




ESTADO DO PARANÁ



Folha 1

Órgão Cadastro:	UNESPAR		Protocolo:
Em:	22/02/2024 16:08		21.764.645-6
Interessado 1:	(CPF: XXX.XXX.329-19) PATRICIA JOSIANE TAVARES DA CUNHA		
Interessado 2:			
Assunto:	ENSINO SUPERIOR	Cidade:	APUCARANA / PR
Palavras-chave:	APROVACAO, PROJETO DE EXTENSAO		
Nº/Ano	2/2024		
Detalhamento:	SOLICITAÇÃO DE INCLUSÃO DOS PROJETOS AULÃO DE REVISÃO VESTIBULAR UNESPAR/ENEM 2024, MOSTRA DE PROFISSÕES UNESPAR 2024, + UNESPAR NA ESCOLA E + UNESPAR CAST NA PRÓXIMA REUNIÃO DO CEPE - COMITÊ DE ENSINO, PESQUISA E		
Código TTD:	-		

Para informações acesse: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/consultarProtocolo>

ANEXO 1

FORMULÁRIO PARA ELABORAÇÃO DE PROPOSTAS DE CURSOS E EVENTOS

1. Título da Proposta: Projeto *Aulão de Revisão – Vestibular Unespar/Enem*

2. Coordenador(a)*: Patricia Josiane Tavares da Cunha

3. Contato do Coordenador:

Telefone: (44) 997626524 E-mail: patricia.cunha@unespar.edu.br ,
programa.soumais@unespar.edu.br

4. Colegiado de Curso*/ Setor: Gabinete da Reitoria

5. Campus: Apucarana

6. Tipo de proposta:

() Curso

(X) Evento

7. Vinculação a Programa/Projeto de Extensão e cultura

(X) Vinculado () Não vinculado

Título do Programa/Projeto de vinculação: Programa **Sou + UNESPAR!**

8. Período de vigência: *previsão:

Inicial: 01/03/2024 Final: 15/12/2024

Carga Horária Total: 120 horas

10. Dimensão.

Público Alvo: Estudantes da Terceira Série do Ensino Médio da Rede Estadual de Ensino do Estado do Paraná

Abrangência (região e/ou municípios): Estadual (NRE dos campi da Unespar)

Local da realização:

Online – via canal do Youtube da Unespar

Presencial – nas cidades onde se situam os *campi* da Unespar

Quantidade prevista de participantes: indeterminada

11. Previsão de Financiamento.

() Sem Financiamento (X) Com Financiamento

Órgãos de Financiamento:

- UNESPAR- Universidade Estadual do Paraná

- Prefeituras Municipais

- Núcleos Regionais de Educação

Valor do Financiamento:

UNESPAR:

1. Aulão Online: Custeio de transporte (veículo institucional/ passagem rodoviária), hospedagem e alimentação para os professores ministrantes das aulas, caso precisem se deslocar até o local de gravação.

Valor previsto total a ser disponibilizado: R\$ 1.000,00

2. Aulão Presencial: Custeio de transporte (veículo institucional/ passagem rodoviária) e diária para a equipe executora do Projeto Aulão (incluindo equipe de professores) até as cidades onde será realizado o evento.

Valor da diária para professores da IES: R\$ 279,00

3. Subsídio para confecção de brindes (bottons, canetas, chaveiros etc)

Valor estimado: R\$ 2.000,00

4. Subsídio para confecção de camisetas para professores que ministrarão as aulas

Valor estimado: R\$ 2.000,00

Prefeituras Municipais:

Custeio com transporte e alimentação (a combinar).

Núcleos Regionais de Educação:

Custeio com transporte e alimentação (a combinar).

12. Parcerias.

(X) Sim () Não

Nome(s) da(s) Entidade(s): Nome(s) da(s) Entidade(s):

- Unespar- Universidade Estadual do Paraná
- Prefeituras Municipais
- Núcleos Regionais de Educação do Estado do Paraná

Atribuição(ões) da(s) Entidade(s):

Unespar: pagamento de diárias para transporte, hospedagem e alimentação de professores e equipe executora do projeto; confecção de material de divulgação; convocatória e execução da ação.

Núcleos de Educação: apoio, divulgação e convocatória para a ação.

Prefeituras Municipais: apoio e divulgação da ação.

13. Equipe da proposta:

Nº	Nome	Instituição	Formação	Função na equipe	Telefone
1	Patricia Josiane Tavares da Cunha	UNESPAR	Letras	Coordenadora/ Equipe executora	44 997626524
2	José Ricardo dos Santos	UNESPAR	Matemática	Coodenador/ Equipe executora	43 991011626
3	Taissa Vieira Lozano Burci	UNESPAR	Pedagogia	Equipe executora	44 999517366
4	Patricia	UNESPAR	Letras	Equipe	43

	Ormastroni Iagallo			executora	984822489
5	Paula TISSIANY VIANA DE MACEDO CARNEIRO	UNESPAR	Economia	Equipe executora	44 998004446
6	Lucas PRINCIPATO TROSSO FERREIRA	UNESPAR	Letras Inglês	Equipe executora	43 984114619

14. Resumo:

O projeto de ensino e extensão **AULÃO DE REVISÃO – VESTIBULAR UNESPAR/ ENEM** visa disponibilizar aos alunos dos terceiros anos do Ensino Médio das escolas pertencentes aos Núcleos Regionais de Educação das cidades do Estado do Paraná (em que estão situados os sete *campi* da UNESPAR - Apucarana, Campo Mourão, Curitiba, Paranaguá, Paranaíba e União da Vitória), aulões de revisão para o Vestibular UNESPAR 2025 e para o Enem 2024 em duas versões – online e presencial, balizando-se em uma das premissas que regem a extensão universitária, que é a de estreitar as relações entre a IES e a comunidade. Nesse sentido, a prestação de serviços visa estabelecer uma relação de mão dupla, de troca de saberes entre a universidade e os núcleos sociais que a circundam, visando a melhoria do ensino em suas mais diferentes áreas.

Esse é o objetivo central do projeto: ofertar aos discentes dos terceiros anos do Ensino Médio do Estado do Paraná a possibilidade de dialogar com profissionais das várias áreas que os cursos de Graduação da Unespar abrangem, estas direcionadas para o Vestibular Unespar 2025 e para o Enem 2024: Biologia; Matemática; Física; Química; Geografia; História; Filosofia; Sociologia; Língua Portuguesa; Literatura e Redação.

Entende-se que, para que esse objetivo seja cumprido, é imprescindível que seja estabelecida uma parceria entre a UNESPAR- Universidade Estadual do Paraná, os NREs – Núcleos Regionais de Educação e as Prefeituras Municipais, a fim de promover um evento de qualidade e que abranja a comunidade escolar do Estado do Paraná, proporcionando-lhe democraticamente mais um instrumento preparatório para esta forma de ingresso no Ensino Superior.

Palavras-chave: Revisão. Vestibular. Unespar. Enem.

15. Justificativa da proposta:

Este projeto se justifica pela necessidade de complementar a preparação dos estudantes do ensino médio do Estado do Paraná para o Vestibular 2024 da Unespar – Universidade Estadual do Paraná, com previsão de realização no dia 15 de dezembro de 2024, e para o Exame Nacional do Ensino Médio- Enem 2024, com previsão de realização em novembro de 2024. Visa também estreitar o diálogo entre a comunidade e a Unespar.

Nas edições anteriores em 2023, o Aulão de Revisão foi dividido em dois eventos diferentes: Aulão Online de Revisão- Vestibular Unespar 2024 e Aulão Online de Revisão Unespar- Enem 2023, realizados em datas diferentes. No entanto, como cada edição possuía três dias de transmissão e, por conta das agendas dos NREs, precisaram ser realizadas em longo período (Aulão Vestibular- 15/08, 13/09 e 21/09; Aulão Enem – 04/10, 17/10 e 19/10), ocorreu que os dois eventos acabaram ficando muito próximos. Além disso, houve no ano passado uma solicitação por parte dos NREs para que a Unespar também oferecesse um Aulão presencial.

