

## RESOLUÇÃO Nº 014/2021 – CEPE/UNESPAR

**Aprova alterações no Projeto Pedagógico vigente desde 2019 do Curso de Licenciatura em Letras Português/Inglês do *Campus* de Paranavaí da UNESPAR.**

**A PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO e REITORA DA UNESPAR**, no uso de suas atribuições estatutárias e regimentais;

**considerando** os incisos I e IV do Art. 7º do Regimento Geral da Unespar, referentes às atribuições deste Conselho;

**considerando** a solicitação autuada no protocolado nº 17.651.773-5;

**considerando** a deliberação contida na Ata da 4ª Sessão (2ª Ordinária) do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da UNESPAR, realizada no dia 24 de junho de 2021, pela Plataforma Digital *Microsoft Teams*.

### RESOLVE:

**Art. 1º** Aprovar alterações no Projeto Pedagógico vigente desde 2019 do Curso de Licenciatura em Letras Português/Inglês do *Campus* de Paranavaí, conforme segue:

**I** – reestrutura as disciplinas de Estágios Supervisionados de Língua Portuguesa e Língua Inglesa no Ensino Fundamental e Médio conforme o Anexo I desta Resolução;

**II** – reduz para 90h (noventa horas) a carga-horária das disciplinas de “Língua Inglesa IV” e “Linguística III”, ofertadas na 4ª (quarta) série do Curso;

**III** – inclui a disciplina de “Literaturas Africanas de Língua Portuguesa” no rol de “disciplinas optativas”;

**IV** – corrige o subtotal e o total da carga-horária das áreas/matérias na estrutura curricular do Curso, conforme Anexo II desta Resolução;

**V** – redistribui a carga-horária teórica e prática das disciplinas de “Língua Portuguesa III”, “Língua Inglesa III”, “Literatura Brasileira I” e “Literatura Brasileira II”, conforme Anexo III desta Resolução;

**VI** – altera as ementas das disciplinas de “Língua Inglesa I, II, III e IV”; “Língua Portuguesa I, II e III”; “Língua Latina e Literatura Latina”; “Linguística II e III”; “Literatura Infanto-juvenil”; “Literatura Brasileira I e II”, conforme Anexo IV desta Resolução;

**VII** – inclui bibliografias básicas e complementares nas disciplinas de “Literatura Infanto-juvenil”, “Literatura Brasileira I”, “Literatura Brasileira II”, “Linguística III” e “Didática”, conforme Anexo V desta Resolução;

**VII** – exclui na página 51 (cinquenta e um) do Projeto Pedagógico do Curso o seguinte trecho localizado no início do ementário das disciplinas optativas:

*“As disciplinas optativas poderão ser cursadas a partir do 2º ano da graduação e serão oferecidas durante o 2º semestre de cada ano letivo”.*

**Art. 2º** A carga-horária total do Curso passa a ser de 3.640h (três mil, seiscentas e quarenta horas), distribuídas da seguinte forma:

**I** – carga-horária teórica: 2220h (duas mil duzentas e vinte horas);

**II** – carga-horária prática: 420h (quatrocentas e vinte horas);

**III** – Estágio Curricular Supervisionado: 800h (oitocentas horas);

**IV** - Atividades Acadêmicas Complementares: 200h (duzentas horas).

**Art. 3º** Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação revogando as disposições contrárias.

**Art. 4º** Publique-se no *site* da UNESPAR.

Paranavaí, 25 de junho de 2021.

Salete Paulina Machado Sirino

**Reitora da Unespar**

**Decreto Nº 6563/2020**

**(Assinado eletronicamente nos termos do Decreto Estadual nº 5389/2016)**

**ANEXO I DA RESOLUÇÃO Nº 014/2021 – CEPE/UNESPAR**

**REESTRUTURAÇÃO DAS DISCIPLINAS DE ESTÁGIOS SUPERVISIONADOS DE LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA INGLESA NO ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO**

