: uma reflexão acerca do conceito de pós-modernidade e
53 verdade”. O relatório do referido projeto foi aprovado pela relatoria e pelo Conselho de
54 Centro de Área. A professora Victória Sabbado Menezes, do colegiado de Geografia,
55 apresentou relatório final do projeto de pesquisa, intitulado: “A tessitura de (Geo)grafias:
56 pesquisa (auto)biográfica e formação docente”. O relatório foi aprovado pela relatoria e
57 pelo Conselho de Centro de Área. O professor Reginaldo de Lima Correia, do colegiado
58 de Geografia, apresentou relatório final do projeto de pesquisa, intitulado: “A Dinâmica
59 Territorial dos Faxinais e a transformação nos seus modos de produção no Município de
60 Pinhão-PR”. O relatório foi aprovado pela relatoria e pelo Conselho de Centro de Área. O
61 professor Silas Rafael da Fonseca, do colegiado de Geografia, apresentou relatório final
62 do projeto de pesquisa, intitulado: “A Questão Agrária na Microrregião de União da
63 Vitória/PR: a persistência do latifúndio e seus desdobramentos geográficos”. O relatório e
64 foi aprovado pela relatoria e pelo Conselho de Centro de Área. O professor Fernando
65 Henrique Crepaldi Cordeiro, do colegiado de Letras-Português/Espanhol, apresentou
66 relatório final do projeto de pesquisa, intitulado: “Entrelugares do terror: aspectos da ficção
67 no século XXI”. O relatório foi aprovado pela relatoria e pelo Conselho de Centro de Área.
68 A conselheira Diane Daniela Gemelli comentou que orienta os professores colaboradores
69 do curso de Geografia para que sigam a data do último dia do contrato trabalhista para
70 apresentarem os relatórios finais. Sendo assim, devem protocolar 30 (trinta) dias antes do

Assinatura Avançada realizada por: **Alcimara Aparecida Foetsch (XXX.840.349-XX)** em 22/03/2023 14:16 Local: UNESPAR/UVA/COL/GEO, **Silvia Regina Delong (XXX.508.269-XX)** em 22/03/2023 23:41 Local: UNESPAR/UVA/COL/LETRAS/PORT. Assinatura Simples realizada por: **Diane Daniela Gemelli (XXX.449.519-XX)** em 22/03/2023 14:19 Local: UNESPAR/UVA/COL/GEO, **Estevo Lemos Cruz (XXX.399.379-XX)** em 22/03/2023 14:34 Local: UNESPAR/UVA/COL/FIL, **Sandra Salete de Camargo**

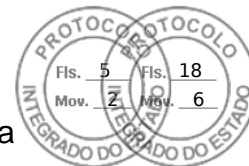
Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:42. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **8b9a84cb199bd3ef20502493356bcbd**.



71 vencimento do contrato CRES para que haja tempo hábil de tramitação. **Item 6) Análise**
72 **de relatório inicial do curso de Especialização – Lato sensu – Geografia.** Conforme
73 disposto na Resolução nº 020/2020-CEPE/UNESPAR e seus anexos e na Orientação de
74 registro inicial de Curso de Pós-graduação Lato Sensu - PGLS emitida pela Divisão de
75 Pesquisa e Pós-Graduação, o curso de Geografia apresentou relatório inicial do Curso de
76 Pós-graduação Lato Sensu em Dinâmicas regionais: natureza, sociedade e ensino, turma
77 de 2023. O relatório foi aprovado pela relatoria e pelo Conselho de Centro de Área. **Item**
78 **5) Apreciação de ações de extensão.** O Colegiado de História apresentou, sob a
79 coordenação do professor Jefferson William Gohl, a proposta de evento de extensão
80 intitulada “I Congresso de Ensino, Pesquisa e Extensão em História-UNESPAR/UV”. O
81 evento foi aprovado pela relatoria e pelo Conselho. A professora Sandra Salete de
82 Camargo Silva, do curso de Direito e com a participação do Colegiado de Pedagogia
83 apresentou a proposta de curso de extensão intitulado “Curso de Libras - Nível Básico”. O
84 referido curso foi aprovado pela relatoria e pelo Conselho. **Item 6) Análise e aprovação**
85 **de Memorial Descritivo para ascensão de nível.** A comissão para apreciação do
86 Memorial Descritivo de ascensão de nível da docente Bernardete Ryba, do colegiado de
87 Letras-Português/Inglês, composta pelos conselheiros: Claudia Maria Petchak Zanlorenzi,
88 Silvia Regina Delong e Thiago David Stadler aprovou o memorial descritivo considerando
89 a docente apta para ascensão de nível, de Adjunto A para Adjunto B. **9) Assuntos**
90 **gerais.** O Diretor do Centro de Área levou ao conhecimento dos conselheiros que o
91 professor Michel Kobelinki, do curso de História, apresentou solicitação para licença
92 sabática, no período de 14 de junho a 10 de dezembro de 2023. Durante o período da licença
93 sabática o professor realizará atividades acadêmicas a serem desenvolvidas em Buenos
94 Aires (Argentina), Viena (Áustria) e Wachau (Alemanha). Na Argentina as atividades
95 serão desenvolvidas na Universidad de Quilmes como parte do acordo interinstitucional
96 entre esta Instituição e a Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR em evento a
97 ocorrer entre os dias 22 a 24 de maio de 2023. Na Áustria as atividades competirão à sua
98 representação como Co-editor da Revista Public History Weekly no Brasil, junto à Cátedra
99 de História Pública da Universidade de Viena e da Padagogische Hochschule Luzern, em
100 evento a realizar-se entre os dias 01 a 03 de setembro no Austrian Museum of Folk Life
101 and Folk Art, na região de Wachau na Alemanha entre os dias 04 a 07 de setembro de
102 2023. O Conselho do Centro de Área acompanhou o parecer do colegiado e aprovou a
103 solicitação de licença sabática e saída para o exterior, tendo em vista que o afastamento
104 não implicará em prejuízo acadêmico da Graduação e da Pós-Graduação. O professor
105 Thiago David Stadler, do colegiado de Filosofia, em conformidade com a Resolução nº

Assinatura Avançada realizada por: **Alcimara Aparecida Foetsch (XXX.840.349-XX)** em 22/03/2023 14:16 Local: UNESPAR/UVA/COL/GEO, **Silvia Regina Delong (XXX.508.269-XX)** em 22/03/2023 23:41 Local: UNESPAR/UVA/COL/LETRAS/PORT. Assinatura Simples realizada por: **Diane Daniela Gemelli (XXX.449.519-XX)** em 22/03/2023 14:19 Local: UNESPAR/UVA/COL/GEO, **Estevo Lemos Cruz (XXX.399.379-XX)** em 22/03/2023 14:34 Local: UNESPAR/UVA/COL/FIL, **Sandra Salete de Camargo**

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:42. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **8b9a84cb199bd3ef20502493356bcbd**.