Por isso mesmo, a fim de melhor otimizar o trabalho e diversificar a abordagem com esses estudantes, a nova proposta objetiva realizar um único Aulão online – veiculado no canal do Youtube e Aulões presenciais nas cidades onde se situam os *campi* da Unespar.

Nesse sentido, o **AULÃO DE REVISÃO – VESTIBULAR UNESPAR/ENEM**, agora nas versões online e presencial, tem o intuito de democratizar a troca de conhecimentos, experiências e informações entre professores e estudantes, com vistas a preparar estes últimos para o bom desempenho no Concurso Vestibular Unespar e no Enem e, ao mesmo tempo, dar a conhecer a UNESPAR- Universidade Estadual do Paraná, uma universidade pública, gratuita e de qualidade.

16. Objetivos

a) Objetivo Geral:

Complementar a preparação dos estudantes do ensino médio para o Vestibular da UNESPAR e para o Enem, por meio de vídeoaulas a serem transmitidas para o Estado do Paraná, e aulas presenciais realizadas nas cidades onde se situam os campi da Unepar, estreitando o diálogo entre a comunidade e a Unespar.

b) Objetivos Específicos:

- Preparar os alunos para o Vestibular UNESPAR 2025;
- Preparar os alunos para o Enem 2024;
- Estreitar a relação entre universidade - escola - comunidade;
- Divulgar o trabalho da Unespar e suas áreas de atuação;
- Democratizar o acesso a uma ação preparatória pré-vestibular de qualidade, visando o ingresso no Ensino Superior;
- Destacar a existência de uma universidade pública, gratuita e de qualidade no Estado do Paraná.

17. Metodologia para execução da proposta:

O **Aulão de Revisão – Vestibular Unespar/ Enem** será realizado em duas modalidades, online e presencial. Na versão online, o evento é transmitido em três dias, das 8h às 11h30, com aulas de 35 minutos. A intenção é que sejam abordagens rápidas e objetivas, apresentando macetes e lembretes que visam fixar conteúdos específicos voltados para o Vestibular da Unespar e para o Enem.

Em sua versão presencial, o **Aulão de revisão Vestibular Unespar/Enem** deverá ser realizado também em parceria com os NREs e prefeituras Municipais das Escolas onde estão situados os *campi* da Unespar. Serão plantões com uma média de cinco aulas por período, em local a ser

definido com as prefeituras municipais e com os NREs. O projeto se realizará em, no mínimo, dois períodos, podendo ser no turno da manhã ou da noite. Poderá ocorrer em um único dia ou dividido em dois dias, a decidir de acordo com a disponibilidade dos NREs, dos professores e dos locais de execução das aulas. Será necessário complementar a equipe com professores de cada uma das cidades onde será realizado o projeto (Apucarana, Campo Mourão, Curitiba, Paranaguá, Paranavaí e União da Vitória).

18. Cronograma da proposta:

18.1 Aulão Online - Preparação

PERÍODO	ATIVIDADE
Fevereiro	Aprovação do Projeto nos órgãos competentes
Março	Contato com os NREs, com as Prefeituras Municipais, com os professores ministrantes e montagem dos espaços de gravação
Até 18 de junho	Gravação das aulas
19 de junho	Encaminhamento pelos professores das aulas e slides (Ver modelo – Anexo I) para edição e do material escrito para montagem das apostilas
19 de junho a 31 de julho	Edição das aulas; elaboração dos vídeos de abertura e fechamento do aulão; montagem do material

18.2 Execução

CRONOGRAMA DO AULÃO ONLINE– 1o dia de Transmissão

HORÁRIO	ATIVIDADE
8h às 8h 10min	Vídeo de abertura. Patrícia entra no estúdio , dá as boas-vindas, interage com o público e apresenta a primeira disciplina (História)

8h 10min às 8h 42min	Na tela – Aula da disciplina de HISTÓRIA
8h 42 às 8h 46 min	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Apucarana e a próxima aula. Passa vídeo de Apucarana. Entra a próxima aula (Geografia)
8h 46min às 9h 19 min	Na tela- Aula da disciplina de GEOGRAFIA
9h 20 min às 9h 24 min	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Campo Mourão . Passa o vídeo de Campo Mourão. Entra a próxima aula (Filosofia).
9h 24min às 10h min	Aula da disciplina de FILOSOFIA
10h	Patrícia volta para o estúdio e anuncia o intervalo.
10h 2min às 10h20min	Intervalo - Passar vídeo de abertura e, em seguida, na tela deixar o slide escrito “Intervalo”
10h 20 min às 10h 22min	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Curitiba I . Passa o vídeo de Curitiba I. Entra a próxima aula (Sociologia)
10h23 às 10h58	Aula disciplina de SOCIOLOGIA
10h59 às 11h02	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Curitiba II . Passa o vídeo de Curitiba II. Entra a próxima aula (Artes)
11h02 min às 11h38min	Aula da disciplina de Artes
11h39min	Patrícia volta para o estúdio e encerra o primeiro dia. Vídeo de encerramento.

CRONOGRAMA DO AULÃO – 2o dia de Transmissão

HORÁRIO	ATIVIDADE
8h às 8h 10min	Vídeo de abertura. Patrícia entra no estúdio , dá as boas-vindas, interage com o público e apresenta a primeira disciplina (Redação)
8h 10min às 8h 45min	Na tela – Aula da disciplina de Redação
8h 45 às 8h 48 min	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Paranaguá e a próxima aula (Língua Portuguesa). Passa vídeo de Paranaguá. Entra a próxima aula (Língua Portuguesa)
8h 48min às 9h 23 min	Na tela- Aula da disciplina de LÍNGUA PORTUGUESA
9h 23 min às 9h 26 min	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Paranavaí . Passa o vídeo de Paranavaí. Entra a próxima aula (Literatura).
9h 26min às 10h 01	Aula da disciplina de LITERATURA
10h01	Patrícia volta para o estúdio e anuncia o intervalo.
10h 01 a 10h20	Intervalo - Passar vídeo de abertura e, em seguida, na tela deixar o slide escrito “Intervalo”
10h 20 min às 10h 22min	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de União da Vitória . Passa o vídeo de União da Vitória. Entra a próxima aula (Inglês)
10h23 às 10h58	Aula disciplina de LÍNGUA ESTRANGEIRA- INGLÊS-

10h59 às 11h02	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Apucarana . Passa o vídeo de Apucarana. Entra a próxima aula (Espanhol)
11h02 min às 11h37min	Aula da disciplina de Espanhol
11h38min	Patrícia volta para o estúdio e encerra o segundo dia. Vídeo de encerramento.

CRONOGRAMA DO AULÃO – 3o dia de Transmissão

HORÁRIO	ATIVIDADE
8h às 8h 10min	Vídeo de abertura. Patrícia entra no estúdio , dá as boas-vindas, interage com o público e apresenta a primeira disciplina (Matemática-frente 1)
8h 10min às 8h 45min	Na tela – Aula da disciplina de MATEMÁTICA- FRENTE 1
8h 45 às 8h 48 min	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Campo Mourão e a próxima aula (Matemática – Frente 2). Passa vídeo de Campo Mourão. Entra a próxima aula (Matemática- frente 2)
8h 48min às 09h23min	Na tela- Aula da disciplina de Matemática- Frente 2
9h 23min às 9h 26 min	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Campo Mourão . Passa o vídeo de Campo Mourão. Entra a próxima aula (Química).
9h 26min às 10h min	Aula da disciplina de Química
10h	Patrícia volta para o estúdio e anuncia o intervalo.
10h 2min às 10h20min	Intervalo - Passar vídeo de abertura e, em seguida, na tela deixar o slide escrito “Intervalo”

10h 20 min às 10h 22min	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Curitiba I . Passa o vídeo de Curitiba I . Entra a próxima aula (Física)
10h22 às 10h57	Aula disciplina de Física
10h57 às 11h	Patrícia volta para o estúdio , interage com o público e chama o vídeo institucional do campus de Curitiba II . Passa o vídeo de Curitiba II . Entra a próxima aula (Biologia)
11h02 min às 11h32min	Aula da disciplina de Biologia
11h33 min	Patrícia volta para o estúdio e encerra o último dia . Vídeo de encerramento .