<b>NOME ATUAL</b>	<b>NOVA NOMENCLATURA</b>	<b>EMENTA</b>	<b>CARGA-HORÁRIA</b>	<b>HORAS - AULA</b>	<b>SÉRIE DE OFERTA</b>	<b>PRÉ-REQUISITOS</b>
Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental	Seminário de Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental	Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua Portuguesa e de Literaturas de Língua Portuguesa no ensino fundamental; elaboração de materiais didáticos; estudo do processo de ensino/aprendizagem referente às atividades docentes; técnicas de planejamento e formas de avaliação de aprendizagem; prática e experiência na realidade educacional.	90h	108h	3ª	Língua Portuguesa I e II
Estágio Supervisionado de Língua Inglesa no Ensino Fundamental	Seminário de Estágio Supervisionado de Língua Inglesa no Ensino Fundamental	Objetivos, concepções, métodos e técnicas do Ensino de Língua Inglesa e de Literaturas de Língua Inglesa no ensino fundamental; elaboração de materiais didáticos; estudo do processo de ensino/aprendizagem referente às atividades docentes; técnicas de planejamento e formas de avaliação de aprendizagem; prática e experiência na realidade educacional	90h	108h	3ª	Língua Inglesa I e II
Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa no Ensino Médio	Seminário de Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa no Ensino Médio	Estágio supervisionado; fundamentação teórica sobre as concepções de Língua e de Literaturas de Língua Portuguesa vigentes no Ensino Médio; competências e habilidades; estudo do processo de ensino-aprendizagem,	90h	108h	4ª	Língua Portuguesa I, II e III

		abordando as variáveis relativas às atividades docentes. Elaboração de projetos.				
Estágio Supervisionado de Língua Inglesa no Ensino Médio	Seminário de Estágio Supervisionado de Língua Inglesa no Ensino Médio	Fundamentação teórica sobre as concepções de Língua e de Literaturas de Língua Inglesa vigentes no Ensino Médio; competências e habilidades; estudo do processo de ensino-aprendizagem, abordando as variáveis relativas às atividades docentes. Elaboração de projetos.	90h	108h	4 <sup>a</sup>	Língua Inglesa I, II e III.

**ANEXO II DA RESOLUÇÃO Nº 014/2021 – CEPE/UNESPAR**

**CORREÇÃO DO SUBTOTAL E DO TOTAL DA CARGA-HORÁRIA DAS ÁREAS /  
MATÉRIAS NA ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO**

ÁREA / MATÉRIA	SUBTOTALS	
	CARGA-HORÁRIA	HORAS - AULA
1. de Formação GERAL	2460h	2952h
2. de Formação DIFERENCIADA	120h	144h
3. Disciplinas Optativas	60h	72h
Estágio	800h	-
Atividades Acadêmicas Complementares	200h	-
<b>TOTAL</b>	<b>3.640h</b>	<b>3.168h</b>

**ANEXO III DA RESOLUÇÃO Nº 014/2021 – CEPE/UNESPAR**

**REDISTRIBUIÇÃO DA CARGA-HORÁRIA TEÓRICA E PRÁTICA DAS DISCIPLINAS DE  
“LÍNGUA PORTUGUESA III”, “LÍNGUA INGLESA III”, “LITERATURA BRASILEIRA I” E  
“LITERATURA BRASILEIRA II”,**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>SÉRIE DE OFERTA</b>	<b>CARGA-HORÁRIA TÉORICA</b>	<b>CARGA-HORÁRIA PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>
Língua Portuguesa III	3ª	30h	30h	60h
Língua Inglesa III	3ª	30h	30h	60h
Literatura Brasileira I	3ª	120h	-	120h
Literatura Brasileira II	4ª	120h	-	120h

## ANEXO IV DA RESOLUÇÃO Nº 014/2021 – CEPE/UNESPAR

### NOVAS EMENTAS DAS DISCIPLINAS DE “LÍNGUA INGLESA I, II, III E IV”; “LÍNGUA PORTUGUESA I, II E III”; “LÍNGUA LATINA E LITERATURA LATINA”; “LINGUÍSTICA II E III”; “LITERATURA INFANTO-JUVENIL”; “LITERATURA BRASILEIRA I E II”