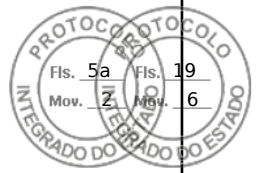
106 007/2014 – CAD, solicitou sua Licença Sabática com o intuito de realizar pesquisa
107 programada *noutra* instituição de Ensino Superior. O afastamento se dará no período de
108 julho a dezembro de 2023 e se ocupará do desenvolvimento da pesquisa “Derecho
109 romano y retórica: estudio de las representaciones de la mujer en la Segunda Sofística”,
110 na Universidad de Salamanca, Espanha. O professor também apresentou a carta de
111 aceite da Universidad de Salamanca e o plano de estudos. O Conselho do Centro de Área
112 acompanhou o parecer do colegiado e aprovou a solicitação de licença sabática e saída
113 para o exterior. O Diretor do Centro de Área reforçou a informação referente ao processo
114 seletivo de ingresso (PS2) em vagas remanescentes da UNESPAR: Dia de ocupação de
115 Vagas. As inscrições são gratuitas, irão até o dia 26 de março de 2023. Será realizada
116 somente uma prova de redação, no dia 02 de abril de 2023. Solicitou a divulgação por
117 parte dos docentes do *campus*. A conselheira Silvia Regina Delong, chefe da Seção de
118 Extensão e Cultura do *campus*, informou que no dia 14 de abril de 2023 haverá a
119 apresentação do Grupo Facto de Curitiba com a participação de artistas da região.
120 Solicitou que, dentre as possibilidades, haja a participação dos acadêmicos. O Diretor do
121 Centro de Área agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a reunião. Nada
122 mais havendo a tratar, eu, Zeni Cristina Ziemann, registrei a presente ata.

Assinatura Avançada realizada por: **Alcimara Aparecida Foetsch (XXX.840.349-XX)** em 22/03/2023 14:16 Local: UNESPAR/UVA/COL/GEO, **Silvia Regina Delong (XXX.508.269-XX)** em 22/03/2023 23:41 Local: UNESPAR/UVA/COL/LETRAS/PORT. Assinatura Simples realizada por: **Diane Daniela Gemelli (XXX.449.519-XX)** em 22/03/2023 14:19 Local: UNESPAR/UVA/COL/GEO, **Estevao Lemos Cruz (XXX.399.379-XX)** em 22/03/2023 14:34 Local: UNESPAR/UVA/COL/FIL, **Sandra Salete de Camargo**

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:42. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **8b9a84cb199bd3ef20502493356cbcd**.



ePROTOCOLO



Documento: **Ata003de20deMarcode2023.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Alcimara Aparecida Foetsch (XXX.840.349-XX)** em 22/03/2023 14:16 Local: UNESPAR/UVA/COL/GEO, **Silvia Regina Delong (XXX.508.269-XX)** em 22/03/2023 23:41 Local: UNESPAR/UVA/COL/LETRAS/PORT.

Assinatura Simples realizada por: **Diane Daniela Gemelli (XXX.449.519-XX)** em 22/03/2023 14:19 Local: UNESPAR/UVA/COL/GEO, **Estevao Lemos Cruz (XXX.399.379-XX)** em 22/03/2023 14:34 Local: UNESPAR/UVA/COL/FIL, **Sandra Saete de Camargo Silva (XXX.942.859-XX)** em 22/03/2023 14:47 Local: UNESPAR/UVA/DIREITO, **Antonio Charles Santiago Almeida (XXX.321.485-XX)** em 22/03/2023 14:48 Local: UNESPAR/UVA/CCHE, **Daniele Simone Bona (XXX.817.119-XX)** em 22/03/2023 14:49 Local: UNESPAR/UVA, **Claudia Maria Petchak Zanlorenzi (XXX.144.309-XX)** em 22/03/2023 14:50 Local: UNESPAR/UVA/COL.PED, **Roseli Bilobran Klein (XXX.434.729-XX)** em 22/03/2023 15:35 Local: UNESPAR/UVA/COL.PED, **Zeni Cristina Ziemann (XXX.505.289-XX)** em 22/03/2023 16:48 Local: UNESPAR/UVA/CCHE, **Valeria de Fatima Carvalho Vaz Boni (XXX.552.249-XX)** em 22/03/2023 17:17 Local: UNESPAR/UVA/COL/LETRAS/ING.

Inserido ao protocolo **20.235.500-5** por: **Zeni Cristina Ziemann** em: 22/03/2023 14:07.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
a8137385078fae321a7f2ec8f41e1dfd.

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:42. A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código: **8b9a84cb199bd3ef20502493356cbcd**.

Memoriales públicos contemporâneos: sentimentos públicos de duelo a partir del Covid-19 en Plaza de Mayo y Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes

Introdução

Este projeto surge da cooperação científica entre a Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR) e a Universidade Nacional de Quilmes (UNQ) e tem como objetivo fortalecer pesquisas em rede entre os Cursos de Pós-Graduação em *Historia Pública* e *Historia Pública y Divulgación de la Historia*. As atividades técnicas e acadêmicas, desenvolvidas em parceria permitem ampliar o escopo de nossas pesquisas em temas importantes, prevendo atividades colaborativas em espaços públicos. Os resultados das pesquisas anteriores evidenciam que é fundamental continuar investindo esforços na incorporação de novos conhecimentos e perspectivas conjuntas, especialmente aquelas trazidas pelos colaboradores dos programas de Graduação e Pós-Graduação de ambos os países.¹

Estes esforços culminaram com a criação do Programa de Extensão Universitária *Historias, Patrimônios, Artes e Públicos*”, em fins de 2021, cujos resultados em coautoria (pesquisadores e audiências) vieram a público através dos eventos *Pop Up Museus Brasil – Primavera dos Museus* (2021), *O Poder dos Museus: diálogos interinstitucionais* (2022), *Pop Up Museum History Art* (2022), *Meu Pop Up Museu* (2022) e *Historias, Públicos & Performances* (2022), congregando pesquisadores brasileiros e estrangeiros.²

A pandemia da Covid-19 causou um grande impacto em todo o mundo, levando muitas pessoas à morte e deixando um rastro de tristeza e luto nas famílias e amigos dos

¹ Consultar o projeto *Museus, Monumentos e Comunidades: Lugares de Memória Pública*. Protocolo no Comitê de Ética em Pesquisa CEP /UNESPAR nº 24550419.0.0000.9247. Considerando os processos cooperação científico-cultural e de internacionalização, desenvolvi as seguintes atividades na UNQ, em 2022: a) *Historia pública en Brasil: perspectivas y desafíos*; b) *Jornada de actualización: “Historias, Artes y Públicos: Explorando el pasado y el presente”* e, c) *“Museos Pop Up Art”*. Em contrapartida, a Profª. Alejandra Fabiana Rodríguez, coordenadora do Mestrado em História Pública da UNQ, realizou visita técnica e atividades acadêmicas no campus de Campo Mourão. Entre os meses de março e abril do corrente ano, a professora Gisela Andrade atuou em nosso programa de mestrado em História Pública e no Prohstória. Para maiores informações consultar *Prestação de Contas, Edital 001/2022 - Prppg/Eri/Unespar*, E-protocolo nº 19.779.872-6.