Observação: As datas de transmissão do Evento, bem como sua estrutura de apresentação, são passíveis de alteração, tendo em vista o período de inscrição e a data de aplicação do vestibular Unespar e a disponibilidade dos NREs- Núcleos Regionais de Educação, além de quaisquer outros motivos de interesse da UNESPAR.

18.3 Aulão presencial - Preparação e Execução

PERÍODO	ATIVIDADE
Fevereiro	Aprovação do Projeto nos órgãos competentes
Março	Contato com os NREs e com as Prefeituras Municipais.
Abril, Maio, Junho	Contato com os NREs e com as Prefeituras Municipais. Montagem da Equipe de professores em cada campus
Julho, agosto	Preparação da divulgação do evento. Início da divulgação. Montagem das apostilas.
Setembro, outubro	Divulgação do evento. Montagem das apostilas.

Outubro novembro	e	Realização dos Aulões em Apucarana, Campo Mourão, Curitiba, Paranaguá, Paranavaí e União da Vitória
---------------------	---	--

Local/Data: Apucarana, 19 de fevereiro de 2024.



Assinatura Coordenador:



ePROCOLO



Documento: **AulaodeRevisaoVestibularUnespar_Enem2024.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha (XXX.244.329-XX)** em 22/02/2024 16:14 Local: UNESPAR/SOUMAIS.

Inserido ao protocolo **21.764.645-6** por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha** em: 22/02/2024 16:09.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
38329f6326f4abb719389f00cedf53bd.



FORMULÁRIO PARA ELABORAÇÃO DE PROPOSTAS DE PROGRAMAS, PROJETOS OU PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

1. Título da Proposta: Projeto + *UNESPAR Cast* - o podcast do *Programa Sou + UNESPAR*

2. Coordenador(a)*:

**Para coordenador que seja docente temporário, indicar o período de vigência do contrato.*

3. Contato do Coordenador:

4. Colegiado de Curso*/ Setor: Gabinete da Reitoria

**Ao qual o Projeto está vinculado (não, necessariamente, de lotação do docente coordenador do projeto).*

5. Campus: Apucarana

6. Tipo de proposta:

() Programa

(X) Projeto

() Prestação de Serviço

7. A proposta está vinculada a alguma disciplina do curso de Graduação ou Pós-Graduação (ACEC II).

() Sim

(X) Não

8. Vinculação à Programa de Extensão e Cultura

Vinculado Não vinculado

Título do Programa de vinculação: Programa *Sou + UNESPAR*

9. Classificação do Projeto ou Programa.

9.1. Áreas de Conhecimento CNPq

a) Grande Área: Ciências Sociais Aplicadas.

b) Área: Comunicação.

c) Subárea: Estratégias de Comunicação e Marketing

9.2. Plano Nacional de Extensão Universitária

a) Área de Extensão: Comunicação

b) Linha de Extensão: Comunicação Estratégica

10. Período de vigência:

Inicial: março\2024

Final: março\2025.

11. Carga Horária semanal*: TIDE: Sim Não

**Indicar a CH a ser computada no PAD, cf. regulamento próprio de distribuição de carga horária da Unespar.*

12. Dimensão.

Público-Alvo: Pessoas de diferentes faixas etárias, com interesse em ingressar no ensino superior.

Abrangência (região e/ou municípios): Majoritariamente o Estado do Paraná, onde estão situados os *campi* da UNESPAR, destacando que o veículo *podcast* permite ultrapassar fronteiras. Nesse sentido, espera-se que a abrangência extrapole a esfera estadual.

13. Previsão de Financiamento.

Sem Financiamento Com Financiamento

Órgão de Financiamento: Reitoria UNESPAR- Universidade Estadual do Paraná

Valor do Financiamento: o aprimoramento do projeto depende da aquisição dos equipamentos para a montagem do estúdio de gravação, já em andamento.

Outros valores: a combinar.

14. Parcerias.

(X) Sim () Não

SECOM- Secretaria de Comunicação da UNESPAR

Atribuição: apoio e divulgação.

CCCV- Comissão Central do Concurso Vestibular UNESPAR

Atribuição: apoio e divulgação

PROEC- Pró- Reitoria de Extensão e Cultura da UNESPAR

PROGRAD- Pró- Reitoria de Ensino de Graduação da UNESPAR

Atribuição: apoio e divulgação

PROPEDH- Pró- Reitoria de Políticas Estudantis e Direitos Humanos da UNESPAR

Atribuição: apoio e divulgação

NREs- Núcleos Regionais de Educação do Estado do Paraná

Atribuição: apoio e divulgação

Espera-se outras parcerias com órgãos e instituições da sociedade paranaense a serem construídas no período de desenvolvimento do Projeto.

15. Equipe da proposta:

Nº	Nome	Instituição	Formação	Função na equipe	Telefone
----	------	-------------	----------	------------------	----------

1	Patricia Josiane Tavares da Cunha	UNESPAR	Letras	Coordenação	44 99762652 4
2	José Ricardo dos Santos	UNESPAR	Matemática	Equipe executora	43 99101162 6
3	Taissa Vieira Lozano Burci	UNESPAR	Pedagogia	Equipe executora	44 99951736 6
4	Patricia Ormastroni Iagallo	UNESPAR	Letras	Equipe executora	43 98482248 9
5	Paula Tissiany Viana de Macedo Carneiro	UNESPAR	Economia	Equipe executora	44 99800444 6
6	Lucas Principato Trosso Ferreira	UNESPAR	Letras Inglês	Equipe executora	43 98411461 9

16. Resumo:

O Projeto + **Unespar Cast**, vinculado ao Programa **Sou + UNESPAR!**, compõe-se como uma extensão da Mostra de Profissões UNESPAR, visando a divulgação comunicacional dos cursos, projetos e programas da instituição via *podcast*, desde o começo do ano letivo, com vistas ao fortalecimento da imagem da Universidade Estadual do Paraná – UNESPAR na comunidade paranaense, onde estão situados os seus *campi*, além de nos demais estados da federação e onde mais o veículo *podcast* permitir abranger. Desse modo, extrapola o espaço físico onde ocorre a Mostra de Profissões UNESPAR, geralmente no segundo semestre do ano, para inserir-se no campo virtual, o que permite uma abrangência muito maior. Para tanto, objetiva ainda unir esforços a diferentes setores da instituição, como a SECOM- Secretaria de Comunicação da UNESPAR; a CCCV- Comissão Central de Concurso Vestibular; a PROGRAD- Pró- Reitoria de Ensino de Graduação (Prograd), PROEC- Pró- Reitoria de Extensão e Cultura, todas com o intuito de apoiar na elaboração, execução e divulgação do projeto; e ainda da PROPEDH- Pró- Reitoria de Políticas Estudantis e

Direitos Humanos, no que diz respeito à acessibilidade do material a ser disponibilizado.

Palavras-chave: Comunicação. *Podcast*. Mostra de Profissões. Vestibular. UNESPAR.

