

PARECER

CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO– CEPE

Câmara:	Ensino
Assunto:	Alterações no Regulamento das ACEC e no Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Teatro.
Relatoria:	Daniela Roberta Holdefer
Protocolo nº:	21.297.754-3
Data:	14/11/2023

1 - Histórico

O Colegiado Licenciatura em Teatro comunica ao Centro através do Memorando nº 18/2023 que alterou ao Regulamento de ACECs em resposta à diligência da Câmara de Ensino Superior do CEE. O registro foi executado através da ATA 19 de 26 de outubro de 2023, que não foi anexada ao processo.

09/11/2023 o Conselho do Centro de Artes através da Ata nº 006/2023 aprova por unanimidade as alterações solicitadas.

13/11/2023 o processo foi encaminhado à PROGRAD.

2 - Análise

A extensão é abordada ao longo do Projeto Pedagógico do Curso, principalmente nos subtítulos Concepção, Finalidades e Objetivos, Metodologia de Ensino e Aprendizagem, Organização dos Estágios Supervisionados Obrigatórios. Também no quadro de Distribuição Anual/Semestral das Disciplinas e no ementário das disciplinas onde se insere.

A modalidade proposta para execução é a ACEC II e pode ser observada de forma geral no quadro abaixo:

TABELA CARGA HORÁRIA ACEC

ACEC II				
Série	Disciplina	Semestre	CH Anual	CH ACEC
2ª	Projeto de Montagem	2º sem.	142h	100h
	Total CH ACEC 2ª Série			100h
3ª	Projeto de Investigação em Teatro Educação I	2º sem.	57h	57h
	Teatro de Animação	1º sem.	71h	28h
	Total CH ACEC 3ª Série			85h
4ª	Estágio Supervisionado na Comunidade I	1º sem.	100h	40 h
	Estágio Supervisionado na Comunidade II	2º sem.	100h	40 h
	Projeto de Investigação em Teatro Educação II	1º sem.	57h	57h
	Total CH ACEC 4ª Série			137h
Total ACEC disciplinas obrigatórias				322h

Observo que no quadro de distribuição das disciplinas 2º Ano: 4º Período, pg.22, consta na Disciplina de Projeto de Montagem Teatral com 24 horas destinadas à extensão enquanto na pg. 27, no ementário consta 120 horas destinadas à extensão. O nome da disciplina varia ao longo do documento.

Também no quadro de distribuição, pg.27 a disciplina de Teatro apresenta 10 horas destinadas à extensão, enquanto no regulamento e ementário são previstas 28 horas. A disciplina de Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE I e Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE II também apresentam variação na apresentação do número de horas destinadas à extensão ao longo do documento (ver pg.11, quadro de distribuição, ementário e regulamento).

A carga horária destinada à extensão não está apresentada no quadro de distribuição de disciplinas nas disciplinas de Estágio Supervisionado na Comunidade I e II. No ementário destas disciplinas também não consta a carga horária de extensão bem como a menção a sua execução no texto do ementário (pg 31 e 32)

Observa-se a presença de Regulamento de Extensão e a previsão da Extensão no Regulamento de Estágio. No Estágio Curricular Obrigatório as atividades de extensão estão amparadas pelo Art. 7º do Regulamento de Estágio.

Alterações necessárias:

- Inserir a ATA 19 de 26 de outubro de 2023.
- Rever ao longo de todo o projeto a apresentação e destinação de carga horária reservada a Extensão.
- Padronizar a denominação das disciplinas;
- No Regulamento de Estágio, Art. 13 atividades que compõem o estágio, acrescentar a extensão;
- No Regulamento de Estágio indicar a quem compete o gerenciamento das atividades de extensão;

Obs: No Regulamento de ACEC cita duas modalidades, ou no plural, no entanto se trata de uma única modalidade ACEC II (Art. 6º).

Obs: Registra-se a tentativa de diligência dessa câmara junto ao proponente, porém não houve resposta as alterações necessárias apontadas por parte do Colegiado até a data de 17/11/2023.

3 - Parecer

A Câmara de Ensino do CEPE é de parecer desfavorável à proposta de alterações no Regulamento das ACEC e no Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Teatro do campus de Curitiba II.

É o parecer.

Ana Lúcia de Lima Vasquez
Daniela Roberta Holdefer
Joacir Navarro Borges
José Ricardo dos Santos