² Kobelinski, M. In: Alcimara Aparecida Föetsch. (Org.). *Extensão Universitária na Unespar de União da Vitória: Ações, Registros e Perspectivas..* Ied.Curitiba: CRV, 2022.

afetados. Em Mar del Plata, foi realizada uma comovente homenagem às vítimas da Covid-19, com a fixação de 504 bandeiras na Praia de Bristol, para chamar a atenção para o crescente número de casos e mortes causados pela pandemia.³

Em Buenos Aires, o governo do presidente Alberto Fernández foi questionado pela forma “displicente” como combateu a pandemia, uma vez que os dados apresentados foram alarmantes, com 9.426.171 infecções e 129.451 mortes.⁴ Além disso, o presidente foi pressionado pela população e pela justiça por impor decretos de isolamento enquanto promovia encontros sociais na Quina de Olivos sem usar máscara, não cumprindo os próprios decretos que havia assinado, como o Isolamento Social, Preventivo e Obrigatório.

Na Marcha das Pedras, os portenhos homenagearam seus entes queridos que morreram em decorrência da doença e protestaram contra a gestão do governo. A manifestação pública da dor e do sofrimento foi convocada através das redes sociais e ocorreu em 16 de agosto de 2021, contando com a participação de centenas de argentinos. Eles carregavam faixas com mensagens de apoio e solidariedade às famílias dos afetados pela pandemia e pedras com os nomes dos entes queridos falecidos, depositando-as junto ao Monumento Equestre ao General Manuel Belgrano. O Projeto de Lei *Monumento La Marcha de Las Piedras* definiu que as pedras ficariam na Plaza de Mayo, sendo protegidas pelo Patrimônio Cultural da Cidade Autônoma de Buenos Aires, “nos termos previstos na Lei N°1.227, art. 4º, inc. b”.⁵

A ideia do deputado Emmanuel Ferrario (PRO) de realocar e construir um memorial às vítimas da Covid-19 no Parque Florentino Ameghino, onde funcionava o antigo Cemitério Sud, que abrigou as vítimas das epidemias de cólera e febre amarela, entre 1867 e 1872, enfrenta forte resistência dos moradores do bairro Parque Patrícios, que argumentam que a obra afetará o valor histórico e arqueológico daquele lugar. A justificativa do projeto gira em torno da revitalização da zona Sul de Buenos Aires, cuja

³ VOA NEWS. Popular Argentina Beach Becomes Site of Memorial to Coronavirus Victims. October 09, 2020 2:08. Disponível em: <https://www.voanews.com/a/covid-19-pandemic-popular-argentina-beach-becomes-site-memorial-coronavirus-victims/6196924.html>

⁴ REUTERS COVID-19 TRACKER, 15 de julho de 2022. Ministério da Saúde, Argentina. Disponível em: <https://www.reuters.com/graphics/world-coronavirus-tracker-and-maps/pt/countries-and-territories/argentina/>

⁵ Diego Mariano García De García. **Proyecto de Ley**, Creación Del Monumento “La Marcha De Las Piedras”, Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, VILAS, Diego Mariano García de García, Vamos Juntos, 13, set., 2021.

característica é concentrar atividades ligadas à saúde. Para os moradores, o lugar deve permanecer inalterado, em respeito à memória dos 15 mil mortos que foram enterrados ali, desde fins do século XIX.

A ideia do projeto (*Memoriais públicos contemporâneos: sentimentos públicos de luto da Covid-19 na Plaza de Mayo e da Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes*) se inspirou na percepção deste sentimento durante a visita técnica à Casa Mariani-Teruggi, Monumento Histórico Nacional (La Plata), através do convênio que firmamos com aquela universidade. Logo, pretendemos estudar os sentimentos de luto entre familiares das vítimas de Covid-19 e a manifestação pública da dor devido a impossibilidade de despedida dos entes queridos a partir do *Memorial de Víctimas de Covid-19* e a Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes.

As situações apresentadas caracterizam comportamentos que precisam ser estudados, pois o luto passou a ter novos significados e a abranger tanto emoções individuais e privadas quanto comportamentos públicos e performáticos. Esta abordagem terá nas fontes orais amparo para interpretar formas de se relacionar com o passado e construir uma memória pública autêntica e significativa.

Hipóteses

As mudanças na forma de lidar com o luto trouxeram profundas implicações na cultura e nas relações sociais, afetando o comportamento e as emoções de portenhos e bernalenses. Devido ao alto grau de contágio do coronavírus os rituais funerários foram interrompidos, tais como velórios, orações, pedidos de perdão, agradecimentos e gestos de amor, carinho, compaixão, entre outros. Essa situação inusitada fortaleceu as manifestações espontâneas de memória pública, ampliando os efeitos psicológicos da dor da perda de entes queridos. Por outro lado, a repressão social ao luto mobilizada para a sua exortação reflete mudanças sensíveis em relação à continuidade de contato com os mortos (Buenos Aires e Bernal).

A segunda hipótese enfatiza a importância e a controvérsia em relação aos monumentos temporários/permanentes para homenagear os falecidos e simbolizar sua ausência/presença num momento trágico da história da humanidade. O Memorial de Víctimas de Covid-19 e o Banco em homenagem aos mortos (UNQ) representam a

expressão do sentimento público de luto e a constante conexão com os mortos, auxiliando as pessoas a lidarem com a dor da perda através da representação pétrea (pedras) e da homenagem tumular (concreto). Entrevistas públicas com familiares das vítimas serão úteis para entendermos melhor o impacto emocional da pandemia e sugerir a criação de políticas públicas de apoio às pessoas afetadas. Em contrapartida, a mobilização pública do luto coloca-se em confronto com outros grupos ou movimentos sociais, acentuadas pela gestão política da pandemia. Note-se, por exemplo, que a intervenção do governo portenho em criar monumento permanente para as vítimas da pandemia do Covid-19 provocou o deslocamento de sentidos e valores históricos e arqueológicos, como por exemplo, no parque Ameghino.