17. Problema e justificativa da proposta:

A Universidade Estadual do Paraná (Unespar) é uma instituição pública, mantida pelo Governo do Estado do Paraná e formada por sete *campi* nas cidades de Apucarana, Campo Mourão, Curitiba, Paranaguá, Paranavaí e União da Vitória. Oferta cursos de graduação e pós-graduação *lato sensu* e *stricto sensu*, nas mais diferentes áreas do conhecimento, contando com mais de 10 mil estudantes, atingindo 150 municípios que, juntos, formam uma população média de 4,5 milhões de pessoas.

E justamente por abranger um público tão vasto em todo o Estado do Paraná, que urge a necessidade de atender a esse público, em sua maioria trabalhadoras e trabalhadores, com um veículo de disseminação de informação dinâmico e de fácil acesso, que é o *podcast*. Desse modo, os variados cursos, projetos e programas da Unespar poderão dispor de mais um meio de divulgação e discussão periódico e de grande abrangência, fortalecendo, assim, a Unespar como uma instituição pública, gratuita, diversa e conectada com a sociedade.

Em sua obra ***Understanding Media (1964)***, Marshall McLuhan discorre sobre a importância do contato com a oralidade, aqui representada pelo rádio e pelo áudio. “Quando ouço rádio, parece que vivo dentro dele. Eu me abandono mais facilmente ao ouvir rádio do que ao ler um livro” (McLuhan, 1964, p. 335). A declaração de uma pessoa consultada, por ocasião de pesquisa de opinião sobre o rádio e reproduzida por McLuhan, demonstra o poder de envolvimento da radiofonia. Como define o próprio autor, “a linguagem do rádio é oral e auditiva, por isso a sua larga abrangência, chegando a sociedades que convivem com a oralidade primária ou com as que estão em estágio mais adiantado de conhecimento” (McLuhan, 1964, p. 73).

Essa oralidade pode ser também entendida como a coloquialidade que envolve as conversas e discussões informais. E é aí que reside o diferencial dos *podcasts*. Além da linguagem dinâmica e do veículo de grande abrangência, trata-se de um instrumento de discussão e disseminação de ideias aparentemente informal, o que permite a aproximação com o público jovem, por exemplo. "É preciso pensar que existe um público diferente de anos atrás e é preciso pensar no que é a verdadeira identidade de cada meio" (DEL BIANCO, 2012, p. 85).

Além disso, para Jenkins, "o acesso a notícias e conteúdos é um processo cada vez mais dinâmico, e a atenção que antes parecia ser focada em uma única atividade, hoje se dispersa entre diversos canais e plataformas" (Jenkins, 2008, p. 3). Por isso mesmo, urge a necessidade da utilização de outros veículos para disseminação de informações sobre a instituição e tudo o que a compõe, uma vez que o público-alvo da UNESPAR é constituído majoritariamente por pessoas que trabalham e, por isso, buscam formas cada vez mais dinâmicas de informação.

Essa diversidade de canais e plataformas de informação, para Bilton (2010), justifica-se pelo fato de o consumo de mídia ter passado a ser cada vez mais concomitante a outras atividades:

Ao invés de decidir entre um jornal e um rádio, consumidores escolheram fazer ambos ao mesmo tempo. Ou ao invés de decidir entre surfar em diversos websites no meu laptop, assistir a um programa de TV, trocar mensagens de celular e jogar videogame, eu vou escolher fazer tudo simultaneamente. As próximas gerações vão descobrir ainda mais combinações de consumo e vão se tornar coletivamente ainda mais adeptos a mesclar diferentes tipos de mídia (BILTON, 2010, p.2015-2016).

Nesse sentido, o Projeto **+Unespar Cast**, vinculado ao Programa **Sou + UNESPAR**, justifica-se pela necessidade de divulgação da Unespar via *podcast*, de modo ainda mais abrangente e direcionado ao público das mais diferentes faixas etárias, porém com características comuns: serem essencialmente trabalhadoras e trabalhadores que possuem pouco tempo fora de seu horário de trabalho e, por isso, necessitam de informações que sejam veiculadas de forma rápida e eficiente. Entendendo-se como uma extensão da Mostra de Profissões Unespar, que geralmente ocorre no segundo semestre, permite a divulgação comunicacional intermitente dos cursos, projetos e programas da instituição. Além disso, visa discorrer sobre o do futuro das profissões,

carreiras e mercado de trabalho, com vistas ao fortalecimento da imagem da Universidade Estadual do Paraná – Unespar não apenas na comunidade paranaense, mas também nos outros estados da federação e onde mais o instrumento alcançar. Objetiva ainda unir esforços a diferentes setores da instituição, como a SECOM- Secretaria de Comunicação da UNESPAR; a CCCV- Comissão Central de Concurso Vestibular; a PROGRAD- Pró-reitoria de Ensino de Graduação (Prograd), todas com o intuito de apoiar na elaboração e execução do projeto, a partir da divulgação de informações como o ingresso de estudantes e a rotina no Ensino Superior, em conversas didáticas e descontraídas, com a intenção de atingir todos os públicos. E ainda da PROPEDH- Pró-Reitoria de Políticas Estudantis e Direitos Humanos, no que diz respeito à acessibilidade do material a ser disponibilizado.

18. Objetivos – Geral e Específicos:

Objetivo Geral:

O Projeto visa a divulgação comunicacional dos cursos, projetos e programas da instituição via *podcast*, com vistas ao fortalecimento da imagem da Universidade Estadual do Paraná – Unespar como uma instituição conectada com o futuro e com a comunidade.

Objetivos Específicos:

- Fortalecer a marca Unespar como uma Universidade conectada com a comunidade;
- Divulgar os cursos, programas e projetos da instituição, assim como o futuro das profissões, carreiras e mercado de trabalho, por meio de podcasts dinâmicos e de fácil acesso;
- Manter mais um canal de comunicação direta com a comunidade;
- Estabelecer parcerias com estudantes e outros órgãos/entidades da comunidade, visando o incentivo ao ingresso no ensino superior;
- Produzir e difundir saberes diversos;
- Destacar a existência de uma universidade jovem, pública, gratuita e de qualidade no Estado do Paraná.

19. Metodologia para execução da proposta:

O Programa Sou + UNESPAR, em parceria com diferentes setores da nossa instituição, visa produzir periodicamente (sugere-se inicialmente a periodicidade mensal) *podcasts* de disseminação de informações e saberes diversos durante todo o ano letivo. Para tanto, será necessário estabelecer um cronograma de ações:

- Escolha do melhor aplicativo para a produção dos podcasts (sugere-se o Anchor/Spotify e TikTok Music);
- Verificação de quais meios e quais formatos utilizaremos para fazer a divulgação adequada;
- Escolha dos Convidados;
- Composição de Mesas de debate entre docentes e estudantes;
- Escolha da Pauta a ser desenvolvida;
- Escolha dos veículos de divulgação;
- Edição do material gravado;
- Disponibilização nas mídias sociais.

O projeto possuirá um cronograma de preparação e de aplicação, além de uma comissão organizadora responsável por sua produção e divulgação, composta pela equipe do **Programa Sou + Unespar** e parceiros.

Nosso público-alvo são pessoas de diferentes faixas etárias, interessadas em conhecer sobre o ambiente acadêmico, profissões, futuro etc. Utilizaremos uma linguagem jovem, simples e descontraída, assim como exige a comunicação voltada para esse nicho.

Também estamos estudando a viabilidade de disponibilizar os conteúdos com acessibilidade para Libras, no formato vídeo, no YouTube, assim como a Propedh faz com o *Podcast Unespar + Inclusiva*.