DISCIPLINA	SÉRIE DE OFERTA	NOVA EMENTA
Língua inglesa I	1 <sup>a</sup>	Teoria e prática de leitura em Língua Inglesa para o desenvolvimento das habilidades de recepção e reprodução textual dentro de uma concepção de linguagem como mecanismo de interação (gramática em nível básico).
Língua inglesa II	2 <sup>a</sup>	Estudo, prática, produção e recepção textual, à luz da concepção da linguagem como mecanismo de interação (gramática em nível básico para pré-intermediário).
Língua inglesa III	3 <sup>a</sup>	Estudo, produção, prática e compreensão de textos em Língua Inglesa; Estudo de estruturas gramaticais em nível intermediário.
Língua inglesa IV	4 <sup>a</sup>	Teoria e prática da leitura com estudo e produção de textos; gramática de nível intermediário para pós-intermediário.
Língua portuguesa I	1 <sup>a</sup>	Estudo da estrutura e dos processos de formação de palavras de língua portuguesa; classificação das palavras a partir de critérios formais, semânticos e funcionais. Flexão verbal e flexão nominal. Análises morfológicas do português em uso. Problemas da classificação tradicional
Língua portuguesa II	2 <sup>a</sup>	Estudo da sintaxe da Língua Portuguesa; Frase, Oração e Período; Relações sintagmáticas e os termos da oração; O período composto e sua organização; Coordenação e Subordinação em diferentes perspectivas. Sintaxe de regência, de concordância e de colocação. Problemas da classificação tradicional.
Língua portuguesa III	3 <sup>a</sup>	Estudo da formação e da evolução da Língua Portuguesa; Aspectos diacrônicos (fonética e morfossintaxe); Estrutura do português arcaico; traços de estabilidade e de evolução no português atual. Realização de projetos de pesquisa, ensino e/ou extensão que viabilizem a interdisciplinaridade com a disciplina de Língua Latina e Introdução à Literatura Latina.

Língua latina e literatura latina	1 <sup>a</sup>	A sintaxe dos casos latinos, as flexões nominais e verbais; Panorama sobre a história de Roma; Estudo geral da Literatura Latina, as poesias épica, dramática e lírica. Projeto(s) interdisciplinar(es) com a disciplina de Língua Portuguesa III –História e Filologia, bem como a interface com o curso de História no que diz respeito à Antiguidade Clássica.
Linguística II	2 <sup>a</sup>	Concepções de Linguagem, de Leitura, de Gramática e de Escrita; Gêneros do Discurso; Gêneros textuais e a metodologia de sequências didáticas; variação linguística e ensino.
Linguística III	3 <sup>a</sup>	Análise dialógica do Discurso; Semântica; Pragmática; Análise do Discurso. Discurso e Direitos humanos; Discurso e meio ambiente; Discurso e questões afro-brasileiras.
Literatura infanto-juvenil	2 <sup>a</sup>	Estudo crítico e enfoque diacrônico da produção literária destinada à infância e à juventude. A questão dos direitos humanos (conforme deliberação CEE/PR nº 02/2015), bem como às relativas ao meio-ambiente (conforme deliberação CEE/PR nº 04/2013) e às voltadas à cultura afro-brasileira (conforme deliberação CEE-PR nº 04/2006).
Literatura brasileira I	3 <sup>a</sup>	Panorama da Literatura Brasileira; das origens ao Realismo. Considerando a CEE/CES –PR nº 23/2011 (sobre a Educação ambiental), as literaturas paradigmáticas abrangerão esse viés em obras consagradas. Ademais, possibilita-se a realização de projetos, palestras, aulas magnas em relação de intertextualidade com as disciplinas do curso de História, voltadas à História do Brasil.
Literatura brasileira II	4 <sup>a</sup>	Estudo da Literatura Brasileira; do Simbolismo à Produção contemporânea. Considerando a CEE/CES –PR nº 23/2011 (sobre a Educação ambiental), as literaturas paradigmáticas abrangerão esse viés em obras consagradas. Ademais, possibilita-se a realização de projetos, palestras, aulas magnas em relação de intertextualidade com as disciplinas do curso de História, voltadas à História do Brasil.