Objetivos Gerais

A pesquisa tem como objetivo estudar os sentimentos de luto entre familiares das vítimas de Covid-19 e os engajamentos públicos em torno de memoriais públicos na Plaza de Mayo e na Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes, localizados nas cidades de Buenos Aires e Bernal, respectivamente. O objetivo geral é Fortalecer a cooperação científica entre a Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR) e a Universidade Nacional de Quilmes (UNQ) através de pesquisas em rede nos campos de História Pública e Divulgação da História.

Objetivos específicos

- a) Analisar a percepção do luto público através do monumento às vítimas do Covid-19 na Plaza de Mayo e na Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes – UNQ;
- b) Investigar os sentimentos de luto entre os familiares das vítimas da Covid-19 e a manifestação pública da dor.
- c) Compreender as mudanças no significado do luto, abrangendo emoções individuais e privadas, bem como comportamentos públicos e performáticos;
- d) Avaliar a importância e o impacto de monumentos temporários em homenagem aos falecidos da Covid-19, bem como a simbologia e significados atribuídos à ausência/presença dos entes queridos.

- e) elaborar artigo para publicação na Public History Weekly (2024), editorial de Mako Demantowsky e Thomas Hellmuth que terá como tema Public and private mourning (previsto para publicação no início de 2024).

Problematização

De que modo e com que meios as audiências portenhas e bernalenses (UNQ) compreendem, representam, sentem, documentam, expressam e elaboram narrativas sobre o luto nos espaços públicos? Como os Parentes dos mortos lidam com o processo de luto durante e após a pandemia da Covid-19? Qual a importância e impacto de monumentos temporários em homenagem aos falecidos da Covid-19? Qual a importância e o impacto dos monumentos temporários em homenagem às vítimas da Covid-19? Como eles simbolizam e ressignificam a ausência e a presença dos entes queridos, considerando as escalas pessoais, sociais, políticas e culturais?"

Revisão de Literatura

Os princípios e as práticas da história pública para aprofundar as sensibilidades políticas e os sentimentos públicos de luto na história recente da Argentina são fundamentais para este projeto. Em primeiro lugar, entendo os monumentos - incluindo os memoriais – como exemplos de história pública, simplesmente porque o passado transparece neles e estimula as pessoas a se manifestar. Em segundo lugar, falamos de “artefatos-imagens” cingidos por práticas sociais, valores (*vontade de memória*), sentimentos e reflexões, as quais, na maioria das vezes, desejam-se compreensíveis, significativas e públicas (Santhiago Júnior, 2021, p. 94; Riegl, 2014).

Opostamente, entre os séculos XVIII e XIX, essa vontade de memória esbarrou nas críticas à profusão de estátuas nos espaços públicos, isto é, a aceleração do processo comemorativo nos espaços públicos ou *estátua-mania*. Nesse deslocamento do caráter sacro para o pessoal e público, o passado evocado em torno de memoriais e estátuas se relacionava mais com o fortalecimento dos ideais de identidade nacional, liderados pelo pensamento historicista e suas influências na história, literatura, arte e a arquitetura (L, 1979; Santhiago Júnior, 2021).

Os memoriais e as estátuas não possuem significados intrínsecos. Eles são atribuídos pelas práticas sociais, isto é, por aqueles que os interpretam e se manifestam sobre eles, seja através de rituais e comemorações ou ainda por meio de protestos. É preciso destacar que os Monumentos e memoriais tiveram origem nas sociedades do Antigo Regime, onde era um privilégio dos santos e dos reis e, portanto, tinha um caráter sagrado. Entretanto, a prática monumental que foi introduzida na América Latina veio da época de sua ascensão e maior popularização na Europa. Isto significa que ela nasceu de uma prática na qual a efígie pública já havia sido estendida a indivíduos que não eram considerados sagrados, “sujeitos cujos mérito foi pessoal (não herdado) e leigo (não canonizado)”, como explica Agulhon (1994, p. 125).

No campo da Antropologia e sociologia, Simko (2021) destaca a ausência de uma memorialização nacional coordenada para as perdas sofridas durante a pandemia da COVID-19 nos Estados Unidos, a qual não foi canalizada para um lugar ou momento de celebração do luto público. Os desafios desse tipo de celebração e construção de significados inviabiliza tanto o luto quanto sua narrativização nos espaços públicos, indo na contramão de uma sensibilidade da dor que se transformou nos últimos tempos.

É interessante aprofundar a leitura dos textos de Athanasiou (2017), que examina o papel do luto no ativismo político global, um movimento de resistência e protesto contra a guerra e a violência que exige mudanças ao mesmo tempo que contesta as estruturas de poder e promove a conscientização sobre as injustiças decorrentes da inação política. As crítica às contradições ao movimento englobam o dilema do apoio e desafio aos papéis tradicionais de gênero, as tensões entre as esferas pessoais e políticas do luto, além da importância de celebrar e homenagear os mortos.

Em outra direção, é possível ampliar o escopo da pesquisa a partir de Souza (2016), que explora no campo bibliográfico as principais contribuições sobre o luto e a terapia gestáltica em Bowlby (1985), Worden (1998), Parkes (1998), Freitas (2000), D'Assumpção (2001), Franco (2002) e Fukumitsu (2004); Perls, Hefferline e Goodman (1997), Yontef (1998), Polster & Polster (2001) e Fonseca (1998, 2003), considerando os significados e sentidos atribuídos ao luto, influências e necessidade de trabalhar os sentimentos relacionados à dor da perda.

Igualmente importante são as pesquisas de Bezeau (2020). A autora reflete os efeitos da pandemia do Covid-19 nos indivíduos e na sociedade, tais como violência

doméstica, fome, falta de moradia e emprego, isolamento, morte, funeral, recuperação e compaixão. A ideia é a de controlar a própria vida nesse momento turbulento vivido pela humanidade através de dicas e conselhos para manter a saúde mental e física e de como lidar com a depressão e sentimentos negativos.

Holmberg, Jonsson & Palm (2019) exploram o tema morte e da mortalidade, incluindo casos da Suécia, a memorialização de mortos em tiroteios nos EUA, contra-ataques no Iraque, narrativas de autoajuda, locais de mineração abandonados, etc. Há uma extensa análise em torno dos objetos deixados pelos mortos, processos de memorialização, luto de celebridades, por exemplo. Ainda assim, a morte pode ser vista em termos periféricos, através do encontro com lugares mortos, narrativas que tornam a morte sempre presente, morte e comportamento sexual, entre outros.