20. Contribuição científica, tecnológica e de Inovação:

- Integração entre a universidade e a comunidade, incentivando o ingresso no ensino superior, além de oferecimento de uma contrapartida de prestação de serviços à comunidade paranaense;

- Debates sobre o futuro das profissões, buscando aproximar o estudante à realidade do mercado de trabalho, assim como auxiliar na decisão de carreira a seguir;
- Compartilhamento de experiências sobre a vida dentro da universidade, rotina de estudos e oportunidades em projetos de ensino, pesquisa e extensão;
- Espaço para a interação com a comunidade, respondendo dúvidas a respeito dos assuntos debatidos. Podemos disponibilizar um formulário com sugestões de assuntos de interesse público a serem abordados, incentivando a participação estudantil;

Auxiliar no cumprimento das metas da SECOM para o PDI 2023-2027, que são:

- Promover e ampliar a comunicação sobre Assuntos Estudantis e de Direitos Humanos entre a comunidade acadêmica e externa;
- Ação efetiva: Ampliar a comunicação com ênfase na participação estudantil;
- Consolidar e fortalecer a identidade institucional;
- Ação Efetiva: Ampliar o uso das mídias sociais na Universidade; Ampliar as Campanhas informativas; Aprimorar as campanhas do Vestibular, Sisu/Enem.

21. Cronograma da proposta:

Vigência anual (2024/2025)

Podcasts	fev	mar	abr	ma	ju	ju	ag	se	ou	no	de	ja	fe	ma
Apresentação do projeto para aprovação nos órgãos superiores	X													
Preparação e instrumentalização dos materiais para	X	X												

execução da proposta														
Início da divulgação do podcast		X												
Elaboração das pautas e seleção dos convidados	X	X												
Gravação dos podcasts		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Edição do material gravado		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
Gravação em libras		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
Divulgação periódica		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X
Disponibilização nas plataformas digitais		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X

22. Referências:

Associação Nacional dos Dirigentes de Instituições Federais de Ensino Superior & Fórum Nacional de Pró-Reitores de Assuntos Estudantis. (2016). IV Pesquisa do perfil socioeconômico e cultural dos estudantes de graduação das instituições de ensino superior brasileiras - 2014. Disponível em: <http://www.andifes.org.br/wp-content/uploads/2017/11/Pesquisa-de-Perfil-dos-Graduando-das-IFES_2014.pdf>

BARBOSA, M. L. de O. (2015). Expansão, diversificação, democratização: Questões de pesquisa sobre os rumos do ensino superior no Brasil. Caderno CRH, 28(74), 247-254. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S0103-49792015000200001>>

BARROS, A. da S. X. (2015). Expansão da educação superior no Brasil: Limites e possibilidades. *Educação & Sociedade*, 36(131), 361-390. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/ES0101-7330201596208>>

BILTON, H. *Outdoor Learning in the Early Years*. New York: Routledge, 2010.

DEL BIANCO, Nélia R. *O Rádio brasileiro na era da convergência*. São Paulo: INTERCOM, 2012.

JENKINS, Henry. *Cultura da Convergência*. São Paulo :Aleph, 2008.

McLUHAN, Marshall. *Understanding Media*. New York: Routledge, 1964.

Local/Data: Apucarana, 09 de fevereiro de 2024.



Assinatura Coordenador:



ePROCOLO



Documento: **ProjetoUnesparCastopodcastdoProgramaSouUnespar.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha (XXX.244.329-XX)** em 22/02/2024 16:14 Local: UNESPAR/SOUMAIS.

Inserido ao protocolo **21.764.645-6** por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha** em: 22/02/2024 16:09.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
c43c8171c90ee9574e8fd242c59e58e9.



ÁRIO PARA ELABORAÇÃO DE PROPOSTAS DE PROGRAMAS, PROJETOS OU PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

1. Título da Proposta: Projeto **+UNESPAR na Escola**

2. Coordenador(a)*: Patricia Josiane Tavares da Cunha

**Para coordenador que seja docente temporário, indicar o período de vigência do contrato.*

3. Contato do Coordenador:

Telefone: (44) 997626524

Email: programa.soumais@unespar.edu.br , patricia.cunha@unespar.edu.br

4. Colegiado de Curso*/ Setor: Gabinete da Reitoria

**Ao qual o Projeto está vinculado (não, necessariamente, de lotação do docente coordenador do projeto).*

5. Campus: Apucarana

6. Tipo de proposta:

() Programa

(X) Projeto

() Prestação de Serviço

7. A proposta está vinculada a alguma disciplina do curso de Graduação ou Pós-Graduação (ACEC II).

() Sim

(X) Não

8. Vinculação à Programa de Extensão e Cultura

Vinculado Não vinculado

Título do Programa de vinculação: **Programa Sou + UNESPAR**

9. Classificação do Projeto ou Programa.

9.1. Áreas de Conhecimento CNPq

a) Grande Área: Ciências Sociais Aplicadas.

b) Área: Comunicação.

c) Subárea: Estratégias de Comunicação e Marketing

9.2. Plano Nacional de Extensão Universitária

a) Área de Extensão: Comunicação

b) Linha de Extensão: Comunicação Estratégica

10. Período de vigência:

Inicial: março\2024

Final: dezembro/ 2024 .

11. Carga Horária semanal*: 4 horas semanais

TIDE: Sim Não

**Indicar a CH a ser computada no PAD, cf. regulamento próprio de distribuição de carga horária da Unespar.*

12. Dimensão.

Público-Alvo: estudantes do ensino médio das escolas públicas do Estado do Paraná, mais especificamente das cidades onde estão situados os *campi* da Unespar e entorno.

13. Previsão de Financiamento.

Sem Financiamento Com Financiamento

Órgão de Financiamento: UNESPAR- Universidade Estadual do Paraná

Valor do Financiamento:

1. Custeio de transporte (veículo institucional/ passagem rodoviária), hospedagem e alimentação para os professores ministrantes das oficinas, rodas de conversa e demais atividades propostas pelo Projeto, caso precisem se deslocar de uma cidade para outra.
2. Custeio de transporte (veículo institucional/ passagem rodoviária) e diária para a equipe executora do Projeto.

Valor da diária para professores da IES: R\$ 279,00

3. Custeio de brindes (bottons, canetas, chaveiros etc) e material impresso (banners, flyers, cartazes etc)

Valor estimado: R\$3.000,00

4. Custeio para confecção de camisetas para as equipes que visitarão as escolas

Valor estimado: R\$ 2.000,00

14. Parcerias.

(X) Sim () Não

SECOM- Secretaria de Comunicação da UNESPAR

Atribuição: apoio e divulgação

CCCV- Comissão Central do Concurso Vestibular UNESPAR

Atribuição: apoio e divulgação

PROEC- Pró- Reitoria de Extensão e Cultura da UNESPAR

PROGRAD- Pró- Reitoria de Ensino de Graduação da UNESPAR

Atribuição: apoio e divulgação

PROPEDH- Pró- Reitoria de Políticas Estudantis e Direitos Humanos

Atribuição: apoio e divulgação

NREs- Núcleos Regionais de Educação do Estado do Paraná

Atribuição: apoio, divulgação e convocatória para a ação

Espera-se outras parcerias com órgãos e instituições da sociedade paranaense a serem construídas no período de desenvolvimento do Projeto.