**ANEXO V DA RESOLUÇÃO Nº 014/2021 – CEPE/UNESPAR**

**BIBLIOGRAFIAS INCLUÍDAS NAS DISCIPLINAS DE “LITERATURA INFANTO-JUVENIL”, “LITERATURA BRASILEIRA I”, “LITERATURA BRASILEIRA II”, “LINGUÍSTICA III” E “DIDÁTICA”**

DISCIPLINA	BIBLIOGRAFIAS BÁSICAS	BIBLIOGRAFIAS COMPLEMENTARES
Literatura Infanto-Juvenil	<p>BRAZ, Júlio Emílio. <b>Lendas negras</b>. São Paulo: FTD, 2001;</p> <p>CÂNDIDO, Antonio. <b>Direitos humanos e literatura</b>. Disponível em: &lt;<a href="https://bibliasp.org/wp-content/uploads/2014/09/direitos-humanos-e-literatura-por-antonio-candido.pdf">https://bibliasp.org/wp-content/uploads/2014/09/direitos-humanos-e-literatura-por-antonio-candido.pdf</a>&gt;. Acesso em 04 mai. 2021;</p> <p>CARRANCA, Adriana. <b>Malala: a menina que queria ir para a escola</b>. São Paulo: Companhia das Letras, 2015;</p> <p>KHÉDE, Sonia Salomão (ORG.). <b>Literatura Infanto-Juvenil: Um gênero polêmico</b>. Rio de Janeiro: Vozes, 1983;</p> <p>LAJOLO, Marisa. <b>Literatura Infantil Brasileira –Histórias</b>. São Paulo: Ática, 1984;</p> <p>MELLO, Roger. <b>Carvoeirinhos</b>. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2009.</p> <p>PANNUNZIO, Martha Azevedo. <b>Era uma vez um rio</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 2020;</p> <p>SANTOS, Joel Rufino dos Santos. <b>Gosto de África: histórias de lá e daqui</b>. 4 ed. São Paulo: Global, 2005.</p>	<p>ZILBERMAN, Marisa Lajolo Regina. <b>Literatura Infantil Brasileira –Histórias e Histórias</b>. São Paulo: Ática, 1999.</p>
Literatura Brasileira I	<p>CÂNDIDO, Antonio. <b>Formação da literatura brasileira</b>. 6.ed. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981;</p> <p>CASTELO, José Aderaldo. <b>Manifestações literárias no período colonial</b>. São Paulo: Cultrix, 1972.</p> <p>BRASIL. <b>Resolução n.2, de 15 de junho de 2012</b>.</p>	<p>BONETO, Cristiane. <b>Ensine meio ambiente no Ensino Fundamental</b>. São Paulo: Nova Leitura, 2011;</p> <p>GALVÃO, Cecília. <b>Ciência na Literatura e Literatura na Ciência</b>. Departamento de Educação e Centro de</p>

	Estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental. Disponível em < <a href="http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rcp002_12.pdf">http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rcp002_12.pdf</a> >. Acesso em 05 mai. 2020.	Investigação em Educação da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, 2006. v. 2, n. 3. Disponível em: < <a href="https://revistas.rcaap.pt/interaccoes/article/view/305">https://revistas.rcaap.pt/interaccoes/article/view/305</a> >. Acesso em: 25 jun. 2018; <b>VERÍSSIMO, José. História da Literatura Brasileira.</b> Rio de Janeiro: Record, 1998.
Literatura Brasileira II	BOSI, Alfredo. <b>História concisa da literatura brasileira.</b> 32. ed. São Paulo: Cultrix, 1994. BRASIL. <b>Lei nº 9.795/99.</b> Dispõe sobre a educação ambiental, institui a Política Nacional de Educação Ambiental e dá outras providências. Brasília: MMA, 1999. Disponível em < <a href="http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9795.htm">http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9795.htm</a> >. Acesso em Acesso em 05 mai. 2020; CANDIDO, Antonio. <b>Formação da literatura brasileira.</b> 6.ed. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981.	COUTINHO. Carlos Nelson. <b>Cultura e sociedade no Brasil.</b> 2.ed. Rio de Janeiro: DP& A, 2000.
Linguística III	BUENO, W. C. <b>Jornalismo Ambiental: explorando além do conceito.</b> Desenvolvimento e Meio Ambiente, n. 15, Editora UFPR, jan./jun. 2007; CAVALCANTI, M. C. G. M. <b>Direitos humanos como signficante vazio: modos de agir, modos de representar e modos de ser na luta (discursiva) por direitos.</b> Tese de doutorado -Universidade Estadual do Ceará. Fortaleza. 2016; GOMES, Nilma Lino. <b>Alguns termos e conceitos presentes no debate sobre relações raciais no Brasil: uma breve discussão.</b> In: BRASIL. Educação Anti-racista: caminhos abertos pela Lei federal no 10.639/03. Brasília, MEC, Secretaria de educação continuada e alfabetização e	ASSIS, Dayane Nayara Conceição de. <b>Corpos negros e representação social no brasil: uma discussão de gênero e raça.</b> Revista da Associação Brasileira de Pesquisadores/as Negros/as (ABPN), [S.l.], v. 9, n. 21, p. 123-134, fev. 2017. ISSN 2177-2770; GUALDA, R. H. C. 1983. <b>Considerações sobre a educação ambiental e o papel do Estado.</b> Revista do Serviço Público, Brasília, 111 (4): 105-108, out. - dez; PIOVESAN, F. <b>Direitos humanos e justiça internacional.</b> 2 ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