Compreender como as pessoas lidam com o luto é fundamental tanto para a preservação de memórias associadas ao patrimônio quanto para a promoção de uma sociedade engajada, tolerante e inclusiva em questões de interesse social, artístico, histórico, político e cultural. A forma como os indivíduos lidam com a morte de entes queridos ou de questões políticas controversas pode afetar diretamente a forma como eles percebem a sociedade e o mundo ao seu redor.

Através da compreensão desses processos, políticas públicas podem ser criadas para preservar a memória de eventos traumáticos e trazer mais empatia e respeito entre os membros da sociedade. Além disso, o reconhecimento da importância do patrimônio cultural e histórico pode ajudar a promover a diversidade e a inclusão, permitindo que diferentes grupos se sintam valorizados e representados

Por fim, o projeto se embasa na ideia do *memorial mania* de Erika Doss (2008), onde o conceito de luto, que antes era visto como uma angústia emocional interminável causada pela morte e que precisava ser reprimido socialmente para não se tornar uma emoção ativa e delirante, agora possui novos significados. Hoje em dia, o luto não é mais considerado apenas uma emoção individual e privada, mas sim um comportamento social, público e performático. A ideia de que o luto deve ser reprimido é controversa, pois nega a importância das manifestações emotivas exageradas, mesmo em situações de perda humana máxima. Doss argumenta que a superação da dor do luto se estabelece em relações transformadoras e contínuas com os mortos, e que os sentimentos de luto e melancolia são vistos como constantes. A autora se baseia em outros autores, como José

Esteban Muñoz, Michael Moon e Philip Novak, para defender que as novas formas de manifestação do luto se enquadram na ideia de “s-virada emotiva (sensual turn), na qual os sentimentos demarcam a vida pública e suas manipulações.”

Metodologia

A pesquisa abrangerá a coleta de depoimentos e mediações através da história oral, história pública e arte pública, bem como a coleta de dados conteúdos pessoais e análise de documentação audiovisual e em periódicos impressos e virtuais. A metodologia se assenta nos pressupostos da História Pública (Rovai, 2011; Frish, 2003; Santhiago, 2021) e na História Oral (Meihy, 2011; Alberti, 1980), tendo por base, principalmente, a análise dos depoimentos em colaborações espontâneas entre pesquisador e comunidade (entrevistas públicas). Em relação aos usos do passado pela própria comunidade, as quais enfatizam a história a manifestação do luto através de diversos dispositivos e ações, procurar-se-á, identificar formas de manifestação do sentimento de luto (privado e público), tendo em conta a ética em pesquisa (de acordo com os procedimentos existentes na Argentina).

No campo da história oral, a metodologia segue os princípios da autoridade compartilhada (Frish, 1990) e de alteridade e comunidades interpretativas (Schmidt, 2006), justamente pela necessidade de articular saberes populares e mídias na autorreflexão comunitária, as quais envolvem subjetividades de sujeitos e comunidades, bem como a forma como as pessoas estabelecem relações através das tecnologias digitais e manifestações nos espaços públicos (Schmidt, 2006). Outrossim, a produção escrita será encaminhada para publicação na revista *Public History Weekly*, edição de março de 2024.

Entre as questões formuladas para os entrevistados, no formato entrevistas públicas (Santhiago, 2018), apresentamos algumas possibilidades, as quais servem como guia, podendo ser alteradas durante a execução do subprojeto:

Entrevistas individuais e públicas

- 1) Como a pandemia do Covid-19 impactou seu processo de luto pela perda de um familiar? Você sentiu que teve tempo e espaço suficientes para lidar com sua dor?

- 2) Durante o período de isolamento social imposto pela pandemia, como você buscou apoio emocional para lidar com sua perda? Quais foram as principais fontes de suporte?
- 3) A pandemia do Covid-19 mudou a forma como você percebe a morte e o processo de luto? Se sim, de que maneira?
- 4) Você acredita que a forma como a sociedade em geral está lidando com a pandemia do Covid-19 tem impactado o processo de luto das pessoas que perderam familiares para a doença? Como você enxerga essa questão?
- 5) Como você se sente em relação à criação de um monumento temporário em homenagem aos falecidos da Covid-19? Você acredita que isso seria uma forma adequada de representar a tragédia coletiva que vivemos durante a pandemia? O que você acha que o monumento deveria representar para melhor simbolizar a ausência e presença dos entes queridos que perdemos?
- 6) Você acredita que a representação dos falecidos em pedras pode ajudar a nos aproximar deles?
- 7) Você já teve alguma experiência com rituais comunitários e comemorativos em homenagem aos falecidos da Covid-19? Como você vê o papel desses rituais na comemoração coletiva de dois sentimentos, o luto e a celebração da vida? E como você percebe o sentimento coletivo em relação à pandemia e suas consequências?

Plano de Trabalho – Licença sabática (junho-novembro)

Considerando o período de licença sabática, isto é, entre os meses de junho a novembro de 2023, apresentamos o plano de trabalho, que consta de saída de campo (para realização de entrevistas), aulas de curta duração sobre o tema na graduação no Curso de Ciências Sociais e no Mestrado em História Pública e Divulgação (UNQ), além da participação em projetos de extensão. As atividades de pesquisa e docência ocorrerão entre os meses de junho e novembro do corrente ano:

- a) Desarrollo del subproyecto *Memoriales públicos contemporáneos: sentimientos públicos de duelo a partir del Covid-19 en Plaza de Mayo y Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes*
- b) Clase de corta duración: Historia pública y sensibilidades: los sentimientos del Luto Público en los monumentos temporales y en las redes sociales, Licenciatura en Ciencias Sociales y Maestría en Historia Pública y Divulgación de la Historia.
- c) Participación con clases especiales en las siguientes materias: 1) Cultura material, museos, colecciones e institutos de conservación de la Maestría y Diploma de Historia Pública y Divulgación de la Historia (Pós-Graduação); 2) Didáctica de la Historia del Profesorado de Historia (Graduação)
- b) Asesoramiento y participación en el PROYECTO de Extensión Universitaria *“Objetos y narrativas para una historia pública de la democracia”* – em convenio com a Escuela Secundaria de

Educación secundaria de la UNQ e museus da Secretaria de Culturas y Deportes del Municipio de Quilmes (Bernal).

Cronograma da pesquisa após a licença sabática.

A pesquisa terá continuidade com a tabulação dos dados obtidos em campo, transcrição de entrevistas, a preparação de artigos e apresentação pública de resultados.