15. Equipe da proposta:

Nº	Nome	Instituição	Formação	Função na equipe	Telefone
1	Patricia Josiane Tavares da Cunha	UNESPAR	Letras	Coordenação / Equipe Executora	44 997626524
2	José Ricardo dos Santos	UNESPAR	Matemática	Coordenação / Equipe Executora	43 991011626
3	Taissa Vieira Lozano Burci	UNESPAR	Pedagogia	Equipe executora	44 999517366
4	Patricia Ormastroni Iagallo	UNESPAR	Letras	Equipe executora	43 984822489
5	Paula Tissiany Viana de Macedo Carneiro	UNESPAR	Economia	Equipe executora	44 998004446
6	Lucas Principato Trosso Ferreira	UNESPAR	Letras Inglês	Equipe executora	43 984114619

16. Resumo:

O Projeto **+Unespar na Escola**, vinculado ao Programa **Sou + UNESPAR**, compõe-se como uma proposta de visitação periódica às escolas, levando uma equipe de professores que oferecerá oficinas sobre demandas variadas e falará sobre cursos, projetos, programas, mercado de trabalho, orientação profissional etc, propondo rodas de conversa, debates e atividades práticas a estudantes do ensino médio das escolas públicas de Apucarana, Campo Mourão, Curitiba, Paranaguá, Paranavaí, União da Vitória e entorno, cidades onde se situam os *campi* da Unespar. Visa estabelecer uma conexão com esses estudantes via prestação de serviço e troca de saberes, destacando a importância dos estudos como oportunidade de crescimento pessoal e profissional. Trata-se de um trabalho de conscientização e, ao mesmo tempo, de preparação para o ingresso no ensino superior. Para tanto, deverá montar uma equipe de professores com o perfil para a função. Periodicidade: semanal ou quinzenal. Parcerias: REITORIA, PROEC, CCCV, PROGRAD, NREs.

Palavras-chave: Comunicação. Visitação às Escolas. Conscientização. Oficinas. Ensino Superior.

17. Problema e justificativa da proposta:

A Universidade Estadual do Paraná (Unespar) é uma instituição pública, mantida pelo Governo do Estado do Paraná e formada por sete *campi* nas cidades de Apucarana, Campo Mourão, Curitiba, Paranaguá, Paranavaí e União da Vitória. Oferta cursos de graduação e pós-graduação *lato sensu* e *stricto sensu*, nas mais diferentes áreas do conhecimento, contando com mais de 10 mil estudantes, atingindo 150 municípios que, juntos, formam uma população média de 4,5 milhões de pessoas.

E justamente por abranger um público tão vasto em todo o Estado do Paraná, que urge a necessidade de expandir cada vez mais seus trabalhos para fora do ambiente acadêmico, visitando as escolas e estabelecendo conexões com estudantes do ensino médio, oferecendo oficinas de temáticas variadas, tais como elaboração e apresentação de currículo, informática básica, educação financeira, políticas públicas, mercado de trabalho, bolsas de incentivo à permanência no ensino superior, etc, buscando a orientação desses estudantes sobre cursos, carreiras, oportunidades, etc.

Quando visitamos as escolas públicas do estado do Paraná, é latente que muitos jovens ainda não conhecem os caminhos para construir uma carreira profissional ou para conseguirem novas e melhores oportunidades de trabalho. Além disso, muitos sequer pensam em cursar o ensino superior e não enxergam na continuidade dos estudos essa ferramenta de melhoria na qualidade de vida pessoal e profissional e de redução das desigualdades. Assim, para a construção dos debates, oficinas e palestras serão envolvidos profissionais representando os diversos cursos/setores da Unespar, além de outros setores públicos como Secretaria da Juventude e Centros da Juventude, Câmara de Vereadores, Famílias dos Jovens etc. Espera-se contribuir para a construção de equidade entre esses jovens, além de lhes apresentar novas oportunidades por meio do ingresso no ensino superior.

Atendendo a esse público, em sua maioria jovens trabalhadoras e trabalhadores, visa disseminar a importância da continuidade dos estudos como uma ferramenta fundamental de melhoria da qualidade de vida e, portanto, de ascensão social. Nesse sentido, o ingresso no ensino superior amplia o leque de oportunidades, o que tende a expandir os horizontes e, por conseguinte, a estimular o crescimento pessoal e profissional.

Assim, o Projeto **+Unespar na Escola**, vinculado ao Programa **Sou + UNESPAR!** se justifica pela necessidade de criar vínculos com essas e esses ingressantes em potencial, a partir de um discurso que envolve a realidade dos cursos, mercado de trabalho e outras informações de interesse desse público, destacando a formação superior em suas diferentes nuances. Entendendo-se como uma extensão da **Mostra de Profissões Unespar**, que geralmente ocorre no segundo semestre, permite a divulgação comunicacional intermitente dos cursos, projetos e programas da instituição, com vistas ao fortalecimento da imagem da Universidade Estadual do Paraná – Unespar na comunidade paranaense.

18. Objetivos – Geral e Específicos:

Objetivo Geral:

O Projeto propõe a visita às escolas e o estabelecimento de conexões com estudantes do ensino médio, por meio de atividades variadas, com o intuito de

disseminar a importância da continuidade dos estudos como uma ferramenta fundamental de melhoria da qualidade de vida pessoal e profissional.

Objetivos Específicos:

- Fortalecer a marca Unespar como uma Universidade integrada com a comunidade;
- Estabelecer conexões com estudantes do ensino médio das escolas públicas do Estado do Paraná;
- Oferecer oficinas de temáticas variadas de interesse da comunidade;
- Promover debates e rodas de conversa sobre as vivências de pessoas comuns (grupo de professores da Unespar) no ensino superior e o quanto ingressar em uma universidade contribuiu para a melhoria na sua qualidade de vida pessoal e profissional;
- Valorizar a importância da continuidade dos estudos;
- Cumprir seu papel formador desde o primeiro contato com esses ingressantes em potencial;
- Divulgar os cursos, programas e projetos da instituição, assim como o futuro das profissões, carreiras e mercado de trabalho;

- Manter mais um canal de comunicação direta com a comunidade;
- Estabelecer parcerias com estudantes e outros órgãos/entidades da comunidade, visando o incentivo ao ingresso no ensino superior;
- Produzir e difundir saberes diversos;
- Destacar a existência de uma universidade jovem, pública, gratuita e de qualidade no Estado do Paraná.

19. Metodologia para execução da proposta:

O Programa **Sou + UNESPAR!**, em parceria com diferentes setores da nossa instituição, visa promover periodicamente oficinas, cursos e debates (sugere-se inicialmente a periodicidade quinzenal ou mensal) nas escolas públicas do Estado do

Paraná, para disseminação de informações e saberes diversos durante todo o ano letivo. Para tanto, será necessário estabelecer um cronograma de ações:

- Articular com os NREs a entrada nas escolas;
- Montar a equipe de professores que visitarão as escolas;
- Compor as oficinas e seus ministrantes;
- Compor Mesas de debate entre docentes e estudantes;
- Produzir uma ferramenta diagnóstica contínua para levantamento das temáticas de maior interesse daquela comunidade;
- Escolher a Pauta a ser desenvolvida;
- Estabelecer um cronograma de visitas;
- Produzir material de divulgação;
- Criar um canal direto de conversa de estudantes com a equipe;
- Estabelecer parcerias com as Prefeituras Municipais;
- Criar um instrumento de verificação do impacto dessa atividade.