	diversidade, 2005. P. 39 -62.	
Didática	<p>COMÊNIO, João Amós. <b>Didáctica magna</b>. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1976.</p> <p>FAZENDA, Ivani, C. A. <b>Práticas interdisciplinares na escola</b>. São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>GASPARIN, J. Luiz. <b>Uma didática para a pedagogia histórico-crítica</b>. São Paulo: Autores Associados, 2011.</p> <p>LIBÂNEO, José Carlos. <b>Didática</b>. São Paulo. Cortez, 1991.</p> <p>MIZUKAMI, Maria da Graça N. <b>Ensino: as abordagens do processo</b>. São Paulo: EPU, 1986;</p> <p>OLIVEIRA, Maria Rita Neto Sales de. <b>A didática e seu objeto de estudo</b>. Educ. Rev., Belo Horizonte (8): 36-41, dez. 1988.</p> <p>RIOS, Terezinha Azerêdo. <b>Ética e competência</b>. São Paulo: Cortez, 2004;</p> <p>SAVIANI, Dermeval. <b>Escola e democracia</b>. São Paulo: Cortez, 1984. SAVIANI, Dermeval. <b>Pedagogia histórico-crítica: primeiras aproximações</b>. São Paulo: Cortez, 2004;</p> <p>VYGOTSKY, L. S. <b>A construção do pensamento e da linguagem</b>. São Paulo: Martins Fontes, 2001.</p> <p>WACHOWICZ, Lílian Anna. <b>O método dialético na didática</b>. Campinas, SP: Papirus, 1991.</p>	<p>CURY, Carlos Roberto Jamil. <b>Tendências do ensino no Brasil hoje</b>. Educação e Sociedade, n. 25, p. 44-54, 1986;</p> <p>LIBÂNEO, José Carlos. <b>Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos</b>. São Paulo: Loyola, 1985;</p> <p>LIBÂNEO, José Carlos. <b>Os conteúdos escolares e sua dimensão crítico-social</b>. REVISTA ANDE, São Paulo. v.6, n.11, p.5-14, 1986;</p> <p>LUCKESI, C. C. <b>Avaliação da aprendizagem na escola: reelaborando conceitos e recriando a prática</b>. Salvador: Malabares Comunicação e Eventos, 2003;</p> <p>RAYS, Oswaldo Alonso. <b>Planejamento de ensino: um ato político pedagógico</b>. UFSM RS, 1987;</p> <p>SAVIANI, Dermeval. <b>História das ideias pedagógicas no Brasil</b>. Campinas, SP: Autores Associados, 2007;</p> <p>VASCONCELLOS, Celso dos Santos. <b>Planejamento: Projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico, elementos para elaboração e realização</b>. São Paulo: Libertad, v.1, 2000;</p> <p>VEIGA, Ilma P. A. (Org.). <b>Técnicas de ensino: por que não?</b> Campinas, SP: Papirus, 1991;</p> <p>VYGOTSKY, L. S. <b>A formação social da mente</b>. São Paulo: Martins fontes, 1998.</p>



ePROTOCOLO



D o c u m e n t o :  
**RESOLUCAON0142021AprovaalteracoesnoProjetoPedagogicovigentesdesde2019doCursodeLicenciaturaemLetrasPortuguesInglesdeParanavai.pdf**

Assinado por: **Saete Paulina Machado Sirino** em 28/06/2021 14:50.

Inserido ao protocolo **17.651.773-5** por: **Ana Cristina Zanna Cathcart** em: 28/06/2021 10:18.



Documento assinado nos termos do art. 18 do Decreto Estadual 5389/2016.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:  
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarAssinatura> com o código:  
**e8ff9aad25996d4048dac75885daddf0**.