CRONOGRAMA - 2023

Período	Atividades
Jun.-dez. 2023	Pesquisa de campo, entrevistas públicas, docência e participação em projetos de extensão. Apresentação de resultados, relatórios, leituras complementares. Preparação de texto para publicação na revista Public History.
Jan.-mar. 2024	Tabulação de dados, transcrição de entrevistas, retorno aos colaboradores, leituras/traduições, elaboração de artigo, interpretação de conteúdos audiovisuais e documentação complementar. Participação e divulgação de resultados da pesquisa em eventos de História Pública e História Oral;
Abr.- jun. 2024	Apresentação de resultados; transcrição de entrevistas, retorno aos colaboradores, leituras/traduições, elaboração de artigos, interpretação de conteúdos audiovisuais e documentação complementar. Participação e divulgação de resultados da pesquisa em eventos de História Pública e História Oral
Jul.-set. 2024	Participação e divulgação de resultados da pesquisa em eventos de História Pública e História Oral; leituras/traduições;
Out.-dez. 2024	Preparação de capítulos do livro a ser publicado. Participação e divulgação de resultados da pesquisa em eventos de História Pública e História Oral; leituras/traduições;
Jan.-jun. 2025.	Editoração de livro (em inglês) com vistas à publicação pela Taylor & Francis, Routledge ou outra editora. Não havendo possibilidade, o livro será publicado em editora brasileira. Participação e divulgação de resultados da pesquisa em eventos de História Pública e História Oral. Apresentação de relatório final de pesquisa

Referências

AGULHON, M. **Histoire vagabonde**. Ethnographie dans la France Contemporaine. Paris: Gallimard, 1994.

ALBERTI, Verena. **História Oral**: a experiência do CPDOC. São Paulo: FGV, 1989.

ATHANASIOU, Athena. **Agonistic Mourning**: Political Dissidence and the Women in Black. Edinburg, Edinburg: University Press: 2017.

BEZEAU, Joanne. C.O.R.O.N.A.V.I.R.U.S: Mourning Loss of Life and Normalcy. Fiver: eBook Kindle 2020.

DOSS, Erika. **The emotional Life of Contemporary Public Memorials**: Towards A Theory of Temporary Memorials. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2008.

FRISH, M. **A shared authority**: essays on the craft and meaning of oral and public history. State University of New York Press, 1990.

HOLMBERG, Tora, JONSSON, Annika, PALM, Fredrik. **Death Matters**: Cultural Sociology of Mortal Life. Cham: Palgrave Macmillan, 2019.

KOBELINSKI, M.; FAGUNDES, B. F. L. ; RANGEL, D. D. ; BARCZAK, D. J. ; NUNEZ, L. M. ; MELNISKI, M. M. ; ZIMOLONG, A. J. ; BARROS, L. F. ; TATARO, A. V. O. ; SANCHES, L. F. . O Pop Up Museum Brasil e a formação de Públicos. In: Alcimara Aparecida Föetsch. (Org.). **Extensão Universitária na Unespar de União da Vitória**: Ações, Registros e Perspectivas.. 1ed.Curitiba: CRV, 2022, v. 1, p. 153-164.

KOBELINSKI, M.; PERRY, J. ; DONNER, S. C. ; BATISTA, B. A. ; SUCHECKI, H. ; SIQUEIRA, C. V. ; AVILA, G. A. ; SANTOS, J. R. ; DALCOMUNI, H. J. D. ; WITIUK, A. ; BOLINCENHA, M. F. ; KLEIN, S. Pop Up Museum Brasil: experiências para e com o público. In: Alcimara Aparecida Föetsch. (Org.). **Extensão Universitária na Unespar de União da Vitória**: Ações, Registros e Perspectivas. 1ed.Curitiba: CRV, 2022, v. 1, p. 165-176. Ver em detalhes o *Relatório de Proposta De Extensão e Cultura e Prorrogação de Prazo*, E-protocolo nº 20.029.509-9, apresentado em 03/02/2023.

MEIHY, José C. S. B. **Guia Prático de História Oral para empresas, universidades, comunidades, famílias**. São Paulo: Contexto, 2011.

REUTERS COVID-19 TRACHER, 15 de julho de 2022. Ministério da Saúde, Argentina. Disponível em: <https://www.reuters.com/graphics/world-coronavirus-tracker-and-maps/pt/countries-and-territories/argentina/>

REYNOR, Andrea. **The Alphabet of Grief: words to help in Times of Sorrow**. Colorado: WaterBrook, 2017.

RIEGL, A. **O culto moderno aos monumentos**: a sua história e a sua origem. São Paulo: Perspectiva, 2014.

ROVAI, M. G. de O. Publicizar sem simplificar: o historiador como mediador ético. In **História Pública em debate**: patrimônio, educação e mediações do passado. Letras e Voz, 2018.

SANTHIAGO, Ricardo. Levantando a quarta parede: história oral e entrevistas públicas. **Estudos Ibero-Americanos**, 2021, 47(2), e37272.

SANTIAGO JÚNIOR, Francisco das Chagas Fernandes. De São Paulo a Charlottesville: Derrubada e questionamento de monumentos como casos de iconoclastia política da história pública. In: Rogério Rosa Rodrigues; Viviane Trindade Borges. (Org.). **História pública e história do presente**. Rio de Janeiro: Letra e Voz, 2021, v. 1, p. 122-144.

SCHMIDT, Benito B.. O historiador-curador: a experiência de realizar uma exposição histórica voltada a públicos diversos. In: **História pública no Brasil: Sentidos e itinerários**. Letra e Voz, 2016.

SCHMIDT, M. L. S. Pesquisa participante: alteridade e comunidades interpretativas. **Psicologia USP** v. 17, p. 11-41 (2006).

SIMKO, Chistina. Mourning and Memory in the Age of COVID-19. **Sociologica**. V.15 N.1 (2021), p. 109-124.

SOUZA, Luiza Eridan Elmiro Martins de. O processo de luto na abordagem gestáltica: contato e afastamento, destruição e assimilação. **IGT rede** [online]. 2016, vol.13, n.25, pp. 253-272.

VILAS, Diego Mariano García de García **Proyeto de Ley**, Creación Del Monumento “La Marcha De Las Piedras”, Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Vamos Juntos, 13, set., 202.