20. Contribuição científica, tecnológica e de Inovação:

- Integração entre a universidade e a comunidade, incentivando o ingresso no ensino superior, além de oferecimento de uma contrapartida de prestação de serviços à comunidade paranaense por via de oficinas de temáticas variadas;
- Debates sobre o futuro das profissões, buscando aproximar o estudante à realidade do mercado de trabalho, assim como auxiliar na decisão de carreira a seguir;
- Compartilhamento de experiências sobre a vida dentro da universidade, rotina de estudos e oportunidades em projetos de ensino, pesquisa e extensão;
- Espaço para a interação com a comunidade, respondendo dúvidas a respeito dos assuntos debatidos. Podemos disponibilizar um formulário com sugestões

de assuntos de interesse público a serem abordados, incentivando a participação estudantil;

21. Cronograma da proposta:

Vigência anual (2024)

Ações	fev	mar	abr	mai	jun	jul	ago	set	out	nov	dez
Apresentação do projeto para aprovação nos órgãos superiores	X										
Preparação e instrumentalização dos materiais para execução da proposta	X	X									
Início da divulgação dos encontros		X									
Elaboração das pautas e seleção da equipe de professores	X	X									
Visitação às escolas		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Divulgação periódica		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

22. Referências:

Associação Nacional dos Dirigentes de Instituições Federais de Ensino Superior & Fórum Nacional de Pró-Reitores de Assuntos Estudantis. (2016). IV Pesquisa do perfil socioeconômico e cultural dos estudantes de graduação das instituições de ensino superior brasileiras - 2014. Disponível em:

<http://www.andifes.org.br/wp-content/uploads/2017/11/Pesquisa-de-Perfil-dos-Graduando-das-IFES_2014.pdf>

BARBOSA, M. L. de O. (2015). Expansão, diversificação, democratização: Questões de pesquisa sobre os rumos do ensino superior no Brasil. Caderno

CRH, 28(74), 247-254. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S0103-49792015000200001>>

BARROS, A. da S. X. (2015). Expansão da educação superior no Brasil: Limites e possibilidades. Educação & Sociedade, 36(131), 361-390. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/ES0101-7330201596208>>

WENNINGKAMP, K. R.; VELOSO, F. R.; RIBEIRO, D. C. R. R.; DOURADO, L.; AGLIO, R. V. A atitude líder e empreendedora para a inserção e manutenção competitivas no mercado de trabalho. Anais do XVII Seminário de Extensão da Unioeste – SEU, 2018. p. 1170-1175.

Disponível em:

https://www.unioeste.br/portal/arq/files/eventos/seu/anais/XVIII_SEU_Anais.pdf

Local/Data: Apucarana, 19 de fevereiro de 2024.



Assinatura Coordenador:



ePROCOLO



Documento: **ProjetoUnesparnaEscola.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha (XXX.244.329-XX)** em 22/02/2024 16:14 Local: UNESPAR/SOUMAIS.

Inserido ao protocolo **21.764.645-6** por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha** em: 22/02/2024 16:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:

4fcb054c2dc7748e87a64eb5e802a8a9.



UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

ANEXO III

**FORMULÁRIO PARA ELABORAÇÃO DE PROPOSTAS
DE CURSOS E EVENTOS**



1. Título da Proposta: Mostra de Profissões UNESPAR 2024

2. Coordenador(a)*: Patricia Josiane Tavares da Cunha

3. Contato do Coordenador:

Telefone: **(44) 997626524** E-mail: patricia.cunha@unespar.edu.br ,
programa.soumais@unespar.edu.br

4. Colegiado de Curso*/ Setor: Gabinete da Reitoria

5. Campus: Apucarana

6. Tipo de proposta:

() Curso

(X) Evento

7. Vinculação a Programa/Projeto de Extensão e cultura

(X) Vinculado () Não vinculado

Título do Programa/Projeto de vinculação: Programa **Sou + UNESPAR!**

8. Período de vigência: *previsão:

Inicial: 13/03/2024 Final: 30/11//2024

Carga Horária Total: 80 horas

10. Dimensão.

Público- Alvo: Estudantes do Ensino Médio da Rede Estadual de Ensino do Estado do Paraná e comunidade.

Abrangência (região e/ou municípios): Estadual (NREs onde se encontram os *campi* da Unespar)

Local da realização: *campus* de Apucarana, Campo Mourão, Curitiba I, Curitiba II, Paranaguá, Paranaíba, Loanda e União da Vitória.

Quantidade prevista de participantes: indeterminada

11. Previsão de Financiamento.

() Sem Financiamento (X) Com Financiamento

Órgãos de Financiamento:

- Reitoria UNESPAR- Universidade Estadual do Paraná

Previsão:

Valor: R\$ 2.000,00 - confecção de coletes para as comissões organizadoras;

Valor: R\$ 2.000,00 - confecção de brindes (bottoms, canetas, chaveiros, etc).

Total: R\$ 4.000,00

Sugere-se que sejam produzidos pela UNESPAR banners, flyers e quaisquer outras formas de identidade visual e comunicação, com vistas a uma maior divulgação e aplicação de ações no dia do evento.

12. Parcerias.

(X) Sim () Não

Nome(s) da(s) Entidade(s):

- Núcleos Regionais de Educação do Estado do Paraná

- Prefeituras Municipais de Apucarana, Campo Mourão, Curitiba, Paranaguá, Paranavaí, Loanda, União da Vitória e demais municípios no entorno.

Atribuição(ões) da(s) Entidade(s):

Unespar: financiamento, divulgação e convocatória para a ação;

Núcleos de Educação: apoio, divulgação e convocatória para a ação;

Prefeituras Municipais: apoio, divulgação e convocatória para a ação.

13. Equipe da proposta:

Nº	Nome	Instituição	Formação	Função na equipe	Telefone
1	Patricia Josiane Tavares da Cunha	UNESPAR	Letras	Coordenadora/ Equipe executora	44 997626524
2	José Ricardo dos Santos	UNESPAR	Matemática	Coordenador/ Equipe executora	43 991011626
3	Taissa Vieira Lozano Burci	UNESPAR	Pedagogia	Equipe executora	44 999517366
4	Paula Tissiany Viana de Macedo Carneiro	UNESPAR	Economia	Equipe executora	44 998004446
5	Patricia Ormastroni Iagallo	UNESPAR	Letras português	Equipe executora	43 984822489
5	Lucas Principato Ferreira	UNESPAR	Letras inglês	Equipe executora	43 984114619

14. Resumo:

A Mostra de Profissões da Universidade Estadual do Paraná 2024 tem por objetivo criar espaços democráticos para o intercâmbio de informações entre a comunidade acadêmica e a comunidade externa, divulgando seus cursos de Graduação e pós-graduação, bem como fomentar as ações da Instituição em parceria com a sociedade, em especial aos estudantes do Ensino Médio das seis regiões paranaenses nas quais se encontram os *campi* da UNESPAR. A Mostra de Profissões 2024 tem previsão de realização no dia 06 de agosto do corrente ano, a depender da agenda dos NREs e da data de realização do vestibular Unespar 2025 e contará com a participação dos sete *campi* da Unespar, conseqüentemente dos mais de 70 cursos de Graduação, incluindo licenciatura, bacharelado e tecnólogo. Durante a Mostra, os cursos ofertarão múltiplas atividades de conhecimento dos diferentes cursos, incluindo atendimento em laboratórios, oficinas, atividades culturais, dentre outros. Vale destacar que, no decorrer do ano, a Mostra de Profissões Unespar contará com outras ações de extensão, como o Projeto **+Unespar na Escola**, com o intuito de visitar as escolas da rede pública de Ensino das cidades onde estão situados os *campi* da Unespar, oferecendo oficinas e promovendo discussões acerca das vivências no ensino superior, oportunidades de carreira, mercado de trabalho etc. E ainda com o Projeto **+Unespar Cast**, que visa atingir diferentes públicos por meio de podcasts dinâmicos e com discussões atuais sobre cursos, áreas de atuação etc. Essas são maneiras encontradas pela equipe do Programa para estender o trabalho da Mostra para todo o ano, desenvolvendo, assim, uma abordagem de formação continuada à comunidade estudantil. Tanto a **Mostra de Profissões**, como os Projetos **+Unespar na Escola** e **+Unespar Cast** se estruturam com base em uma das premissas que regem a extensão universitária, que é a de estreitar as relações entre a IES e a comunidade. Nesse sentido, a veiculação de informações, bem como a prestação de serviços, visa estabelecer uma relação de mão dupla, de troca de saberes entre a universidade e os núcleos sociais que a circundam, visando à melhoria do ensino em suas mais diferentes áreas.

Palavras-chave: Mostra de Profissões. Extensão. Comunidade. Formação.

15. Justificativa da proposta:

A Mostra de Profissões UNESPAR 2024 da Universidade Estadual do Paraná se justifica em razão da necessidade de aproximação com a comunidade externa, com o intuito de dar maior visibilidade às ações promovidas por docentes e estudantes dos cursos de graduação e pós-graduação.

A Unespar, como instituição de Ensino Superior pública e gratuita, contribui para o desenvolvimento humano, integral, social e inclusivo e, ao mesmo tempo, busca motivar pessoas, elaborar projetos e protagonizar trabalhos cooperativos capazes de melhorar as condições de vida da comunidade, especialmente nas regiões em que está inserida.

Além das necessidades imediatas e dos problemas que afetam especificamente algumas regiões paranaenses, poucos têm uma leitura ampla e relativamente totalizante das condições socioeconômicas, sobretudo daquelas regiões com elevados índices de analfabetismo, pobreza e baixa renda familiar. Nesse sentido, a Mostra de Profissões UNESPAR 2024 se justifica pela necessidade de ampliar a interação com estudantes dos municípios e regiões em que a Unespar está localizada, proporcionando novas perspectivas de estudo e trabalho a essas regiões.

Na Mostra, contaremos com espaços culturais e atividades diversas nos sete campi da UNESPAR, desenvolvidos pelo corpo docente e discente, como palestras sobre profissões e tendências de novas oportunidades profissionais. Do mesmo modo, serão divulgados os cursos da instituição e suas diferentes formas de ingresso, com vistas a fomentar o interesse dos (as) jovens pelo Ensino Superior.

Acreditamos que com essa ação, possamos contribuir para o direcionamento desses jovens ao curso superior que melhor se enquadra em suas aspirações, esclarecendo dúvidas e disponibilizando informações adicionais. Além disso, a Mostra é uma oportunidade de estudantes e demais integrantes da sociedade vivenciarem o cotidiano de uma universidade.

16. Objetivos

a) Objetivo Geral:

A Mostra de Profissões UNESPAR 2024 tem por objetivo promover a

integração entre a comunidade acadêmica e a comunidade externa, com vistas a solidificar a imagem da Unespar como instituição de Ensino Superior pública, gratuita e com diversos cursos de qualidade nas mais diferentes áreas do conhecimento.

b) Objetivos específicos:

- Tornar a Unespar mais conhecida na comunidade como Instituição pública, gratuita e de qualidade;
- Promover maior integração de estudantes, professores e agentes universitários com a comunidade externa;
- Difundir saberes e informar sobre cursos, profissões, mercado de trabalho, etc;
- Integrar os pilares ensino, pesquisa e extensão com a comunidade;
- Divulgar os cursos ofertados pela Unespar;
- Divulgar o processo de seleção de novas vagas para os estudantes
- Contribuir para a democratização do ingresso no Ensino Superior.

17. Metodologia para execução da proposta:

Para o desenvolvimento da Mostra de Profissões UNESPAR 2024, deverá haver uma série de etapas, a saber:

- nomeação das Comissões Locais via Portaria emitida pela Direção do campus;
- reuniões regulares com as Comissões Locais e destas com suas equipes do campus para elaboração das ações;
- articulação com os NREs e com as Prefeituras Municipais;
- preparação e confecção de material de divulgação;
- visitação às escolas;
- preparação de outras formas de divulgação;
- elaboração de programação diferenciada de cada curso para atendimento ao público;

- montagem das equipes;
- preparação da estrutura do evento em cada campus;
- execução (visitação da comunidade nos estandes dos cursos, em laboratórios, participação de palestras, cursos, workshops, oficinas, atividades artísticas, entre outros);
- levantamento dos impactos e resultados da Mostra em cada campus;
- coleta dos registros em imagem e vídeo realizados pelos campi;
- avaliação das ações da Mostra junto às Comissões Locais.

O Projeto contará com uma Coordenação Geral (equipe executora) e com comissões formadas em cada um dos sete *campi* da UNESPAR.

Observação: Sugerimos que o evento ocorra, pelo menos, em dois períodos do dia).

18. Cronograma da proposta:

Preparação e Execução

PERÍODO	ATIVIDADE
Fev/Mar	Aprovação do Projeto nos órgãos competentes
Março a Agosto	Formação das comissões, elaboração do evento, estabelecimento de parcerias.
Agosto	Execução do Projeto no dia 06 de agosto

Observação: A data de execução da Mostra (06 de agosto) é passível de alteração, tendo em vista o período de inscrições e a data de aplicação do Vestibular Unespar 2025. Também precisa levar em conta a disponibilidade dos NREs- Núcleos Regionais de Educação e/ou quaisquer outros motivos de interesse da UNESPAR.



PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Local/Data: Apucarana, 09 de fevereiro de 2024.

Assinatura Coordenador:



ePROTOCOLO



Documento: **ProjetoMostradeProfissoes2024.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha (XXX.244.329-XX)** em 22/02/2024 16:14 Local: UNESPAR/SOUMAIS.

Inserido ao protocolo **21.764.645-6** por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha** em: 22/02/2024 16:10.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
9bba09040255cd8671609f11946925b8.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANA
PROGRAMA SOU MAIS UNESPAR

Protocolo: 21.764.645-6
Assunto: Solicitação de inclusão dos Projetos Aulão de Revisão Vestibular Unespar/Enem 2024, Mostra de Profissões Unespar 2024, + Unespar na Escola e + Unespar Cast na próxima reunião do CEPE - Comitê de Ensino, Pesquisa e Extensão, para aprovação e posterior aplicação.
Interessado: PATRICIA JOSIANE TAVARES DA CUNHA
Data: 22/02/2024 16:13

SOLICITACAO

Prezada Pró- Reitora de Extensão e Cultura,
Solicito inclusão dos Projetos Aulão de Revisão Vestibular Unespar/Enem 2024, Mostra de Profissões Unespar 2024, + Unespar na Escola e + Unespar Cast na pauta da próxima reunião do CEPE - Comitê de Ensino, Pesquisa e Extensão, para aprovação e posterior aplicação.

Atenciosamente,
Profa. Patrícia Cunha
Coordenadora Geral- Programa Sou + Unespar



ePROCOLO



Documento: **SOLICITACAO_1.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha (XXX.244.329-XX)** em 22/02/2024 16:14 Local: UNESPAR/SOUMAIS.

Inserido ao protocolo **21.764.645-6** por: **Patricia Josiane Tavares da Cunha** em: 22/02/2024 16:13.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
f9759765ed37993ab2106b4f1aa336e.

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANA
PRÓ-REITOR DE EXTENSAO E CULTURA**

Protocolo: 21.764.645-6
Assunto: Solicitação de inclusão dos Projetos Aulão de Revisão Vestibular Unespar/Enem 2024, Mostra de Profissões Unespar 2024, + Unespar na Escola e + Unespar Cast na próxima reunião do CEPE - Comitê de Ensino, Pesquisa e Extensão, para aprovação e posterior aplicação.
Interessado: PATRICIA JOSIANE TAVARES DA CUNHA
Data: 26/02/2024 19:36

DESPACHO

Prezada Sra. Ivone Ceccato

Encaminho processo para avaliação no Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão - CEPE, conforme previsto na Resolução 042/2022 - CEPE/UNESPAR, considerando que o Programa Sou mais Unespar é de interesse institucional..

Atenciosamente,

Rosimeiri Darc Cardoso
Pró-Reitora de Extensão e Cultura



ePROTOCOLO



Documento: **DESPACHO_1.pdf**.

Assinatura Avançada realizada por: **Rosimeiri Darc Cardoso (XXX.288.999-XX)** em 26/02/2024 19:36 Local: UNESPAR/PROEC/PRO-REIT.

Inserido ao protocolo **21.764.645-6** por: **Rosimeiri Darc Cardoso** em: 26/02/2024 19:36.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
f99b448aa054b3a9e01e4127556990eb.