VOA NEWS. Popular Argentina Beach Becomes Site of Memorial to Coronavirus Victims. October 09, 2020 2:08. Disponível em: <https://www.voanews.com/a/covid-19-pandemic-popular-argentina-beach-becomes-site-memorial-coronavirus-victims/6196924.html>



SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO E DA PREVIDÊNCIA

DOSSIÊ HISTÓRICO FUNCIONAL



CPF: 511.797.509-00

Linha Funcional (LF): 2

Nº interno sistema (ID/Ord): 185426-2

Nome: MICHEL KOBELINSKI

Sexo: Masculino

Nascimento: 27/02/1966

Tipo de Ingresso: 0 - Estatutário

RG: 46829506-PR

PIS/PASEP: 120.52409.47-7

	Anos	Meses	Dias
Tempo para Efeitos Legais	28	06	14
Tempo para Adicional até 27/05/20	25	06	10
Tempo para Adicional	26	11	09
Tempo Contribuição até 15/12/98	15	07	27
Tempo Contribuição até 30/12/03	20	08	13
Tempo p/ Aposentadoria até 04/12/19	36	07	21
Tempo p/ Aposentadoria até 09/03/21	37	10	27
Tempo de Contribuição Facultativa	00	00	00
Tempo para Aposentadoria	40	01	18
Pedágio de 20%	03	10	16
Pedágio de 40%	05	08	28
Tempo Convertido			
Anos Bissextos			06

Ato de Nomeação: SEAP-DEC-04776/02091998**Data Posse:** NÃO CONSTA**Data Exercício:** 02/09/1998**Cont Tempo Neg :****Data Admissão:** 02/09/1998**Data Desligamento:****Quadro Funcional:** IES**Órgão:** FAFI- UV**Cargo:** Professor Ensino Superior**Função do cargo:** Professor Associado**Série de Classe:** NA**Classe:** IV**Referência:** B**Disciplina:** GEOGRAFIA**Lotação:** DIVISAO DE RECURSOS HUMANOS
(União da Vitória)

Empregos

Ord	LF	Quadro	Órgão	Local de Trabalho	Cargo	Adic.	Afast.	Exercício	Nomeação	Posse	Data Fim
2	2	IES	FAFI- UV	DIVISAO DE RECURSOS HUMANOS	PES - NA - IV - B	5	24	02/09/1998	02/09/1998		

Nomeações e Demais Alterações do Cargo

Ato	Nº	Data	DIOE	Data	Motivo	Denominação de Cargo	Classe	Nível	Refer	Data Exerc.
DEC	4776	02/09/1998	5329	04/09/1998	NOM	PES-Professor Ensino Superior	I		A	02/09/1998
POR	13	01/08/2007	7550	04/09/2007	ENQ	PES-Professor Ensino Superior	II		D	01/08/2007
DG-POR	34	18/08/2008			DOU	PES-Professor Ensino Superior	III		A	15/08/2008
POR	39	10/10/2010			PGR	PES-Professor Ensino Superior	III		B	01/10/2010
POR	36	11/07/2011			PGR	PES-Professor Ensino Superior	III		C	01/12/2011
POR	22	19/11/2013			ASC	PES-Professor Ensino Superior	III		D	01/12/2013
POR	1202	14/12/2018			PRO	PES-Professor Ensino Superior	IV		A	29/11/2018
POR	1041	09/09/2022	11257	12/09/2022	ASC	PES-Professor Ensino Superior	IV		B	12/09/2022

Situação Atual

Ativo

Contagem de Tempo

Ato	Nº	Data	DIOE	Data	Efeito	Tipo	Tempo	Períodos	Local	Função	Protocolo
POR	16264	15/05/2009	7983	02/06/2009	AI	PV	11 anos e 214 dias	01/08/1981-31/08/1982	INSS	AUX BALCON	7.476.192-5
								01/09/1982-07/03/1987	INSS	AUX EXPEDI	
								24/04/1987-10/09/1991	INSS	BALCONISTA	
								11/09/1991-28/02/1992	INSS	AUTONOMO	
								01/02/1993-21/03/1994	INSS	PROFESSOR	
POR	16265	15/05/2009	7974	20/05/2009	TL	SE	3 anos e 279 dias	22/03/1994-31/12/1995	SEED/CLT	PROFESSOR	
								02/05/1996-30/04/1998	UNICENTRO/CLT	PROFESSOR	



SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO E DA PREVIDÊNCIA

DOSSIÊ HISTÓRICO FUNCIONAL



CPF: 511.797.509-00

Linha Funcional (LF): 2

Nº interno sistema (ID/Ord): 185426-2

Nome: MICHEL KOBELINSKI

Sexo: Masculino

Nascimento: 27/02/1966

Tipo de Ingresso: 0 - Estatutário

RG: 46829506-PR

PIS/PASEP: 120.52409.47-7

Licença Especial

Ato	Nº	Data	DIOE	Data	Período Aquisitivo	Dias	Período de Fruição	Complemento	Protocolo
POR	108	28/09/2017			02/09/1998-01/09/2003	90	01/04/2016-29/06/2016		13.888.092-3
POR	699	18/06/2021			02/09/2003-01/09/2008	90	29/07/2019-26/10/2019		15.842.039-2
POR	122	30/05/2023			02/09/2008-01/09/2013	90	16/03/2023-13/06/2023		19.843.815-4

Férias

Ano	Período Aqui.	Fruição	Interrupção	Dias Fruídos	Saldo	Tipo	Mês/Ano Pgto
2000	01/01/2000-30/12/2000	01/01/2001-30/01/2001		30	0	normais	sem info.
2001	01/01/2001-30/12/2001	01/01/2002-30/01/2002		30	0	normais	sem info.
2002	01/01/2002-30/12/2002	01/12/2002-30/12/2002		30	0	normais	sem info.
2003	01/01/2003-31/12/2003	01/12/2003-30/12/2003		30	0	normais	sem info.
2004	01/01/2004-31/12/2004	01/12/2004-30/12/2004		30	0	normais	sem info.
2005	01/01/2005-31/12/2005	02/01/2006-31/01/2006		30	0	normais	sem info.
2006	01/01/2006-31/12/2006	02/01/2007-31/01/2007		30	0	normais	12/2006
2007	01/01/2007-31/12/2007	02/01/2008-31/01/2008		30	0	normais	sem info.
2008	01/01/2008-31/12/2008	01/12/2008-30/12/2008		30	0	normais	12/2008
2009	01/01/2009-31/12/2009	01/12/2009-30/12/2009		30	0	normais	11/2009
2010	01/01/2010-31/12/2010	04/01/2010-02/02/2010		30	0	normais	12/2009
2011	01/01/2011-31/12/2011	03/01/2011-01/02/2011		30	0	normais	12/2010
2012	01/01/2012-31/12/2012	03/12/2012-01/01/2013		30	0	normais	12/2012
2013	01/01/2013-31/12/2013	02/12/2013-31/12/2013		30	0	normais	11/2013
2014	01/01/2014-31/12/2014	01/12/2014-30/12/2014		30	0	normais	02/2015
2015	01/01/2015-31/12/2015	05/01/2015-03/02/2015		30	0	normais	02/2015
2016	01/01/2016-31/12/2016	04/01/2016-02/02/2016		30	0	normais	12/2015
2017	01/01/2017-31/12/2017	02/01/2017-31/01/2017		30	0	normais	12/2016
2018	01/01/2018-31/12/2018	02/01/2018-31/01/2018		30	0	normais	12/2017
2019	01/01/2019-31/12/2019	03/01/2019-01/02/2019		30	0	normais	12/2018
2020	01/01/2020-31/12/2020	07/01/2020-05/02/2020		30	0	normais	12/2019
2021	01/01/2021-31/12/2021	04/01/2021-02/02/2021		30	0	normais	12/2020
2022	01/01/2022-31/12/2022	03/01/2022-01/02/2022		30	0	normais	12/2021
2023	01/01/2023-31/12/2023	02/01/2023-31/01/2023		30	0	normais	12/2022

Adicionais Tempo de Serviço

Ato	Nº	Data	DIOE	Data	Data a partir	Anos	Percentual
POR	3153	12/09/2003	3153	18/09/2003	31/08/2003	5	5 %
POR	10983	13/08/2008	7787	18/08/2008	29/08/2008	10	10 %
POR	19392	05/11/2009	8095	11/11/2009	19/11/2009	15	15 %
POR	18359	05/11/2014	9366	08/01/2015	18/11/2014	20	20 %
POR	3305	04/11/2019	10565	18/11/2019	17/11/2019	25	25 %

Gratificações

Ato	Nº	Data	DIOE	Data	Motivo	Denominação da Gratificação	Período
LEI	11713	07/05/1997	4997	07/05/1997	DES	TITULACAO - 05U - Adicional de Titulação	02/09/1998-30/06/1999



SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO E DA PREVIDÊNCIA

DOSSIÊ HISTÓRICO FUNCIONAL



CPF: 511.797.509-00

Linha Funcional (LF): 2

Nº interno sistema (ID/Ord): 185426-2

Nome: MICHEL KOBELINSKI

Sexo: Masculino

Nascimento: 27/02/1966

Tipo de Ingresso: 0 - Estatutário

RG: 46829506-PR

PIS/PASEP: 120.52409.47-7

POR	17	01/07/1999	DES	TITULACAO - 05U - Adicional de Titulação	01/07/1999-14/08/2008
POR	27	10/10/2002	DES	TIDE - Grat. pelo Exercício de Tempo Integral e Dedicção Exclusiva	10/10/2002-
DG-POR	34	18/08/2008	PRO	TITULACAO - 05U - Adicional de Titulação	15/08/2008-

Remoções/Alterações de Órgãos

Ato	Nº	Data	DIOE	Data	A partir de Destino
MIG	999			02/09/1998	FAFI- UV-UNESPAR - CAMPUS DE UNIAO DA VITORIA

Anotações Gerais

2 - Histórico Funcional

02/08/2007 DANDO CUMPRIMENTO A LEI 11713 DE 07/05/1997, ARTIGO 4^o E ARTIGO 9^o, O DOCENTE OBTVEU O DIREITO A ASCENSÃO DE NÍVEL A PARTIR DO DIA 1^o/08/2007, CONFORME PORTARIA N. 013/2007-URH-GD

Fim de Relatório



Universidade Estadual do Paraná
Credenciada pelo Decreto Estadual nº 9538, de 05/12/2013.
Campus de União da Vitória



Memorando nº 083/2023- DRH **Campus de União da Vitória**

De: Divisão de Recursos Humanos *Campus de União da Vitória*

Para: Progesp

Data: 30/05/2023

Assunto: Licença sabática

Encaminhamos a solicitação de afastamento para licença sabática do professor Michel Kobelinski no período de 14/06/2023 a 10/12/2023 para desenvolver a pesquisa Memoriales públicos contemporâneos : sentimientos públicos de duelo a partir del Covid-19 en Plazade Mayoy Plaza de la Universidad Nacional de Quilmes. A supervisão será da professora Gisela Andrade, Coordenadora do Programa de Mestrado em História Pública e Divulgação da História, Universidad Nacional de Quilmes, Argentina.

Informamos ainda, que tal solicitação ocorreu primeiramente pelo e-protocolo nº 19.843815-4 em 15/02/2023 juntamente com a solicitação de Licença Especial, o qual foi orientado a ser encaminhado novamente em processo separado meados do mês de maio, sendo assim o referido professor reencaminhou a solicitação na integra pelo e-protocolo nº 20.445.905-3. Por orientação da Diretora de RH da PROGESP está Divisão de Recursos Humanos extraiu a documentação referente a licença sabática e encaminha no protocolado para providências.

Daniele Simone Bona
Divisão de Recursos Humanos
UNESPAR - *Campus de União da Vitória*



ePROCOLO



Documento: **Memorandon083licencasabatrica.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Daniele Simone Bona (XXX.817.119-XX)** em 30/05/2023 16:43 Local: UNESPAR/UVA/DIVRH.

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Daniele Simone Bona** em: 30/05/2023 16:34.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
15a4878414013fc804912fde68184dfc.

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANA
PRO-REITOR DE GESTAO DE PESS. E DESENV.**

Protocolo: 20.551.491-0
Assunto: Encaminhamento de solicitação de Licença Sabática do professor Michel Kobelinski.
Interessado: MICHEL KOBELINSKI
Data: 31/05/2023 09:46

DESPACHO

À Secretaria dos Conselhos Superiores.

Tendo em vista o cumprimento dos trâmites legais para o afastamento para Licença Sabática do Docente Michel Kobelinski, para o período de 14 de junho de 2023 a 10 de dezembro de 2023, na Universidade de Quilmes na Argentina, conforme Ata no 27/2022, do Colegiado de História - Fls. 10 a 12 - mov. 05, Ata no 003/2023 do Conselho de Centro de Áreas de CCHE, fls. 15 a 18 - mov. 6, Carta de aceite - fl 04 - mov. 3, Plano de Atividades, fls 20 a 31 - mov. 7, encaminhamos o presente processo para que seja pautado para análise e aprovação do CEPE e na sequência, pautado para a análise e aprovação no CAD.

Att.

Valderlei Garcias Sanches
Pró-Reitor



ePROCOLO



Documento: **DESPACHO_1.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Valderlei Garcias Sanches (XXX.387.529-XX)** em 31/05/2023 09:46 Local: UNESPAR/PROGESP/PRO-REIT.

Inserido ao protocolo **20.551.491-0** por: **Valderlei Garcias Sanches** em: 31/05/2023 09:46.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
5154e53690a1f07fae67df8170001040.